

CONTROVERSIA ENTRE TRUMAN E O CONGRESSO

Persiste a celeuma sobre a fidelidade do presidente em enviar tropas à Coreia sem autorização do Legislativo "yankee"

WASHINGTON, 10 (U. P.) — Por John Steele, correspondente — A divergência fundamental entre o presidente e o Congresso dos Estados Unidos, sobre as faculdades constitucionais do primeiro magistrado, para enviar tropas norte-americanas para a Europa, voltou hoje a ser objeto de ardente controvérsia entre os legisladores que negam tais poderes ao presidente Truman e os que afirmam a existência dessa prerrogativa, sem prévia anuência do Congresso.

A controvérsia foi reavivada ontem, quando o ex-presidente Herbert Hoover pronunciou um discurso contra o envio de forças de Terra, norte-americanas para "as areias movediças da Europa e da Ásia". Vários dos mais destacados legisladores decidiram prosseguir o assunto como sucedeu com Tom Connally, democrata, e Ernest McFarland, seu companheiro de bancada, por um lado e Robert Taft e Harry Cayn, republicanos, de outro. Os primeiros pronunciaram-se pró Truman e os segundos contra. Connally, criticando o discurso de ontem, diz que o plano de Hoover de defesa

(Conclui na 2.ª pag.)

OS MOTIVOS DAS DIVERGENCIAS REINANTES NO SEIO DO PARTIDO COMUNISTA ITALIANO

Abandonaram a agremiação os deputados por não concordarem com a atual orientação política

ROMA, 10 (AFP) — Giovanni Mariani, membro do Comitê Comunista Federal, de Reggio, na Emilia, também pediu demissão, hoje, do Partido Comunista Italiano. Em sua carta de demissão, Mariani declara ter decidido abandonar as fileiras do P. C. após as discussões provocadas, com a demissão dos deputados Aldo Cuccchi e Valdo Magnani, que "não aprova completamente a atual política do Partido Comunista Italiano".

ATAQUE DOS DISSIDENTES
BOLOGNIA, 10 (AFP) — A formação de um "Comitê de Ação em prol da Unidade e Independência do Movimento Operário na Itália" foi anunciada hoje pelos deputados Aldo Cuccchi e Valdo Magnani, que abandonaram recentemente o Partido Comunista Italiano, no decorrer de uma entrevista concedida à Agência Ansa.

Depois de precisarem que a luta pelo socialismo continua a ser, na sua opinião, uma luta de caráter internacional, implicando, contudo, o internacionalismo numa "igualdade absoluta entre as nações", os dois deputados afirmaram não achar que a "formação de movimentos de tendência nacional-comunista, filistas ou trozkistas, possa resolver o problema da orientação do movimento operário italiano".

"Não se trata de formar outros partidos, acrescentaram os srs. Cuccchi e Magnani, ou de romper a unidade operária no seio dos organismos que possuem finalidades econômicas e sociais. Os militantes mais conscientes do Partido Comunista Italiano, os elementos autonomistas do Partido Socialista (tendência Nenni), os socialistas do Partido Unitário e um número enorme de trabalhadores são de opinião que nenhum partido de esquerda ou representação na realidade presente, sentindo a mesma necessidade de um novo movimento do que nós. Trata-se agora de se facilitarem os contatos e as discussões. Este o motivo por que foi constituído o "Comitê de Ação em prol da Unidade e Independência do Movimento Operário na Itália".

Os deputados Cuccchi e Magnani exprimiram, igualmente, a opinião de que "o movimento operário deve ser independente de política de poder de qualquer Estado" e que "a luta pelo socialismo não pode ser separada

PENETRAM EM SEOUL E INCHON CONJUNTAMENTE AS COLUNAS BLINDADAS DOS EXERCITOS DA ONU

Sério ataque de um jornal peronista às agências noticiosas estrangeiras

Acusadas de divulgar notícias tendenciosas no exterior sobre o fechamento de "La Prensa" — Continua sem solução o caso do grande matutino de Buenos Aires

BUENOS AIRES, 10 (U. P.) — "La Época", órgão partidário do governo, lançou violento ataque às agências noticiosas estrangeiras, especialmente a "United Press" e a "Associated Press". Acusando-as de falta de verdade em seu noticiário sobre o fechamento de "La Prensa".

"Essas agências — diz "La Época" — que gozam de franquias para desenvolver suas atividades, mantendo receptores de rádio, telefones, escritórios e pessoal, ao invés de propender ao mais exato conhecimento e confraternidade dos povos do continente, contrariam para criar recelos, desconfianças e atritos entre os governos, servindo aos interesses dos grupos bancários e colonialistas que mantêm e dos quais dependem".

Acrescenta que as notícias divulgadas por essas duas agências ofendem a soberania nacional. "La Época" atacou ontem o jornalista norte-americano Henry Luce e sua esposa, dizendo, num artigo intitulado "Times", "Life" e "Fortune", três chaves mestras de um mesmo "gangster", que Luce, com suas revistas "Time" e "Life", no teatro, "somentemente fomentam o sensacionalismo".

Há dias "La Época" atacou, também, violentamente, o "New York Times".

ATAQUES A "LA NACION"
BUENOS AIRES, 10 (U. P.) — "La Nación", órgão independente da imprensa argentina, foi ameaçada de se ver sujeita a um boicote que causou o fechamento de "La Prensa" a 26 de janeiro último, caso persista em seu intento de seguir uma política "inspirada pelo desejo de se fazer parecer um mar de liberdade de imprensa".

"La Nación" e "La Prensa", há muitos anos, vêm mantendo uma atitude independente em relação ao governo de Peron. Desde que "La Prensa" se viu forçada a suspender sua circulação

devido à disputa surgida com o Sindicato dos Vendedores de Jornais, "La Nación" tem sido o único jornal de Buenos Aires que publica despachos sobre comentários da imprensa estrangeira em que se acusa o governo de Peron de estar agindo p. tras dos bastidores a fim de aumentar ainda mais as dificuldades de "La Prensa".

"La Nación" expressou sua solidariedade com "La Prensa"; o Sindicato dos Vendedores de Jornais, numa declaração em que ameaça "La Nación" de boicote, cita um velho provérbio espanhol que diz "quando verdes as barbas do vizinho pegar fogo, ponde as vossas de molho". Aquele sindicato — que conta com o apoio do governo peronista e da Confederação Geral do Trabalho — acrescentou em sua ameaça que "La Nación" tem publicado em suas colunas as opiniões de "um grupo de líderes comunistas de uma chamada Federação Argentina dos Jornais e Revistas com sede em Rosario". E acrescentou: "Podemos dar oportunidade a

(Conclui na 2.ª página)



A FILHA DO MARECHAL MANNERHEIM RECEBE O CORPO DE SEU PAI — O corpo embalsamado do marechal Mannerheim foi exposto na capela mortuária do Hospital Cantonal de Lausanne, antes de ser transportado para a Finlândia. No "clêché", a filha do herói finlandês, sra. Sophy Mannerheim, acompanhada de uma amiga, a sra. Notheck, deixando a capela mortuária.

Manterão os Estados Unidos tropas no Japão mesmo após a assinatura do tratado de paz

Segundo os entendimentos ultimados em Tokio, prosseguirá o auxílio norte-americano à nação nipônica para seu reerguimento econômico

TOKIO, 10 (AFP) — Os Estados Unidos manterão tropas no Japão, declarou o sr. John Foster Dulles, antes de deixar esta capital.

O sr. Dulles acrescentou que foi realizado um acordo a respeito com o governo japonês.

CONTINUARÁ O AUXÍLIO

TOKIO, 10 (AFP) — Ao deixar esta capital, o sr. Foster Dulles afirmou que os Estados Unidos continuarão ajudando o Japão a reerguer a sua economia e pugnarão para que o Tratado de Paz não imponha aos japoneses encargos econômicos, financeiros e comerciais muito grandes.

COMPLETO ENTENDIMENTO

TOKIO, 10 (AFP) — Nas negociações com o embaixador Dulles, iniciadas no dia 26 de janeiro e terminadas hoje, o presidente do Conselho Japonês, Yoshida, procurou por todas as cartas na mesa — dizem círculos governamentais locais. Sem dúvida, acrescenta-se, admitiu o princípio do convite americano de participar do sistema coletivo de segurança. Mas, o que mais o impressionou, foi a promessa pela qual os Estados Unidos se comprometeram a assegurar a defesa do Japão contra o eventual agressor, abstendo-se, por sua parte, de assumir quaisquer compromissos sobre a forma e extensão da contribuição do Japão na defesa comum, não apenas nas nações livres como também em seu próprio território.

(Conclui na 2.ª página)

Aliança entre Pekim e Moscou com a duração de trinta anos

Por esse tratado a Rússia se compromete a transferir à China comunista numerosos centros industriais na Manchúria

LONDRES, 10 (U. P.) — A rádio de Moscou anunciou à noite passada que a Rússia cedeu aos comunistas chineses numerosos centros industriais da Manchúria, de conformidade com as disposições do tratado sino-soviético de 14 de fevereiro do ano passado.

As propriedades, que consistem de 45 estabelecimentos industriais em Dairen e de outros 35 em pontos diferentes da Manchúria, aparentemente pertenceram aos japoneses e foram ocupadas durante as seis semanas em que a Rússia esteve em guerra com o Japão.

A rádio de Moscou transmitiu um despacho da agência "Tass", no qual se afirma que a devolução dos bens pertencentes a estes indícios observados nesta capital pelos círculos diplomáticos insinuam que os satélites soviéticos conspiram para realizar, na primavera, um ataque à Iugoslávia. Esses indícios são suficientes para fazer que as potências ocidentais se consultem mutuamente sobre as medidas possíveis de serem adotadas.

Tais rumores também assinalam

Igualmente ocupado Kimpo, Aeroporto da capital sulista — Estão sendo aniquilados inexoravelmente os "bolsões existentes no rio Han — Em fuga para o norte os remanescentes das tropas sino-coreanas

TOKIO, 10 (AFP) — As tropas das Nações Unidas entraram em Seul e em Inchon, anunciando oficialmente.

COMPLETAMENTE OCUPADO O PORTO DE INCHON

TOKIO, 10 (AFP) — O porto de Inchon foi completamente ocupado pelas forças das Nações Unidas, segundo informações oficiais.

COLUNAS BLINDADAS EN- TRAM NO GRANDE PORTO

FRENTE DA COREIA, 10 (AFP) — Uma coluna de tanques penetrou hoje em primeiro lugar no porto de Inchon, sem encontrar resistência.

A cidade foi assim ocupada sem luta, lutando os onanos apenas para a remoção das minas, que os norte-coreanos semearam na cidade, antes de sua fuga, quase que em cada quilômetro quadrado.

O AEROPORTO DE KIMPO EM PODER DAS FORÇAS DA ONU

TOKIO, 10 (AFP) — O aeroporto de Kimpo, que serve a Seul, foi ocupado pelas forças das Nações Unidas.

Forças da 25.ª divisão americana entraram no aeroporto e tomaram conta de suas instalações, sem encontrar resistência.

NÃO HOUVE RESISTÊNCIA

TOKIO, 10 (UP) — Atacando através do rio Han, forças das

Nações Unidas penetraram esta manhã na cidade de Seul.

Yongdong-Po, subúrbio industrial de Seul, foi totalmente ocupado pelas forças aliadas sem que fosse necessário disparar um único tiro.

Vista da margem meridional do rio Han, Seul parece ter sido abandonada pelos comunistas.

OFENSIVA POR TERRA, MAR E AR

TOKIO, 11 (UP) — As forças das Nações Unidas cruzaram o rio Han e cercaram parte da cidade de Seul, depois de uma série de grandes triunfos em terra, mar e ar. No curso da ofensiva levada a efeito nos últimos 17 dias, os aliados conquistaram o porto de Inchon, o aeródromo de Kimpo e Yonggungpo, subúrbio industrial de Seul.

As forças blindadas britânicas e norte-americanas lograram essas vitórias ao avançarem entre as estradas da Coreia ocidental, apoiadas por unidades de infantaria.

Logo após a ocupação de Kimpo e Inchon, três colunas blindadas aliadas avançaram sobre o rio Han, sem encontrar resistência.

Mais tarde, informou-se que algumas forças comunistas resistiram nas montanhas, ao sul de Seul. Entretanto, conjecturas sobre os aliados trataram de conquistar Seul em futuro imediato ou se preferissem torná-la, devido à resistência dos comunistas. Do ponto de vista militar, a destruição da cidade de Seul oferece pouco valor.

VITÓRIAS APRECIÁVEIS NA ÁREA DE HOENGSONG

FRENTE DA COREIA, 10 (A. F. P.) — Enquanto desmoronou a defesa comunista em Inchon e Seul, o avanço lento, mas seguro, do 10.º corpo de exército na frente central chinesa ainda com viva resistência inimiga. Nas últimas horas, contudo, uma coluna aliada, prosseguindo para o norte de Hoengsong, conseguiu vitórias apreciáveis. Atacou um batalhão inimigo e capturou um planalto ao norte da estrada que conduz a Hoengsong, onde ao que se acredita, encontra-se o quartel general do 5.º corpo do exército norte-coreano. Esse ataque tomou a forma de uma ação coordenada a oeste, norte e leste de Hoengsong, que é o fulcro da ofensiva do décimo corpo.

Todas as outras colunas assinalaram contatos com o inimigo em seus setores. A oeste, duas colunas tiveram de haver-se com um contra-ataque lançado por 300 homens, a 15 quilômetros distante de Hoengsong, e estacaram em consequência. A

(Conclui na 2.ª pag.)

POSSÍVEL ATAQUE DOS SATELITES DA URSS CONTRA A NAÇÃO IUGOSLAVA NA PRIMAVERA

Preparam-se os países ocidentais para enfrentar esse perigo, concedendo todo apoio militar a Tito

WASHINGTON, 10 (UP) — Por Donald Gonzalez, correspondente — Informações colhidas pelo Serviço de Inteligência e outros indícios observados nesta capital pelos círculos diplomáticos insinuam que os satélites soviéticos conspiram para realizar, na primavera, um ataque à Iugoslávia. Esses indícios são suficientes para fazer que as potências ocidentais se consultem mutuamente sobre as medidas possíveis de serem adotadas.

Tais rumores também assinalam

em parte os recentes acordos norte-americanos com a França e a Grã-Bretanha, a respeito da esbelta cooperação das bases aéreas no Mediterrâneo, que poderão ser utilizadas por aviões de caça e de bombardeio dos Estados Unidos. De uma alta fonte, sabe-se que os acordos têm o objetivo de reforçar as defesas do chamado "flanco sul", nos Balcãs.

A insistente campanha de propaganda anti-iugoslava na Europa Oriental e na União Soviética aumenta a verossimilhança dos recen-

tes rumores relativos à possibilidade de um ataque da Hungria, Bulgária e Romênia aos exércitos do mar-chal Tito. Tal possibilidade é acentuada ainda mais pelo recente incremento das forças armadas dos satélites soviéticos, o qual vai muito além dos limites impostos pelos tratados de paz da Segunda Guerra Mundial.

O aumento de tropas dos países satélites da Rússia é calculado oficialmente em cento e vinte por cento acrescido ao número que lhes permite os tratados de paz.

Fontes bem informadas manifestaram dúvidas de que a Rússia participe francamente no ataque dos satélites à Iugoslávia. Os especialistas em questões relativas aos Balcãs também crêem que Tito poderá repelir qualquer ataque, sempre que seja exclusivamente dos satélites. Todavia, os estrategistas ocidentais estão inquietos a respeito da possibilidade de que os russos facilitem "voluntários", sejam da própria Rússia ou de outros países satélites, segundo a norma estabelecida pela China comunista na Coreia. Além disso, os exércitos satélites poderiam absorver secretamente soldados soviéticos em suas fileiras.

Diz-se que o marechal Tito investigou recentemente nas capitais ocidentais as possibilidades de comprar ou adquirir qualquer arma de maior potência. "Estes armamentos poderiam ser utilizados para preparar a força iugoslava que se calcula poderá chegar a dois milhões de homens. A atual norma norte-americana, fixada pelo Conselho Nacional de Segurança, é proporcionar armas a Tito somente no caso de a Iugoslávia ser atacada. As armas poderiam ser enviadas rapidamente de Trieste e de outras regiões europeias.

Se a tensão aumentar na Europa Oriental e da mesma forma continuar aumentando o risco de um ataque à Iugoslávia, esta norma norte-americana poderá ser modificada. Também acredita-se provável que as potências oc-

(Conclui na 2.ª página)

SCARMAGNAN

A perseguição religiosa nos países satélites

BELA FABIAN

(Especial para o "CORREIO PAULISTANO")

NOVA YORK — (APLA) — Gyula Perli é um verdadeiro gigante. Em 1944, eu e ele fomos deportados para Auschwitz no mesmo vagão de gado. Em dezembro de 1948, ele veio me visitar em Nova York. Acabara de fugir da Hungria governada pelos comunistas.

— Por que saiu, Gyula? — perguntelhe — Não é político, poderia ter vivido obscuramente...

— Não queria ver outra vez os vagões de gado selados — respondeu. — E há de ver que surgirão de novo.

Apesar de não ter ilusões sobre o regime comunista, duvidei da afirmação de Gyula. Mas, em breve, informações recebidas da Hungria confirmaram o que ele dissera.

A 7 de fevereiro de 1949, o primeiro ministro Rakosi recebeu cinco delegados do Departamento Hungaro-Judeu. Todos os judeus húngaros, neólogos e ortodoxos, estavam reunidos nesse organismo. Os ministros Gero e Reval também estavam presentes. A delegação era chefiada por Lajos Stokler, presidente da comunidade judaica de Budapeste, e dr. Laszlo Benedek, seu vice-presidente.

A delegação entrou no gabinete de Rakosi luxuosamente decorado com trabalhos de arte e mobílias preciosas furtadas dos aristocratas.

O ministro Reval recebeu os delegados com estas palavras: — Senhores, estamos entre nós.

— Isto quer dizer que estamos entre judeus? — perguntou um dos delegados, referindo-se ao fato de Rakosi, Gero e Reval serem judeus de nascimento.

— Não — respondeu Gero. — Entre comunistas. Segundo

penso, nem eu nem meus camaradas Rakosi e Reval somos judeus. Somos não setários, marxistas — leninistas — stalinistas. Nosso ideal é o socialista.

Stokler e Benedek concordaram, mas um velho advogado declarou: — Estamos aqui para discutir os seguintes problemas vitais: a rápida transformação dos judeus da cidade em mendigos; a crescente hostilidade do Partido Comunista Hungaro aos judeus, sejam ou não membros do partido; a nova política governamental em face do sionismo e contra a emigração de judeus para a Palestina.

Mathias Rakosi respondeu: — Acreditem, camaradas, que nós, comunistas, iremos desistir de uma política econômica progressista porque a mesma não convém à burguesia judaica? Achem, camaradas, que faremos concessões para seus partidários de crença religiosa? Acreditem realmente, que são o "povo escolhido"? Um Estado dentro do Estado Comunista? Acreditem que iremos fechar nossos armazéns, hotéis, cafés, etc. socializados porque seus preços baixos fazem concorrência aos negociantes judeus? Se achem, é melhor retirarem-se.

Reval acrescentou: — Não sabem que a burguesia judaica está conspirando contra nós? Está, juntamente com os latifundiários, os banqueiros, os funcionários demitidos e os padres. Não somente em nosso país, como do outro lado da fronteira. Temos documentos que provam que os judeus deram dinheiro à Camarilha de Minsk para fomentar a espionagem, a organização de "bandos negros"

e a restauração de Otto Habsburg, rei dos ricos, cristãos ou judeus.

O dr. Laszlo Benedek concordou, dizendo: — Sou comunista em primeiro lugar e judeu em segundo. Concorde com o que dizem. Os antigos judeus ricos húngaros são incuráveis. São inimigos dos soviéticos, e partidários do Ocidente. Só merecem a cadeia e as balotas.

Rakosi explicou, então, o novo ponto de vista oficial comunista sobre o sionismo.

O atual Estado de Israel é nacionalista, seu governo é hipócrita e de modo algum democrático. As autoridades estão sob influência americana e a serviço das potências ocidentais, preparando a guerra. Temos provas de que as eleições de janeiro foram uma trágica comédia. De 20 a 30.000 eleitores foram riscados da lista. Eram aqueles que não faziam segredo de sua solidariedade para com a União Soviética. Não quero me referir à ingratidão do governo que deve agradecer ao Kremlin tudo que se fez por Israel na ONU. O Kremlin foi o primeiro a reconhecer Israel. Só depois foi que Truman resolveu reconhecer, porque viu que nossa política para com Israel demonstrava incoerentemente generosidade e sinceridade da União Soviética. Mesmo assim, o governo americano deixou que Berlim explodisse o reconhecimento de Israel pelo Kremlin para sua agitação anticomunista nos Estados Unidos. Não quero me referir ao fato de Israel ter obtido suas melhores armas dos checoslovacos, por intervenção de Moscou. Os membros do governo de Israel não parecem de assustados de Washington. Verão céus inspirados. Os judeus comunistas, que não revolucionários e praticas, não de nos empregar. E os que não compreenderão sentirão nosso impacto.

O TEMPO DA QUARESMA — Durante estes quarenta dias os cristãos se unem intimamente aos sofrimentos e à morte do Divino Salvador, a fim de que resuscitem com Ele para uma vida nova, nas grandes solenidades pascais. Nos primeiros tempos do cristianismo esta ideia fundamental achava a sua aplicação dos catecúmenos e na reconciliação dos penitentes.

Por toda a liturgia da Quaresma, a Igreja instrui os pagãos que se preparavam para o batismo. No sábado Santa Margarida levava-os nas fontes batismais, de onde saíam cheios de uma vida nova, como o Cristo no túmulo. Por sua vez, os fiéis gravemente culpados, deviam fazer penitência pública e cobrir-se de cinzas (quarta-feira de cinzas), para alcançar uma vida nova em Jesus Cristo. Convm reparar nestes dois elementos para compreender a liturgia da Quaresma e a escolha de muitos textos sagrados.

A NOSSA PARTICIPAÇÃO NESTE TEMPO — No Ofício das Matinas do I Domingo, lemos o sermão que o Papa Leão Magno, no século V, dirigiu ao povo, explicando a liturgia da Quaresma: "Sem dúvida, diz ele, os cristãos nunca deveriam perder de vista estas grandes mistérios... mas esta virtude é de poucos. Contudo é preciso que os cristãos saiam da poeira do mundo. A sabedoria do mundo estabeleceu este tempo propício de quarenta dias, a fim de que as nossas almas se pudessem purificar, e, por meio das boas obras e jejuns, expiar as faltas de outros tempos. Inúteis seriam, porém, os nossos jejuns se neste tempo os nossos corpos se não desapegassem do pecado".

Lendo estas palavras, parecemos assistir à abertura de um retiro. Com efeito, a Quaresma é um grande retiro anual de toda a família cristã, sob a direção maternal, e segundo o método da santa Igreja. Este retiro terminará pela confissão e comunhão geral de todos os seus filhos, associados, assim, realmente, à Ressurreição do Divino Mestre, surgindo por sua vez a uma vida nova.

As práticas exteriores que devem desenvolver em nós o espírito de Cristo e unir-nos aos seus sofrimentos, são o jejum, a oração e a esmola.

O jejum é imposto pela santa Igreja a todos os fiéis, depois de 21 anos completos até atingirem aos sessenta anos. Seria engano pernicioso não reconhecer a importância desta mortificação corporal. Seria mancar o exemplo de Jesus Cristo mesmo, e pecar gravemente contra a autoridade da sua Igreja. Os efeitos salutares do jejum nos descreve o Prefácio da Quaresma, e aqueles por motivos justos são dispensados dele, não estarão do jejum espiritual, isto é, abster-se de festas, teatros, leituras puramente recreativas, etc.

ESMOLA — Assim como a palavra jejum abrange todas as mortificações corporais da mesma maneira compreende a palavra oração todos os exercícios de piedade feitos neste tempo com um reconhecimento particular, como sejam: A assistência à santa missa, a comunhão frequente, a leitura de livros bons, a meditação, especialmente da Palavra de Deus, a assistência às pregações quaresmais.

A esmola — Compreende as obras de misericórdia para com o próximo. No Antigo Testamento está dito: "Mais vale a oração acompanhada do jejum e da esmola do que amontar tesouros (Tob. 12,8)".

Praticando essas obras, preparavam-se antigamente os catecúmenos para o batismo que iam receber no Sábado de Aleluia, enquanto os penitentes públicos se submetiam a eles com espírito de dor e arrependimento do coração.

Sabíamos também nós que aquele que não faz penitência perecerá para toda a eternidade. (13,5).

Renovemos em nós a graça do batismo e façamos dignos frutos de penitência. Os textos das missas a cargo passamos nos exortam a isso. Entretanto, convém evitar que a nossa piedade seja excitada por compaixão sentimental ou tristeza exagerada. Sim, é um combate, uma morte terrível que vamos contemplar, mas é também e sobretudo, uma vitória, um triunfo. Na verdade assistiremos uma luta gigantesca do homem novo, ouviremos seus passos sangrentos, contaremos todos os seus ossos; mas isto é apenas um episódio da sua vida, o desfecho de um grito de vitória, um canto de triunfo.

PARTICULARIDADES DESTES TEMPOS — A cor dos paramentos é violácea. Omite-se completamente o Aleluia, enquanto o Gloria só se canta nas grandes festas. Os altares são despojados dos seus enfeites e o órgão cala-se, com exceção no IV domingo. No fim das Missas do Tempo, sacerdote diz "Benedicimus Domino" para exortar os fiéis a perseverarem na oração.

M. R. F.

I DOMINGO DA QUARESMA — No Domingo da Quinquagesima, prediz Jesus aos seus discípulos: "Aproximando-se de Jerusalém, Tomé convide os outros apóstolos: Vamos e morramos com Ele. Este convite também é dirigido a nós. Morrer ao velho homem é a tarefa de toda a nossa vida, e mais especialmente durante a Quaresma.

Morrer a nós mesmos é vencer o mal que está em nós, e o que nos vem de fora. As lições, Epístola e Evangelho, nos ensinam que a mortificação e a abstinência são os meios para alcançarmos a vida. Sendo a tarefa difícil, pedimos o auxílio de Deus, e que confiamos nesse auxílio, atestamos fazendo nossas as palavras do Introito, Gradual, Trato, Ofertório e Comunho.

EPISTOLA
2a Leção da Epístola do Apóstolo S. Paulo aos Coríntios (CAP. VI, 1-10)

"Irmãos: Nós nos exortamos que não recebam a graça de Deus. Porque Ele diz: Eu te ouvi em tempo propício e te

OS PREÇOS DA FARINHA DE TRIGO SERÃO MAJORADOS A PARTIR DO PROXIMO DIA 15
Farinha pura: cr.\$ 182,90 — Farinha mista: cr.\$ 179,80
— Consequência da obrigatoriedade de consumo do trigo nacional

Ha alguns dias, tivemos ocasião de noticiar que o preço da farinha de trigo seria majorado, em virtude da obrigatoriedade de adição de trigo nacional, conforme deliberação do Ministério da Agricultura. Custando o produto brasileiro cerca de 100 cruzeiros mais que o trigo argentino importado, a mistura de 20% iria acarretar um aumento de cerca de 20 cruzeiros em saca de farinha panificável.

SERÁ REVISORADA A PORTARIA DE 1950
Com o objetivo de discutir o problema, o vice-presidente da C. E. P. reuniu ontem em seu gabinete os representantes dos produtores paulistas, tendo sido travados vários debates, principalmente em torno dos cálculos apresentados pelos interessados.

A exemplo da qual deliberação do Rio, ficou assentado que a C. E. P. reavaliará a portaria 187, que fixou os preços da farinha em 1950, na mesma ocasião em que era obrigatória a adição de 20% de trigo nacional à farinha panificável. Essa medida, como ocorreu na C. E. P. foi tomada porque a C. E. P. também está em plenário para votar a matéria.

OS PREÇOS QUE VIGORARÃO
Tomando-se por base a portaria 187, de março de 1950, os preços da farinha de trigo serão os seguintes, computado o aumento de 1/2% no imposto de vendas e consignações:

Farinha de trigo pura, 80% trigo importado, 20% trigo nacional, saca de 50 quilos, Cr\$ 182,90;

Farinha de trigo mista, 80% trigo importado, 20% trigo nacional, com adição de 5% de farinha de rapa de mandioca, saca de 50 quilos, Cr\$ 179,80.

Conforme deliberou, o vice-presidente da C.E.P. esses preços vigorarão a partir do próximo dia 15, quando será obrigatório consumo do trigo produzido no país.

ELEVAÇÃO DOS SALÁRIOS MINIMOS DOS TRABALHADORES
RIO, 10 (Asspress) — O presidente Getúlio Vargas, em seu último despacho com o ministro do Trabalho, determinou a constituição de uma comissão para proceder a estudos e apresentar sugestões no sentido de serem revistas as tabelas do salário mínimo dos trabalhadores.

A finalidade da medida é estudar um meio de elevar os níveis dos salários mínimos, atuais, em face da crescente majoração do custo de vida nos últimos anos.

Sabe-se que o ministro do Trabalho, sr. Danton Coelho, já tomou as providências necessárias para a organização da referida comissão.

ESCLARECIDO O MISTÉRIO EM TORNO DO DESAPARECIMENTO DO SECRETARIO DA PREFEITURA MUNICIPAL DE PORTO FELIZ
Desaparecido desde fins de dezembro, o secretário da Prefeitura foi visto em Poços de Caldas

PORTO FELIZ, 10 (Do correspondente, pelo telefone) — Acausa de ser descoberto o paradeiro do sr. José Mariano de Toledo Costa, conhecido nesta localidade pelo apelido de Jeca, secretário da Prefeitura local e que se achava desaparecido desde o dia 21 de dezembro do ano findo.

O dr. Lirio Assunção, delegado de Polícia local, teve hoje ciência de que pessoas residentes na vizinhança de Jeca, de Toledo Costa, haviam visto o referido em Poços de Caldas, logo que o mesmo conhecimento desse fato, a autoridade local dirigiu-se para aquela cidade, onde teve ocasião de ouvir o sr. Ari de Toledo, primo do desaparecido, e os profs. Araldo Pontes e S. Cruz, os quais

Informaram terem visto por duas vezes José Mariano em Poços de Caldas, onde estiveram a passeio nos dias 27 e 28 de janeiro último. Soube mais o delegado de Polícia local, por seu colega de Polícia local, que seguiu hoje para Poços de Caldas a fim de trazer o desaparecido. A polícia desta cidade está radiografando para Poços de Caldas com o intuito de auxiliar a busca do desaparecido e irmão e o sr. José Mariano de Toledo Costa e trazer-lo para esta cidade.

POSSIVEL ATAQUE
(Conclusão da 1.ª página.)
dentais concordem em fazer uma declaração de capelo a Tito, caso este seja atacado.

As recentes notícias da Europa, que não têm sido desmentidas em Washington, revelam que os Estados Unidos adquiriram direitos sobre as bases aéreas do Marrocos e do Oriente Próximo.

Vários acordos foram celebrados com os governos francês e britânico, em harmonia com os planos de defesa do Tratado do Atlântico Norte. Desta forma, pois, a agressão à Jugoslávia poderá ser o sinal para os ataques aéreos às tropas e às bases de abastecimento dos países satélites soviéticos, bem como para prestar auxílio a Tito e impedir que as forças vermelhas introduzam uma revolução entre a Grécia e a Turquia.

Manterão os EE. UU.
(Conclusão da 1.ª página.)
Com efeito, consideram os observadores, antes de ir mais longe em seus compromissos, Yoshida, que o outro lado também lance algumas cartas na mesa.

Previsando o pensamento do primeiro ministro, os círculos governamentais acentuam a necessidade de distinguir dois aspectos da questão: 1) — A parte que corresponde ao Japão na defesa comum do próprio Japão. O governo japonês e todos os dirigentes conservadores estão dispostos a rearmar o Japão, mas, antes de criar um número indeterminado de divisões, querem saber quem custará a fatura e desajam servir-se desse triunfo nas próximas negociações sobre problemas econômicos do Japão; 2) — A contribuição do Japão, na defesa comum das Nações Livres. Sobre este ponto, o governo nipônico se mostra bastante reservado. Alguns observadores perguntam mesmo se o Japão não deseja guardar certa liberdade de ação no plano internacional. Recordam, neste sentido, que o posto de vice-ministro do Exterior era ocupado, até a chegada de Dulles, por Ichiro Ota, antigo embaixador japonês em Pequim, e que o Japão não deseja guardar certa liberdade de ação no plano internacional. Recordam, neste sentido, que o posto de vice-ministro do Exterior era ocupado, até a chegada de Dulles, por Ichiro Ota, antigo embaixador japonês em Pequim, e que o Japão não deseja guardar certa liberdade de ação no plano internacional.

Em primeiro lugar, ele deseja, evidentemente, realizar a independência nacional completa, graças à assinatura do tratado de paz, coisa de reservar sua decisão quanto ao resto. O primeiro ministro quer, igualmente, que o Japão seja admitido na ONU e não ignore que esta admissão depende da boa vontade das nações que dispõem do direito de veto.

Como quer que seja, acreditam os círculos bem informados, se o Japão deixa para mais tarde as decisões relativas a suas próprias responsabilidades internacionais e segurança, já teria preparado planos para reforçar consideravelmente as forças de reserva da polícia.

SECCAO COMERCIAL
CAFE
SANTOS
DISPONIVEL — O Mercado de Café Disponível durante a semana trabalhou calmo.
As bases de negócios para os lotes corridos da semana, segundo qualidade, foram as seguintes:

Finos	Cr\$ 207,00
Extratamente moles	Cr\$ 205,00
Moles	Cr\$ 203,00
Duros	Cr\$ 200,00
Riados	Cr\$ 195,00
Rio	Cr\$ 190,00

TERMO — O Mercado de Café a Termo, como de praxe, nos taboões não funciona.

BOLSA DE NOVA YORK — A Bolsa de Nova York aos sábados não opera.

MOVIMENTO ESTATISTICO — Foi o seguinte o Movimento Estatístico, de ontem: Passaram 19.331 sacas, entraram 36.304 foram embarcadas 52.538 e despachadas: 18.885 sacas. Ficaram em estoque 1.654.557 sacas.

VENDAS NO DISPONIVEL — As vendas no Disponível, de ontem, segundo o Sindicato dos Corretores de Café, foram de: 29.036 sacas, somando, desde 1.º do mês 10.42 sacas.

ENTREGAS DIRETAS
CONTRATO "D" — As entregas para este Contrato foram todas nominais, tanto no fechamento de hoje como no anterior.

CONTRATO "C" — Trabalhou calmo, apresentando no fechamento as seguintes bases:

Período	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	
Março-Junho	210,00	210,00	
Julho-dezembro	216,00	216,00	
Período <th>Fech.</th> <th>Fech. hoje</th> <th>Comp. Comp.</th>	Fech.	Fech. hoje	Comp. Comp.
Fevereiro	207,00	207,00	

Desmentido o propalado desaparecimento do P.T.B. com a fusão de varios partidos politicos

Renovação das eleições em São Paulo — Intensa atividade do sr. Café Filho — Apoio do P.S.D. gaúcho ao sr. Getúlio Vargas — Recurso do sr. Silvestre Pericles contra o sr. Arnon de Melo — Posse do gen. Zacarias Assumpção — Outros informes

RIO, 10 (News Press) — O sr. Segadas Viana desmente o propalado desaparecimento do P. T. B. com a fusão de varios partidos num só. "De qualquer maneira não desaparecerá o P. T. B. Ao contrário: trataremos de lhe imprimir mais pujância e prepará-lo para as próximas lutas políticas", declarou aquele procer petebista.

RENOVAÇÃO DAS ELEIÇÕES EM SÃO PAULO

RIO, 10 (News Press) — O T. S. E. deverá decidir no próximo dia treze um recurso de grande importância nas eleições suplementares de São Paulo, impetrado pelo sr. Cirilo Junior, presidente da Câmara dos Deputados. O recurso foi feito contra uma decisão do T. R. E. paulista, segundo a qual a renovação do pleito deveria ficar limitada às seções anuladas durante a apuração. Pretende o sr. Cirilo Junior que se processe eleição também nas seções que deixaram de funcionar a 3 de outubro, como por exemplo a Colônia dos Lazeros, cujos internados foram privados do direito de voto em virtude de resolução daquela Corte de Justiça Eleitoral. O recurso do sr. Cirilo Junior, será defendido pelo professor Nestor Massena, assistente técnico da Mesa da Câmara Federal que funcionará como representante do P. S. D.

INTENSA ATIVIDADE DO SR. CAFÉ FILHO

RIO, 10 ("Correio") — A reportagem política assinala grande atividade do sr. Café Filho nos meios oficiais e parlamentares nestas ultimas horas. Depois de sua audiência pública de ontem, o vice-presidente da República conferenciou demoradamente com o ministro da Guerra, após o que realizou com o senador Melo Viana, ora na presidência do Senado, e com o deputado Gustavo Capanema, apontado como futuro líder da maioria da Câmara. Finalmente, o novo presidente da Câmara alta recebeu em seu gabinete numerosos senadores, entre eles os srs. Georgino Avelino e Felinto Muler.

O APOIO DO PSD GAUCHO AO SR. GETULIO VARGAS

RIO, 10 ("Correio") — Regressando de sua viagem ao Sul, o deputado Antero Lefevre conversou com a reportagem sobre a questão do apoio do P. S. D. gaúcho ao novo governo. O procer petebista que é também candidato da Faculdade de Direito de Porto Alegre, encara com otimismo essa questão, e acha que será possível essa colaboração.

"Não acredito — disse ele — que diante da política de pacificação do presidente Getúlio o PSD no seu Estado natal se mantenha em atitude de oposição a tão patrióticas diretrizes. Aliás, nenhum petebista do Rio Grande ou de qualquer outro Estado tem razões para assumir atitudes sistemáticas contra o criador do Partido que foi o sr. Getúlio Vargas".

RECURSO CONTRA A DIPLOMACIA DO GEN. ZACARIAS ASSUMPCÃO

RIO, 10 (N. P.) — Corre com insistência nos meios políticos que os petebistas do Pará vão interpor, na próxima semana, um recurso ao Tribunal Superior Eleitoral contra a diplomacia do general Zacarias de Assumpção. Acrescenta-se mesmo que os partidários do sr. Magalhães Barata estão ultimando a redação do documento, em que mencionaria uma série de irregularidades que teriam permitido a eleição daquele militar, das quais juntaria documentos comprobatórios.

RECURSO DO SR. SILVESTRE PERICLES CONTRA O SR. ARNON DE MELO

RIO, 10 (ASAPRESS) — Entrou no T. S. E. um recurso do sr. Silvestre Pericles contra os srs. Arnon de Melo e Antonio Guedes Miranda, ha dias empossados nos cargos de governador e vice-governador de Alagoas. O ponto principal do longo documento é que o mandato do recorrente ainda não havia terminado quando a Justiça Eleitoral permitiu a posse de seus sucessores. Como se vê o sr. Silvestre Pericles insiste em querer pronunciar o período de seu mandato. Nos primeiros dias da próxima semana, já com o pronunciamento do procurador geral da República, o T. S. E. se manifestará sobre o caso.

Direção do Loide Brasileiro

RIO, 10 (Asapress) — Soubemos que o sr. Getúlio Vargas convidou o almirante Lemos Bastos para a direção do Loide Brasileiro. Aceito o convite será assinado o decreto de nomeação.

Não se cogita de transferir a Santos-Jundiaí para o Estado

Ao contrário do que ontem foi divulgado, não se acha atualmente nas cogitações do governo estadual a transferência da Estrada de Ferro Santos-Jundiaí para o Estado. Esclarece-se, igualmente, que o assunto não consta da pauta dos problemas examinados na audiência do governador Lucas Nogueira Garcez com o titular da pasta da Viação e Obras Públicas, eng. Nilo Amaral.

POSSE DO GAL. ZACARIAS DE ASSUMPCÃO

BELEM, 10 (ASAPRESS) — O general Zacarias de Assumpção tomará posse do cargo de governador do Pará no próximo dia 17. Vasto programa de festejos está sendo organizado, destacando-se o oferecimento de nova cadeira para o governador sentar e a destruição, em praça pública, da cadeira do sr. Magalhães Barata.

LEGAL O PAGAMENTO DOS SUBSÍDIOS DOS DEPUTADOS

RIO, 10 (ASAPRESS) — Um vespertino informa que a mesa da Câmara dos Deputados julga legal o pagamento da parte fixa dos subsídios até 9 de março aos representantes convocados, parecendo ainda não ser fora de hipótese o pagamento da parte variável.

CAMPANHA TRABALHISTA CONTRA O GAL. MENDES DE BARROS

RIO, 10 (ASAPRESS) — Continua a campanha dos trabalhistas contra o general Mendes de Moraes, com o propósito de afastá-lo da direção da Prefeitura do Distrito Federal.

O vereador Acioli Lima, um dos mais votados do P. T. B., declarou que serão nulos todos os atos levados a efeito pelo atual prefeito, depois do dia 31 de janeiro, isso porque o sr. Getúlio Vargas não baixou nenhum ato nomeando o general Mendes de Moraes para prefeito. Assim, segundo o citado vereador, o Distrito Federal há 10 dias que está sem governador.

CHEFES DE ESTADO QUE CUMPRIMENTARAM O SR. GETULIO VARGAS PELA SUA POSSE

Por motivo de sua posse, o sr. Getúlio Vargas recebeu mensagens de congratulação do general Carmona, presidente da República de Portugal; Theodor Suse, presidente da República Federal da Alemanha; Luiz Saint Lau-

EM ABRIL A CONVENÇÃO DA U.D.N.

RIO, 10 (Asapress) — Convocada para tratar da próxima Convenção do Partido, reuniu-se ontem, sob a presidência do sr. Odilon Braga, o Diretório Nacional da U.D.N.

Por unanimidade, ficou definitivamente assentada a realização da Convenção no dia 21 de abril vindouro, devendo antes, de conformidade com disposições estatutárias, estar reunidas as Convenções Estaduais.

Ontem, os dirigentes udenistas não trataram de assuntos ligados à atual situação política, evitando assim qualquer apreciação so-

bre a participação do sr. João Cleofas no governo do sr. Getúlio Vargas.

O sr. Odilon Braga teve, logo depois da reunião, um encontro com os deputados udenistas eleitos pelo Distrito Federal no pleito de 3 de outubro. Sabendo que essas parlamentares se manifestaram inteiramente favoráveis à posição de completa independência do Partido em face do governo recém-empossado.



O governador Lucas Nogueira Garcez recebeu ontem, pela manhã, no Palácio dos Campos Eliseos, a visita do general Carlos Assensio Cabanellas, embaixador extraordinário e plenipotenciário da Espanha, que se encontra em nosso país, onde assistiu, recentemente, às cerimônias de posse do presidente da República. O ilustre representante da Espanha, que se achava acompanhado do cel. Milton Cerqueira, da Segunda Região Militar, posto à sua disposição e membros da sua embaixada foi recebido no Salão de Honra da residência governamental, onde permaneceu, durante algum tempo, em cordial conversação com o chefe do Executivo Paulista.

O clichê fixa aspecto dessa visita.



HOJE

GRANDE PRÊMIO

"GOVERNADOR DO ESTADO"

a tradicional prova do turfe bandeirante

São Paulo vai viver momentos de intensa emoção. É que, pela 33ª vez, vai ser realizado no Hipódromo Paulistano, o Grande Prêmio "Governador do Estado". Um dos mais importantes páreos do turfe bandeirante, a tradicional prova coincide, este ano com o início da gestão de S. Excia. o Sr. Dr. Lucas Nogueira Garcez, o novo Governador de São Paulo, e que pessoalmente presidirá ao grande acontecimento social-esportivo. Distinção que muito honra o Jockey Club de São Paulo pelo prestígio que S. Excia. promete às instituições de legítimo interesse público de nosso Estado.



JOCKEY CLUB DE SÃO PAULO

Grande Prêmio "Governador do Estado" na distância de 2.000 metros, com o prêmio de Cr\$ 120.000,00 ao vencedor

ÔNIBUS E AUTO-LOTAÇÃO NA AVENIDA ANHANGABAÚ

Standard

O Banco do Commercio e Industria de São Paulo S. A.

(Fundado em 1889 — Capital Cr\$ 150.000.000,00)

comunicando o início das operações de sua Filial em

SALVADOR

Capital do Estado da Bahia, a ser inaugurada no dia 12 do corrente mês, tem o prazer de colocar desde já, os serviços da mesma à disposição dos seus prezados Clientes e Amigos.

São Paulo, 10 de fevereiro de 1951.

CONTRÁRIOS OS DELEGADOS DE TODOS OS ESTADOS AO ESTABELECIMENTO DE UM PREÇO TETO PARA O CAFÉ

ENCERROU-SE, ONTEM, A CONFERENCIA CAFEIRA — NOTA OFICIAL SOBRE OS TRABALHOS — MEMORIAL ENTREGUE AO PRESIDENTE DA REPUBLICA — COMO DECORREU A SESSÃO DE ENCERRAMENTO

RIO, 10 ("Correio") — Encerrou-se hoje a Conferência Cafeteira, que reuniu, nesta capital, delegados de todos os Estados, produtores de café, bem como representantes de entidades comerciais ligadas à exportação e consumo interno daquele produto.

Presidiu o conclave o sr. Horacio Lafer, ministro da Fazenda, que, abrindo a sessão inaugural, pronunciou um discurso encarecendo a necessidade de que o Brasil defina sua política de proteção ao café, para a qual conta o governo com a colaboração de todos os interessados. Píndos os trabalhos foi fornecida a seguinte nota oficial:

"Realizou-se, hoje, no Ministério da Fazenda, a reunião promovida por solicitação do sr. presidente da República, pelo sr. Horacio Lafer, titular daquela Pasta, a fim de examinar a situação do mercado cafeeiro em face do estabelecimento do controle de preço dos EE. UU.

"O objetivo da reunião foi ouvir os pontos de vista das clas-

3.º — Na fixação do preço teto do café "Santos tipo 4" serão tomadas por base as cotações mais elevadas registradas no mercado de Nova York em 18 de julho de 1950 ("spot month"), ou sejam 58,50 centavos por libra peso, mas esse que serviu de base para o início da celebração dos contratos de custeio agrícola da safra cafeeira do Brasil de 1950-51 atualmente em pleno desenvolvimento.

4.º — Caso sobrevenha nova guerra total indica que os transportes de nações situadas na orla do Atlântico poderão ser seriamente afetados. E' o caso do Brasil e seu café. Já a mesma coisa não aconteceria com a maioria dos demais países cafeeiros latino-americanos, protegidos, como se chamam, pela sua privilegiada situação geográfica. Ante tal ameaça a aceitação de qualquer preço teto ficaria condicionada ao compromisso de compra e armazenação da quota normal do Brasil durante o período ou períodos em que se verificassem essas perturbações de comércio do café.

5.º — Assegurar à economia nacional e particularmente aos produtores de café suprimento adequado das principais tipos de adubo utilizados em suas lavouras: bem como inseticidas, tratores, combustíveis, maquinarias e outras utilidades indispensáveis aos trabalhos da produção do café e de outros artigos de agricultura;

6.º — obter dos órgãos competentes o congelamento dos níveis de fretes marítimos que incidem sobre o café e utilidades indispensáveis à sua produção tais como adubos, inseticidas, tratores, maquinarias agrícolas em geral, etc., bem como o dos respectivos seguros, taxas e demais emolumentos;

7.º — Quando o governo dos Estados Unidos que parte das importâncias doadas ou cedidas à Europa para seu programa de reabilitação econômica possa ser aplicada nas aquisições de café, em benefício da estabilidade das relações comerciais do Brasil com os países do velho mundo.

As providências acima mencionadas, de caráter imediato seriam encaixilhadas em uma única lei, sem necessidade de outras medidas de caráter interno e organização da economia cafeeira a serem tomadas pelo governo do Brasil através dos seus órgãos competentes devendo-se preliminarmente acentuar que sem irretrito apoio à política de combate à inflação tudo o que hoje se fizer e se julgar adequado amanhã poderá ser inteiramente ineficaz. O combate à inflação é pois providência inadiável em qualquer política de defesa da economia do país, especialmente do café.

Tais providências de caráter de natureza interna são a nosso ver as seguintes:

a) — Impedir a elevação desproporcional dos preços dos produtos usados pela lavoura em suas atividades básicas ou colaterais;

b) — fixação de preços mínimos ou "preços-chão" para o café com base na equivalência do que for estabelecido para o produto CIF ou "ex-doca" em Nova York;

c) — Indicação de uma comissão constituída de representantes da lavoura e do comércio do café e do Ministério da Fazenda para apresentar dentro do prazo mínimo, estudos detalhados sobre a forma mais rápida de liquidação do extinto D. N. C. e da criação do Banco Rural com aplicação vinculada do patrimônio do extinto Departamento na respectiva Carteira de Café;

d) — Intensificação dos atuais serviços de propaganda de café apressando-se a aprovação das respectivas contribuições objeto de estudo em andamento no Congresso Nacional a fim de ampliar e consolidar os mercados de café do Brasil".

A SESSÃO DE ENCERRAMENTO

RIO, 10 (Asapress) — Encerrou-se hoje a Conferência Cafeteira que reuniu nesta capital, delegados de todos os Estados produtores de café, bem como representantes de entidades comerciais ligadas à exportação e consumo interno daquele produto. Presidiu o conclave o sr. Horacio Lafer, ministro da Fazenda, que, abrindo a sessão inaugural pronunciou um discurso encarecendo a necessidade de que o Brasil decida sua política de proteção ao café para a qual conta o governo com a colaboração de todos os interessados.

Durante a primeira reunião usaram da palavra os srs. Rui Almeida, Wallace Simonsen e o secretário da Fazenda do Paraná. Erasto Gaertner que em breve exposição, ponderou a necessidade de um esforço conjunto no sentido de que as decisões norte-americanas, com referência ao Café, não venham a

Em seguida o sr. Iris Meinberg referiu-se à amizade que nos une tradicionalmente ao povo norte-americano, confiando que os Estados Unidos jamais se fixarão numa política que se torne prejudicial aos interesses brasileiros. Comentou em seguida a possibilidade da fixação do preço teto do Café terrado.

A's 17,30 horas, teve lugar a segunda mesa redonda da conferência cafeeira, na qual entre outros oradores, usou da palavra o sr. Malta Cardoso, presidente da Associação Rural Brasileira, que submeteu a apreciação do plenário um memorial elaborado pelos congressistas contendo as resoluções e sugestões, compreendendo, em seus diversos itens, a media das opiniões expostas na sessão anterior.

Em seguida o sr. Walter Sarmiento, representante do Brasil junto ao Bureau Panamericano de Café, historiou a situação do mercado cafeeiro norte-americano desde os primeiros dias da Guerra na Coreia, aludindo aos seus contatos como delegado do Brasil, com vários secretários do governo dos Estados Unidos. Declarou que o preço teto da rubrica poderia ser fixado, mas que revelava não fossem acatadas nossas condições por não se encaixarem integralmente nos interesses norte-americanos. Contudo enviaria o melhor dos esforços para defender os interesses do Brasil.

Declarou ainda que um jornal americano realizou há pouco, um inquerito entre donas de casa e consumidores de Café, chegando à conclusão de que aquela bebida estava sendo substituída pelo chá.

Sugeriu finalmente a necessidade de que as sugestões apresentadas pelo Brasil ao país amigo, fossem bem documentadas e ponderadas para que pudessem entrar em acordo no sentido de ser fixado o preço teto que viesse atender aos interesses de todos.

A's 15 horas de hoje os membros da Conferência cafeeira foram incorporados à presença do presidente da República fazendo entrega do documento contendo as resoluções da conferência, encerrando-se assim o conclave que teve por principal escopo trazer novos rumos à política do Café defendendo os interesses do Brasil nos mercados cafeeiros internacionais.

NOVO DIRETOR DA MCCANN-ERICKSON

Acaba de ser eleito para a diretoria da conhecida agência de propaganda McCann-Erickson



Corporation nos EE. UU., o sr. George H. Giese, que já vinha exercendo nessa empresa a supervisão de todas as suas filiais no exterior, inclusive a do Brasil, país de que o sr. Giese é grande admirador e divulgador nos EE. UU.

Nomeados os subchefes do gabinete civil do sr. Getúlio Vargas

RIO, 10 (Asapress) — O sr. Getúlio Vargas nomeou hoje subchefes de seu gabinete civil os srs. Moulir Brigs e Almir Andrade e oficial de gabinete o economista Romulo de Almeida.

Reunião de ministros para tratar da conferencia de Washington

RIO, 10 (News Press) — O presidente da República reunirá amanhã no palácio Rio Negro, de Petropolis, os ministros João Neves, Estilac Leal, Nero Moura e Renato Guilhot, para tratar da próxima conferencia de Washington.

CAFÉ'S LITERARIOS

FRANCISCO PATI

Num pequeno artigo sobre William Faulkner em jornal de Paris encontrei a seguinte observação: "Nova York não tem cafés literários..."

Diz o jornalista sr. Paul Tréand, na importância da cidade americana o único meio de se encontrar escritores é dar um pulo ao hotel Algonquin, rendez-vous literário da metrópole. O hotel Algonquin, conforme a descrição feita, é a um tempo, hotel, restaurante, bar. Recentemente anexou-se a ele uma galeria de arte. É um verdadeiro círculo intelectual. Poetas e romancistas ali se reúnem regularmente, muito embora não seja o escritor norte-americano muito amigo de "côteries". As exigências da vida são, aqui e ali, presunções, mas para que eles possam sentar-se a uma mesa de café ou de bar, bebericando e conversando.

São Paulo ficou igual a Nova York.

Não temos "cafés literários". Tivemos-os até o fim da Primeira Grande Guerra. Talvez um pouco mais. No meu tempo de estudante e suplente de redação, aqui no CORREIO PAULISTANO, existiam alguns: "Café Guarani" e o "Café Acadêmico". Havia, ali, um café em cada rua. Estudantes de direito (são os únicos que ainda hoje têm tempo para frequentar cafés), jornalistas, poetas, escritores, passavam grande parte da noite em torno de uma porção de pequenas mesas reunidas. Os jornais, aliás, deixavam a redação lá pelas tantas da madrugada e iam esperar o sol nascer, ao fundo de uma sala enfumada. Voltavam à tarde. Passavam, assim, grande parte da vida conversando.

Os garçons conheciam os frequentadores e acabavam tomando parte nas conversas. Um deles tornou-se famoso nas nossas rodas. No auge da discussão, quando se aplaudia ou negava um talento, lá vinha ele de mansinho se aproximando. De guardanapo no braço esquerdo, metido num paletó branco, calça preta com debum de seda, debruçava-se sobre o grupo. Dava também o seu palpite.

— Esse Vargas Vila não me agrada... Era o tempo, com efeito, da invasão da capital paulista pelas obras de Vargas Vila.

Depois a cidade começou a crescer para cima e para os lados. Vieram os arranha-céus. Surgiu o "café-expresso".

São Paulo tornou-se uma cidade muito importante e intelectual já não tem coragem de não fazer nada. Advogamos, exercemos medicina, são engenheiros ou professores, trabalham nas

repartições públicas, representam. Quando muito frequentam livrarias. Como, porém, nem todas as livrarias possuem salões de estar, os escritores entram, examinam os volumes empilhados nas estantes e os baúes e se retiram. Não se reúnem em tertúlia. Não há em São Paulo, como não há em Nova York, na hora atual, um lugar onde a gente possa matar uma porção de coelhos com uma só cajadada, vendendo poemas e romancistas em colégio.

Em França isso é mais comum. Um desses salões, o "Chat-Noir", caberia situado no número 84 do boulevard de Rochechouart, fundado por um pintor sem clientela, Rodolfo Salis, passou à história da literatura. Segundo a descrição de Maurice Donnay, da Academia Francesa, "un tout petit bureau sale et poussiéreux". No "Chat-Noir", nascido no ano de 1881, reunia-se a flor da vagabundagem literária e artística da França. Reuniam-se ali, também, os "hidropatas", isto é, os socios de um clube chamado "Clube dos Hidropatas", ao qual pertencia Sarah Bernhardt. Nunca se soube o que isso queria dizer. O sr. Maurice Donnay procurou-lhe a significação em Larousse e não a encontrou. Na sua opinião, entretanto, hidropatia seria uma espécie de inimigo da água, gente que, conforme se diz na gíria brasileira, não bebe água que passarinho bebe. Eram, em suma, os hidropatas, bebedores de alto quilate. Um dos "presidentes" do "Chat-Noir", foi o poeta Emilio Gaudin, autor de um volume de versos intitulado "Poemas Ironicos".

Em Paris continuam com muito prestígio os "cafés" e os "cabarets" literários. Um dos últimos jornais chegados da França lá à noite de háver o romancista e poeta Francis Carco, autor laureado de "l'Homme traqué", membro da Academia Goncourt, assinado um contrato para "cantar" numa dessas casas, uma dessas casas que em São Paulo começam a proliferar com o nome de "boites". Carco é o poeta que, em Paris, de presente à namorada:

"Je te donne ce coin fleuri,
Ces arbres légers, cette brume
Et Paris au loin qui s'allume
Sous ces nuages blancs et gris..."

Não se compreende isso no Brasil. Imaginem os senhores se seria possível a um Manuel Bandeira, por exemplo, aceitar um convite para cantar numa de nossas "boites"...

culo XIX, isto é, nas condições do trabalho "de floresta", sem o menor esforço para a formação de seringaais segundo os modelos da técnica moderna. Evidentemente, a Amazônia merece o desvelo dos responsáveis pela vida econômica do país. Suas possibilidades são múltiplas, seu território quase todo ainda virgem do contato do homem civilizado. Há, todavia, um preconceito resistente no raciocínio de todos os que têm abordado a questão. "Reergulimento" é entendido de modo restrito e só se torna moeda de curso corrente quando o preço da borracha se faz mais convidativo... É o que se verifica na hora atual.

Importa acenar, a propósito, que sendo embora o "habitat" da "bêve brasileira", a Amazônia já não pode subsistir, pela simples imposição de suas condições naturais, como a fornecedora exclusiva da nossa borracha. Urge

Talento de pronta adaptação, compreensão viva, inteligência clara, Gastão Jordão nunca foi um estudioso. Ao contrário. Só estudava no fim do ano, numa preparação atropelada, mas não estafante, com Heladio Capote Valente, na casa deste, na rua Sebastião Pereira, casa senhorial em que a inteligência estufava, a principal pelos donos, pois o dr. Capote Valente, advogado exímio e homem de gosto requintado, propiciava aos filhos — e aos amigos — um ambiente saturado de espiritualidade e de finura, e lhes punha à disposição uma das melhores bibliotecas particulares de São Paulo.

Para o corpo — pão e vinho, de rotulos consagrados; para o espírito, reuniões de elegância em que os convidados se expandiam com jovialidade, acompanhando o exemplo dos anfitriões e do círculo em que eles naturalmente dominavam. Ora, Gastão, que era desse círculo, acompanhava o colega nos estudos das apostilas e as enriquecia, parcamente aliás, com as obras que o dr. Capote ia apontando como base e apoio mais seguro. Onde, porém, a sua verve mais se expandia era na frequência de teatros e de bailes ou reuniões das chamadas "artísticas". Homem de salta, bem nascido e bem criado, movia-se bem dentro de uma casaca do Perelli, do Vieira Pinto ou de outros mestres da secura — e no ambiente cintilante dos decotes estava à vontade, com esse ar natural e tranquilo que só tem os que nasceram e cresceram em casas de bons papéis e boas cortinas, e de gente que nesse ambiente se desloca com espontaneidade e segurança. Aliás, Gastão nasceu bem no centro de São Paulo, no sobrado da rua 15 de Novembro, em que muitos anos funcionou o Clube de São Paulo, e em cujos baixos, funcionou depois a Confeitaria Progresso. Foi batizado na Igreja da Sé, em dezembro de 85.

Seu pai, o major Manuel Rodrigues Jordão seria com bons olhos esse filho encarcerado na Medicina e ao que parece os preparatórios do Jovem Estudante visavam a carreira dos escuálpios, mas a Academia de Direito,

A POLITICA DO CAFÉ

O sr. Horacio Lafer cumprirá, mais depressa do que se poderia esperar, a promessa feita ao Brasil, em seu discurso de posse, de que o café e o algodão haveriam de merecer-lhe, e ao governo que representa, atenções especiais.

Ficaram guardadas na memória dos paulistas estas palavras de s. exc.: "São inimigos do Brasil os que tentam prejudicar sobretudo o café e o algodão, os dois maiores alicerces da economia agrícola do país e nossos principais fornecedores de cambiais — assim como outras atividades essenciais ao nosso progresso". Palavras essas que acabam de ser por s. exc. ratificadas, na reunião de sexta-feira, em presença dos representantes dos Estados cafeeiros bem como das associações de produtores e comerciantes de café: "Essa atitude do chefe da Nação — disse o titular paulista, aludindo à reunião em causa — tem sobretudo a significação de que o governo considera o problema do café essencial e vital para a defesa dos interesses nacionais".

Acrescentou, a seguir, o que já dissera anteriormente, isto é, que "o café tem sido o maior fornecedor de cambiais que possibilitam ao Brasil aumentar suas importações".

É motivo de contentamento para a grande classe agrícola de São Paulo verificar o interesse que o atual governo revela pelo café. No Brasil é impossível desviar prosperidade sem cuidar principalmente da prosperidade do nosso produto básico. Tem havido, em todos os tempos, com efeito, uma relação muito íntima entre o café e o nosso progresso, entre o café e a nossa riqueza. Quando a lavoura cafeeira vê recompensados os seus esforços, a própria administração sofre as consequências de semelhante euforia. Não há contentamento onde o café não esteja tranquilo. Fornecedor de cambiais é ele incontestavelmente o estelo da economia nacional, pois vale ouro, sendo mesmo cognominado o ouro verde.

Haveria argumentos históricos a invocar, se quiséssemos, porventura, fazer a prova de que a situação do café influi até na situação política.

A reunião promovida pelo sr. ministro da Fazenda teve como objetivo examinar, à luz da experiência dos cafeicultores, a situação do produto dentro e fora do país. Internamente a situação pode ser expressa em poucas palavras: diminui a quantidade do produto e aumenta o custo da produção. Externamente a situação diz respeito ao tratamento que nos dispensam os Estados Unidos, onde teve início, conforme lembrou o

trabalho de plantio. Assim resta examinar se as dificuldades de transporte, se a malarria, se o primitivismo, em suma, de um meio que ainda esmaga o homem, não constituem um "handicap" considerável nesse comprometimento.

E não seria difícil verificar que outras regiões brasileiras, infinitamente mais permeáveis à civilização, seriam mais indicadas para uma tarefa desta natureza. Angelo Bortolo o calçamento da referida via pública.

Aliás, o nome de avenida Cruzeiro do Sul não coincide com o seu estado material. Por enquanto não é senão o leito da Cantareira. Existem, com efeito, por enquanto, somente os trilhos da quele ramal urbano da Estrada de Ferro Sorocabana. A direita e à esquerda das referidas paralelas viaja o matagal. Quando chove, nem os pedestres conseguem locomover-se por ali facilmente. Sob a administração anterior, fez-se alguma coisa. Foi calçada a paralelepípedos uma das margens da avenida, entre a rua Gabriel Plza, se não nos enganamos, e a rua Carandiru. Lá existe, numa das esquinas, a competente placa alusiva ao ato.

O calçamento foi executado sem maiores formalidades técnicas. Tem, por isso, acontecido o inevitável. Ao lado da faixa calçada, junto aos trilhos, em plano inferior a estes, corre um fio de água. Com as chuvas torrenciais desta estação do ano, o fio de água toma as proporções de um rio caudaloso. Há inundações.

A avenida Cruzeiro do Sul, consoante dizemos desde o tempo do sr. Prestes Maia, é a melhor e a mais natural via de acesso para Sant'Ana. Nem a Voluntários da Pátria, nem a Radial Norte são melhores. Trata-se de uma avenida extensa, larga e reta. Com um pouco de boa vontade poder-se-ia executar obras indispensáveis, como, por exemplo, a construção de pontes sobre os rios que a atravessam. Antes das pontes poder-se-ia cuidar da preparação do leito da avenida, de maneira a evitar o deslize que

se verifica entre a rua e os trilhos. Essas coisas, desde que postas em prática, transformariam a avenida Cruzeiro do Sul numa das mais importantes vias de acesso da cidade, a serviço de uma população de mais de quatrocentas mil almas, distribuída por uma porção de bairros nascidos no alto da colina.

Essa, pelo menos, a opinião dos técnicos. A MORAL PUBLICA

Se a moral pública, deduz de palavras do juiz de Menores, reproduzidas pela imprensa, o novo governo paulista pretende mesmo dar combate à imoralidade que campeia por aí e que tem maior reflexo nas capas de periódicos e revistas de pretensões artísticas expostas à venda nas ruas e praças da cidade. Além da repressão aos jogos de azar, seria desenvolvida severa campanha contra essas publicações que ofendem a moral pública e corrompem os adolescentes, deturpando-lhes o caráter, escandalizando, ao mesmo tempo, os espíritos bem formados.

Até aí, tudo muito bem. Merece louvores a iniciativa, pela qual vimos nos batendo há muito tempo, na defesa dos tradicionais costumes da família brasileira. Não se deve tolerar por mais tempo esse abuso de exibição de nudez, de verdadeira pornografia, nas ilustrações dessa imprensa vil, inspirada tão somente pela ávida de lucros rápidos à custa de um público leitor doente e ingenuo, constituído, na maioria, de menores de idade. Entretanto, é conveniente que

o trabalho moralizador das autoridades estenda-se a outros setores não menos importantes. Há hoje incrível indiferença dos agentes policiais pelos espetáculos amorosos dados em público por pares aparentemente apaixonados, cujo entusiasmo e atrevimento se fazem sentir na sala do cinema, no coletivo, no bar ou salão de chá e até na própria rua, como se fosse a coisa mais natural do mundo expandir sua sensualidade e paixão à vista de todo mundo, numa animalíssima falta de pudor.

É preciso coibir esse exibicionismo também condenado pelo Código Penal. Sem chegar ao rigor de um catolicismo que seria ridículo, cumpre, todavia, reprimir de modo enérgico as manifestações de perversidade e amoralidade frequentes nas ruas, casas de diversões e veículos da cidade, onde a gente honesta já se sente constrangida não sabendo como evitar a indesejável companhia.

Esperado no Rio o governador José Americo

RIO, 10 (Asapress) — Deverá chegar hoje a esta capital o sr. José Americo, governador do Paraíba, que vem conferenciar com o presidente Getúlio Vargas sobre assuntos administrativos de interesse de seu Estado.

Posse dos novos presidentes das autarquias

RIO, 10 (Asapress) — Realizar-se-ão hoje as cerimônias de posse dos novos presidentes das autarquias, nomeados ontem pelo presidente da República.

se sublevar, acompanhando o general Travassos e outros homens sem tino que fizeram de um plano de defesa sanitária da capital pretexto para uma massoca em que deturpados conceitos de "liberdade individual" e outros, condenados num caldo de cultura que a imprensa amarela vinha, de longe preparando, envenenando a alma desastada dos rapazes e os impeliram, de armas na mão, para assaltarem o Catete e deporem o governo legal. Leonidas meteu-se no movimento, foi preso e removido, com outros para a Escola de Guerra do Rio Grande do Sul. Desgostou-se com a solução e depois a farda. Como quer que seja, veio para São Paulo e, moço pobre que era, realizou o curso trabalhando numa repartição federal, de Imigração, — absolutamente inócua e cuja única utilidade era a de ter uma sala de sede na rua de São Bento, onde o funcionário reunia alguns amigos para palestras calmas ou febris, em que Amado Caluhy, seu imediato e, depois, substituto, lançava com estrepitosos elocução opinões e fúrias sobre atos de governo, campanhas partidárias e programas de comemorações festivas.

Mas, por aquele tempo, afagando o plano, que a muitos parecia um sonho, de reunir em S. Paulo um Congresso de Estudantes, Leonidas revelou a todo o corpo acadêmico qualidades até então insuspetadas, de habilidade, de tato no entendimento com colegas e estranhos e uma tenacidade que não era, nunca o será, virtude comum em brasileiros.

Apoiado em amigos que tinha no Rio, entre eles no prestimoso

centro: "Até hoje me lembro da viagem tirada dele, a primeira vez que dançamos no Clube. E, confesso, era mesmo capaz de jurar que tinha dançado com um autêntico "italianinho do Braz"...

Leonidas Garcia Rosa

Os biografados de hoje são de hoje. Este tem posto alto na família brasileira e deu para um ofício que nem dos seus colegas — talvez nem ele mesmo — seria capaz de vaticinar.

Eram três os sergipanos que formaram conhecido desde o 1.º ano: Florivaldo de Vasconcelos, res, "Tennyson" de Oliveira Ribeiro e Leonidas Garcia Rosa. O que se delineou dos dois primeiros, saiu cer Linhares, juriscônulo — e de alto coturno — espírito de homem de gabinete, pensador, grande cérebro, de quem falarei a seu tempo; Tennyson, inteligência arguta (que já notabilizou várias gerações dos Oliveira Ribeiro), advogado habil e tenaz — mas anão infenso a festas e saraus de rumor e agitação. Leonidas, diversamente, silencioso, dançador, amoroso, tônico e feliz do funcionamento público, meteu-se e pontual que, na sua escrivania, estava e ensinava planos práticos e energia negros e soluções, sem se perder no campo azul da fantasia.

Nascido em Sergipe em fevereiro de 1886, fez o curso de preparatórios no Ateneu Sergipeense. Filho de militar, o coronel Rendo Garcia Rosa, seu rumo foi traçado para a carreira do pai. Esteve matriculado na Escola Militar do Rio e na do Realengo. Parece que o ambiente não o seduziu. Para isso talvez tenha ocorrido a agitação da vacina obrigatória, no tempo do governo Rodrigues Alves, em que a Escola

RESPIGOS E RECORTES

A CONFERENCIA

"Em correspondência com o presidente de Washington — frisava "O Jornal" — o comenarista Harry Franz, da U. P., admite que as discussões de problemas econômicos vão tomar conta da conferência dos chanceleres americanos, a iniciar-se a 23 de março próximo. Destas mesmas colunas, por diversas vezes, desde que a referida conferência foi convocada, alertamos o governo brasileiro sobre o caráter econômico de que se iriam revestir os debates e na base dessa hipótese perfeita, mente aceitável, encarecemos a necessidade de serem tomadas providências para que a nossa delegação fosse armada convenientemente no sentido de defender os interesses nacionais.

"Ao que tudo indica, o governo brasileiro compreende a importância das questões econômicas dentro da conferência dos Chanceleres e, assim, está realizando medidas redondas, com a participação das classes produtoras, com o fim de configurar a posição que nossa delegação deverá assumir. Realizam-se no momento debates sobre a economia cafeeira e já se anunciam discussões em torno de problemas do algodão.

"Mas não podem nem devem parar nisso os cuidados oficiais, indispensáveis se torna o exame minucioso das condições gerais do país, nos domínios econômico e financeiro, para que, na base dos elementos colhidos, possamos estabelecer as linhas de participação do Brasil no fortalecimento do continente nesta conjuntura de guerra.

"O comenarista Harry Franz revela que os economistas da União Pan-Americana são de parecer que o tema do "aumento da produção do hemisfério" será provavelmente básico nas discussões de março, em Washington. E cita, em defesa da tese, a circunstância de os Estados Unidos, por sua própria conta, já terem dado tremenda ênfase a essa tese, na passada guerra e na guerra que se aproxima, tanto que estão incentivando a produção, objetivando integral cobertura das necessidades de consumo militar e civil, nos meses vindouros.

"Devemos ir a Washington perfeitamente cientes de nossas responsabilidades perante as exigências de defesa do hemisfério e apaziguados com um respeitável conjunto de técnicos, capazes de defenderem os interesses brasileiros em todos os terrenos. A colaboração que devemos prestar será tanto mais eficiente quanto melhor soubermos como prestá-la".

MIGRAÇÕES

"Entre os problemas que estão a reclamar urgentes atenções dos novos dirigentes do país, porque deles se discutirão o governo passado, está — assinala o "Diário de Notícias" — o das migrações.

"Perdemos e continuamos a perder excelentes oportunidades de trazer para o nosso país milhares e milhares de trabalhadores agrícolas e artesãos, uns e outros de boa procedência quanto às características físicas e funcionais. E certamente não faremos nada de prático e de imediato, nesse particular, pela ausência de planos de colonização e de recursos para executar o fruto da omissão e da balbúrdia no que se chama de política imigratória.

"Mas, ao lado dessas questões, de alto coturno, há o eterno e pungente drama do deslocamento de nordestinos para o Sul, em busca de miragens que se evanescem e engrossando a legião dos desajustados e favelados nesta capital. Não há de faltar nas leis pátrias a configuração do delito em que são continuados os aldeões de pobres e desastados patriotas que encham as terceira classe dos navios costeiros e, já agora, também lotam caminhões e caminhões vindos pela estrada Rio-Bahia, aqui encontrando uma realidade bem diversa da imaginada. E além da repressão à atividade, evidentemente ilícita, dos aliciadores, é necessário favorecer quanto possível a reversão dos deslocados, atuando, ao mesmo tempo, os governos dos Estados para onde eles regressarem, no sentido de organizarem um sistema de encaminhamento a novas tarefas que ponham termo prontamente às desventuras desses nossos deslocados.

"O problema das migrações internas, embora resulte de condições de organização nacional há muito existentes de profunda reforma tendo por base a revitalização do município, pode ser atacado pelo menos nos seus aspectos e manifestações de maior agudeza. Não se descurem desse dever os novos dirigentes da nação e dos Estados, pois é esse mínimo de atenção que tem infelizmente faltado, até mesmo em obediência a elementares sentimentos de solidariedade humana ou de caridade, pois não é possível uma atitude de indiferença ante a tragédia infindável que tem devastado tantos destinos e tantas vidas".

DE CANAROTE

CONSAGRAÇÕES

VIGORA, em Portugal, uma lei sábia, que exige, para homenagens póstumas, na praça pública (denominação de ruas ou logradouros, colocação de bustos ou outro qualquer monumento) a cooperação do tempo: só depois de um longo período após a morte do cidadão (parece que são dez anos) é que se pode cogitar de tais consagrações.

E está certíssimo. Só com o recuo do tempo que a gente pode avaliar o tamanho exato das personalidades. O sr. Salazar foi até indolente, porque deveria ter fixado, talvez, cinquenta anos e não dez.

Veja o leitor o exemplo de Napoleão. Após a vitória de Marengo, deseja voltar a Paris inesperadamente, sem arcos de triunfo e outras cerimônias. Quanto ao monumento que querem erguer-lhe, aceita a oferta e que o lugar, desde logo, ficasse designado. Mas, estabeleceu uma restrição: deixamos ao século vindouro — diz — o trabalho de construí-lo, se "ratificar" a boa opinião que formam sobre mim...

Aqui, no Brasil, os políticos são homenageados em vida, com seus nomes pomposamente depurados em ruas, praças e escolas. E os bustos estão por aí espalhados. Dos retratos, nem é bom falar.

Nas Alagoas, ganha o sr. Gols Monteiro uma estatua de tamanho natural, que a multidão, a 31 de janeiro último, tentou derrubar, mas o bronze estava bem fixado no chão...

Nossos estadistas, ao que parece, não têm confiança nas gerações vindouras. Ou, quem sabe, não confiam em si mesmos...

Dai o auto-elogio clínico, a pressa da bastecção, o corre-corre das frases fundamentais, as inaugurações improvisadas, a distribuição de retratos — tudo constituindo um espetáculo pífio da nossa democracia calpina.

sr. João O'Dwyer, funcionário de alta graduação no Ministério da Viação, então ocupado por Miguel Calmon, compôs ele uma comissão de estudantes em que muitos valores e capacidades se revelaram e a cujo esforço comum se deve a realização desse Congresso, que trouxe São Paulo em agitação febril durante um mês inteiro, o de julho de 1939. Leonidas foi o grande organizador, o maior dinamo do Congresso. Deixou atestados dotes que depois tiveram confirmação das mais brilhantes na sua vida profissional. Fez tudo aquilo na mocidade, pondo sempre na frente os mais afilados. Exercendo, durante pouco tempo, o ensino de Direito Comercial numa das escolas não oficiais, abandonou depois esse curso e passou, logo após a formatura, a outras atividades.

Organizou escritório que se tornou em repartição federal de contas nos primeiros clientes foi o primeiro Estado. Depois, vieram as estradas de ferro, capitaneadas pela S. Paulo Railway, cujas administrações se desesparavam na organização de contas de transportes para o governo, sem jamais conseguirem ver a cor do dinheiro. Leonidas organizou o escritório e montou a "maquina" que, nos Ministérios e repartições devedoras, acompanhava o andamento dos processos e eliminava, ladeava ou azelhava com lubrificantes, as molas dessas burocracias, que é até hoje — agora — o que outora — o tormento de quantos tenham negócios, contos ou créditos em repartições públicas, mormente federais.

Os pagamentos, por sua organização, eram conseguidos em brevíssimo tempo. As estradas credoras passaram a ser todas as vias férreas paulistas e até entidades comerciais — recebiam suas contas, com uma quase regularidade, sempre com exatidão minuciosa. E o procurador, pela massa dos recebimentos, ganhou importâncias elevadas e ficou rico.

O Instituto de organização preponderou nessa longa e eficiente

atividade. E quando, após a agitação de 1939, foi Leonidas perseguido e metido nas grades da Imigração com figuras altas da nossa gente, sob pretexto de exercer "a advocacia administrativa", como comparsa de políticos da situação, tendo sido varado o seu escritório, o que disso resultou foi a admiração escancarada dos espalhadores que nada encontraram que pudessem matar, com estigma de ato ilícito, aquela constante, regular e pertinaz atividade. O que a todos assombrou foi a ordem ali reinante, a clareza da documentação e a vastidão do trabalho por ele realizado. Já podia, entretanto, trear os encargos de procurador por outros mais suaves. Pseudo-herdeiro de fortuna, o sr. Leonidas, pacífico e acumulado, passou a banqueiro... Sim — e a banqueiro solicitado, como foi, para diretor do Comércio e Indústria, um dos mais acaudalados e sólidos estabelecimentos bancários do país. E nesse posto se encontra — sólido de fortuna e, o que é melhor, solidíssimo de saúde. Dado o desconto dos belos bicos que possuía e hoje não possui — certamente, por causa da coloração preta e brilhante de outrora agora mudada para grisalha, senão branca de neve — o Leonidas ostenta ainda, a mesma fortaleza física, ou quase a mesma, do Congresso Brasileiro de Estudantes. Casado com senhora de minha especial estima, filha do dr. Adolfo Correia Dias, colega de turma e companheiro de jornalismo de meu pai, na Academia, — o antigo chefe do Escritório da Imigração, vê hoje desdobrar-se, em torno do casal, uma geração despenhada e elegante que já passa de filhos a netos. Está ficando patriarcal — e não pinta os cabelos...

A riqueza que acumulou é título que lhe recomenda a tenacidade do esforço e a acuidade do engenho.

Aliás, como escreveu o irreverente Martin Francisco, em seu esboço fático: "Pobreza não é profissão. Já dizia há um século ardiloso letrado espanhol: um homem sem dinheiro um homem institucional..."

NOTAS E COMENTARIOS

UM VELHO

PROBLEMA

Volta-se a falar no "reergulimento da Amazônia". A expressão, de tão batida, já entrou para a categoria dos lugares comuns. Teria aparecido, mais ou menos, ali pelas alturas do quaternário Hermes da Fonseca, quando a concorrência estrangeira matou a atividade nativa dos seringaais.

A segunda grande guerra, aumentando a procura de borracha, fez com que os olhares da administração federal se voltassem para a extensa região do "Rio Mar". Tivemos então a Comissão de Valorização da Amazônia, que distribuiu verbas pelas mais diversas organizações, mas sem que nada de prático e positivo resultasse de toda essa copiosa irrigação monetária. Os fins políticos, no caso, predominaram sobre todos os demais. A extração do "látex" persistiu no mesmo nível do século XIX, isto é, nas condições do trabalho "de floresta", sem o menor esforço para a formação de seringaais segundo os modelos da técnica moderna.

Evidentemente, a Amazônia merece o desvelo dos responsáveis pela vida econômica do país. Suas possibilidades são múltiplas, seu território quase todo ainda virgem do contato do homem civilizado. Há, todavia, um preconceito resistente no raciocínio de todos os que têm abordado a questão. "Reergulimento" é entendido de modo restrito e só se torna moeda de curso corrente quando o preço da borracha se faz mais convidativo... É o que se verifica na hora atual.

Importa acenar, a propósito, que sendo embora o "habitat" da "bêve brasileira", a Amazônia já não pode subsistir, pela simples imposição de suas condições naturais, como a fornecedora exclusiva da nossa borracha. Urge

COLEGAS e contemporâneos

Um-me-erivado de indagações sobre peralagens de estudantes da turma ou do quaternário, como se fosse um silsmógrafo de tudo quanto acontecia na Academia, ou attingiu os acadêmicos por aqueles anos distantes de 1906 a 1910. Eu sei pouco — e o que sei, vou narando. E sei outro pouco que não posso narrar: — iria, com isso, tirar o sono de companheiros hoje pessoas egregias, que se meteram em patuçadas que gostam de relembrar em rotas de intimidade — como aconteceu em novembro de 1950 — mas não perdoariam que o caso passasse à posteridade em letra de forma.

Aliás, esta série, que me cabe, e que não compreende todos os componentes da turma, destina-se apenas a fixar, em traços leves, algumas vezes tomadas de inevitável melancolia pelos fracassos de alguns retratados, o que foram, que parte tiveram algumas realizações do curso e que atestados deram de suas predileções — nos estudos, nas estravagâncias, no talento, ou na verve. Alguns já foram, outros terão que ser recordados — pela vida brilhante e vitoriosa, ou pelo fim trágico que o destino lhes traçou. E desses contrastes que se tece a vida humana — e um contemporâneo como eu, amigo de quase todos, e apanhando nas suas predileções — nos estudos, nas estravagâncias, no talento, ou na verve. Alguns já foram, outros terão que ser recordados — pela vida brilhante e vitoriosa, ou pelo fim trágico que o destino lhes traçou. E desses contrastes que se tece a vida humana — e um contemporâneo como eu, amigo de quase todos, e apanhando nas suas predileções — nos estudos, nas estravagâncias, no talento, ou na verve. Alguns já foram, outros terão que ser recordados — pela vida brilhante e vitoriosa, ou pelo fim trágico que o destino lhes traçou. E desses contrastes que se tece a vida humana — e um contemporâneo como eu, amigo de quase todos, e apanhando nas suas predileções — nos estudos, nas estravagâncias, no talento, ou na verve. Alguns já foram, outros terão que ser recordados — pela vida brilhante e vitoriosa, ou pelo fim trágico que o destino lhes traçou. E desses contrastes que se tece a vida humana — e um contemporâneo como eu, amigo de quase todos, e apanhando nas suas predileções — nos estudos, nas estravagâncias, no talento, ou na verve. Alguns já foram, outros terão que ser recordados — pela vida brilhante e vitoriosa, ou pelo fim trágico que o destino lhes traçou. E desses contrastes que se tece a vida humana — e um contemporâneo como eu, amigo de quase todos, e apanhando nas suas predileções — nos estudos, nas estravagâncias, no talento, ou na verve. Alguns já foram, outros terão que ser recordados — pela vida brilhante e vitoriosa, ou pelo fim trágico que o destino lhes traçou. E desses contrastes que se tece a vida humana — e um contemporâneo como eu, amigo de quase todos, e apanhando nas suas predileções — nos estudos, nas estravagâncias, no talento, ou na verve. Alguns já foram, outros terão que ser recordados — pela vida brilhante e vitoriosa, ou pelo fim trágico que o destino lhes traçou. E desses contrastes que se tece a vida humana — e um contemporâneo como eu, amigo de quase todos, e apanhando nas suas predileções — nos estudos, nas estravagâncias, no talento, ou na verve. Alguns já foram, outros terão que ser recordados — pela vida brilhante e vitoriosa, ou pelo fim trágico que o destino lhes traçou. E desses contrastes que se tece a vida humana — e um contemporâneo como eu, amigo de quase todos, e apanhando nas suas predileções — nos estudos, nas estravagâncias, no talento, ou na verve. Alguns já foram, outros terão que ser recordados — pela vida brilhante e vitoriosa, ou pelo fim trágico que o destino lhes traçou. E desses contrastes que se tece a vida humana — e um contemporâneo como eu, amigo de quase todos, e apanhando nas suas predileções — nos estudos, nas estravagâncias, no talento, ou na verve. Alguns já foram, outros terão que ser recordados — pela vida brilhante e vitoriosa, ou pelo fim trágico que o destino lhes traçou. E desses contrastes que se tece a vida humana — e um contemporâneo como eu, amigo de quase todos, e apanhando nas suas predileções — nos estudos, nas estravagâncias, no talento, ou na verve. Alguns já foram, outros terão que ser recordados — pela vida brilhante e vitoriosa, ou pelo fim trágico que o destino lhes traçou. E desses contrastes que se tece a vida humana — e um contemporâneo como eu, amigo de quase todos, e apanhando nas suas predileções — nos estudos, nas estravagâncias, no talento, ou na verve. Alguns já foram, outros terão que ser recordados — pela vida brilhante e vitoriosa, ou pelo fim trágico que o destino lhes traçou. E desses contrastes que se tece a vida humana — e um contemporâneo como eu, amigo de quase todos, e apanhando nas suas predileções — nos estudos, nas estravagâncias, no talento, ou na verve. Alguns já foram, outros terão que ser recordados — pela vida brilhante e vitoriosa, ou pelo fim trágico que o destino lhes traçou. E desses contrastes que se tece a vida humana — e um contemporâneo como eu, amigo de quase todos, e apanhando nas suas predileções — nos estudos, nas estravagâncias, no talento, ou na verve. Alguns já foram, outros terão que ser recordados — pela vida brilhante e vitoriosa, ou pelo fim trágico que o destino lhes traçou. E desses contrastes que se tece a vida humana — e um contemporâneo como eu, amigo de quase todos, e apanhando nas suas predileções — nos estudos, nas estravagâncias, no talento, ou na verve. Alguns já foram, outros terão que ser recordados — pela vida brilhante e vitoriosa, ou pelo fim trágico que o destino lhes traçou. E desses contrastes que se tece a vida humana — e um contemporâneo como eu, amigo de quase todos, e apanhando nas suas predileções — nos estudos, nas estravagâncias, no talento, ou na verve. Alguns já foram, outros terão que ser recordados — pela vida brilhante e vitoriosa, ou pelo fim trágico que o destino lhes traçou. E desses contrastes que se tece a vida humana — e um contemporâneo como eu, amigo de quase todos, e apanhando nas suas predileções — nos estudos, nas estravagâncias, no talento, ou na verve. Alguns já foram, outros terão que ser recordados — pela vida brilhante e vitoriosa, ou pelo fim trágico que o destino lhes traçou. E desses contrastes que se tece a vida humana — e um contemporâneo como eu, amigo de quase todos, e apanhando nas suas predileções — nos estudos, nas estravagâncias, no talento, ou na verve. Alguns já foram, outros terão que ser recordados — pela vida brilhante e vitoriosa, ou pelo fim trágico que o destino lhes traçou. E desses contrastes que se tece a vida humana — e um contemporâneo como eu, amigo de quase todos, e apanhando nas suas predileções — nos estudos, nas estravagâncias, no talento, ou na verve. Alguns já foram, outros terão que ser recordados — pela vida brilhante e vitoriosa, ou pelo fim trágico que o destino lhes traçou. E desses contrastes que se tece a vida humana — e um contemporâneo como eu, amigo de quase todos, e apanhando nas suas predileções — nos estudos, nas estravagâncias, no talento, ou na verve. Alguns já foram, outros terão que ser recordados — pela vida brilhante e vitoriosa, ou pelo fim trágico que o destino lhes traçou. E desses contrastes que se tece a vida humana — e um contemporâneo como eu, amigo de quase todos, e apanhando nas suas predileções — nos estudos, nas estravagâncias, no talento, ou na verve. Alguns já foram, outros terão que ser recordados — pela vida brilhante e vitoriosa, ou pelo fim trágico que o destino lhes traçou. E desses contrastes que se tece a vida humana — e um contemporâneo como eu, amigo de quase todos, e apanhando nas suas predileções — nos estudos, nas estravagâncias, no talento, ou na verve. Alguns já foram, outros terão que ser recordados — pela vida brilhante e vitoriosa, ou pelo fim trágico que o destino lhes traçou. E desses contrastes que se tece a vida humana — e um contemporâneo como eu, amigo de quase todos, e apanhando nas suas predileções — nos estudos, nas estravagâncias, no talento, ou na verve. Alguns já foram, outros terão que ser recordados — pela vida brilhante e vitoriosa, ou pelo fim trágico que o destino lhes traçou. E desses contrastes que se tece a vida humana — e um contemporâneo como eu, amigo de quase todos, e apanhando nas suas predileções — nos estudos, nas estravagâncias, no talento, ou na verve. Alguns já foram, outros terão que ser recordados — pela vida brilhante e vitoriosa, ou pelo fim trágico que o destino lhes traçou. E desses contrastes que se tece a vida humana — e um contemporâneo como eu, amigo de quase todos, e apanhando nas suas predileções — nos estudos, nas estravagâncias, no talento, ou na verve. Alguns já foram, outros terão que ser recordados — pela vida brilhante e vitoriosa, ou pelo fim trágico que o destino lhes traçou. E desses contrastes que se tece a vida humana — e um contemporâneo como eu, amigo

VIDA SOCIAL

CUPIDO E O CORREIO

Li, há dias, em páginas de uma revista feminina, extensa consulta de uma de suas inúmeras leitoras sobre o que deveria fazer ante a atitude do namorado (ou noivo), ao qual a conselheira já havia endereçado não sei quantas cartas sem obter a mínima resposta; ela estranhava tão prolongado silêncio e receitava tivesse sido já esquecida pelo outro, ausente por uns meses em viagem determinada por dever profissional (o rapaz era inspetor de qualquer coisa que não me ocorre agora e tinha, entre outras obrigações, a de andar de deus em deus para observar a marcha dos trabalhos efetuados fora da capital). A resposta era toda pontilhada de considerações sobre a inconstância dos homens e a fragilidade dos sentimentos nesta era atômica que atravessamos. Em se tratando de mulheres, era de prever que o sexo barbado seria mesmo objeto de apreciações pouco lisonjeiras. E lá foi bordado até umas horas sobre os ombros largos do infeliz Adão, acusado de todos os vícios e de mil e um pecados inclusive o de haver caído naquele conto edenico da maçã...

Mas quero crer que tudo isso não passasse de mera vontade de criticar os homens. Essa queixosa garota, se estivesse ambientada no clima moderno, não necessitaria de pedir a opinião alheia nesse caso íntimo e teria procedido de modo prático e diferente para solucionar suas dúvidas e inquietações de coração. Em primeiro lugar, não teria agido anacronicamente, a mandar cartas ao namorado (sabe-se lá de que tamanho e com quantos erros de ortografia!), como qualquer moçoila romântica dos tempos da cadeirinha e da sala-baile. Hoje, ninguém mais se dá a esse trabalho, mental e material, quando deseja comunicar-se com o alvo dos seus devaneios sentimentais. O telefone resolve tudo, mesmo que se tenha de esperar um dia inteiro pela ligação interurbana... E, em último caso, há o ônibus, o auto-expresso, o avião, cada qual mais rápido em servir os atingidos pelas setas de Cupido. Vai-se do norte ao sul do país dentro de 24 horas, já se de um extremo ao outro pelo rádio, não havendo barreiras que impeçam a aproximação de quaisquer criaturas apaixonadas... Nem há tempo, muitas vezes, para a leitura de cartas, ao contrário do que acontecia na época do "Secretário dos Amantes" e do sucesso do "Amor de Perdição"...

Em segundo lugar, é muita ingenuidade confiar no Correio. Nos tempos de Mme. de Sevigné e Soror Mariana, a coisa era diferente. Sem burocracia e sem carimbos. Mandava-se a missiva por um próprio ou pelo coelho da diligência. E a carta chegava mesmo. Demorava, mas chegava. Hoje, porém, só um "amigo da onça" pode recomendar a namorada que lhe escreva ou dizer-lhe que espere cartas suas, confiando no serviço postal... — RIB.

CLÍNICA DE ALERGIA

DR. ARAUJO CINTRA — Especialista. Asma, alergia da pele, etc., elucidação da causa e tratamento desensibilizante. Trat. a asma grave pela ACTH. Rua Baía de Ilapetunings, 120, 4.º. Tel.: 34-2225 e 8-6326 — Das 15 às 18 horas

ANIVERSARIOS

DR. FRANKLIN DE TOLEDO PIZA
A data de hoje assinala o aniversário natalício do dr. Franklin de Toledo Piza, ex-diretor da Escola de Polícia e elemento destacado em nossos meios sociais.

O distinto aniversariante, que é diretor aposentado da Penitenciária do Estado, da qual foi um dos organizadores, exerceu vários e elevados cargos da nossa polícia, merecendo sempre a admiração de quantos o conhecem.

WALTER ROCHA
Transcorreu hoje, o aniversário natalício do nosso prezado companheiro de trabalho Walter Rocha, crítico cinematográfico desta folha. Muito estimado não só nesta casa como em nossos meios de imprensa graças às suas qualidades pessoais, o aniversariante deverá receber, certamente, na data de hoje, expressivos cumprimentos dos seus amigos e admiradores.

TE-CEL. PE. JOÃO PHENEY DE CAMARGO SILVA

Vá passar amanhã o seu aniversário natalício o padre João Phene de Camargo Silva, capelão-chefe da Força Expedicionária Brasileira e figura de realce no clero paulista.

Quarta-feira, o 2.º aniversário natalício do menino Celso Roberto, filho do dr. Afonso Andreoli, jornalista desta folha, e da sra. Celina M. Andreoli.

Passou ontem o seu aniversário natalício a sra. Maria José G. Franco, filha do major Miguel Gouveia Franco e da sra. Angélica Rossi Franco.

Farem anos hoje:
a menina Dulce, filha do sr. Manoel Rudge Filho e da sra. Cláudia Machado, já falecida;
a menina Vera, filha do sr. Celso Guimarães e da sra. Marieta Reis Guimarães, residentes no Rio de Janeiro;

o menino Luis, filho do sr. Celso Ungarelli e da sra. Adeline Lima Ungarelli;
a menina filha do sr. Luiz Vasques e da sra. Encarnação Vasques;
a sra. Maria de Lourdes, filha do sr. Arquimínio Bernardes da Silva e da sra. Candida Bernardes da Silva.

A sra. Joana B. Salvo, esposa do sr. João Salvo;
a sra. Mariana Liberato Vitis, esposa do dr. Napolitano Vitis;
o dr. Hugo Caccari;
o sr. Manoel dos Santos;
o sr. Joaquim Gaião Brito;

Farem anos amanhã:
a menina Elis, filha do dr. Neio Chaverini e da sra. Josefina Chaverini;

BOLETIM METEOROLOGICO

	Temperat.		
	Max.	Min.	Chuv.
10-2-51			
Litoral:			
Iguape	—	19	0.0
Santos	24	21	0.0
Ubatuba	—	—	0.0
Planaltos:			
Alepo	—	16	4.0
Aracaju	—	16	3.0
Barto	21	15	5.0
restal			
S. P. Oba	21	14	3.0
Meteoro	23	16	0.0
Avare	23	16	0.0
Campinas	23	16	0.0
Itu	24	16	1.0
Limeira	24	—	0.0
Piracicaba	24	—	0.0
Rio Preto	—	18	0.0
Sa. Rita	—	—	0.0
S. Carlos	22	16	2.0
Sorocaba	—	—	0.0
Serra:			
Guaratininga	26	18	10.0
Oeste:			
Bauri	—	17	0.0
Catanduva	—	18	0.0
Lins	25	—	0.0

PREVISAO DO TEMPO

Até as 14 horas de hoje para todo o Estado.
TEMPO — Em geral instável com chuvas.
TEMPERATURA — Estável.
VENTOS — De Sul a Leste, frescos.

MUNDO OFICIAL

SECRETARIA DA JUSTICA

A fim de cumprimentar o dr. Loureiro Junior, secretário da Justiça, estiveram no gabinete de s. exc., entre outras, as seguintes pessoas: senadores Marcondes Filho e Euclides Vieira; desembargadores Percival de Oliveira e Manuel Carlos de Figueiredo Ferraz; deputados federais: Auro Soares de Moura Andrade, Antonio Feliciano, Cunha Bueno, Berto Condé, Ulisses Guimarães, Paulo Nogueira Filho, Antonio Vieira Sobrinho e Mario Eugênio; deputados estaduais: Sales Filho, Pinheiro Junior, Cruz Martins, Milliet Filho, Felício Tarabay e Diogo Bastos; professores José Soares de Melo, Odilon da Costa Manso e Gama e Silva; dr. Paulo Ribeiro da Luz, secretário de Higiene da Prefeitura da capital.

Estiveram no gabinete do secretário da Justiça, em conferência com o dr. Loureiro Junior, o dr. Erlindo Salzano, vice-governador do Estado e o comendador Mario Ramos, vice-presidente do Partido Social Progressista.

SECRETARIA DA SEGURANCA PUBLICA

O dr. Elpidio Reali, secretário da Segurança Pública, representará, hoje, o governador do Estado, dr. Lucas Garez, no banquete que se realizará em Campos do Jordão, por ocasião da inauguração da Colônia de Férias, da Força Policial.



DOIS TEMAS

"Poemas" — eis a única solução que o sr. Lolo de Oliveira encontrou para rotular seu caderno de estrofe. Ele se filia portanto ao contingente de poetas incapazes de batizar seus primogênitos...

Vista a solitária palavra em azul sobre o branco da capa, resta verificar se as páginas internas do livro de Lolo contêm realmente poemas, isto é, armadilhas de poesia com o competente recheio, coisa que em outra oportunidade eu classificaria de forma e essência...

O "Suicídio" da página três carece de continente e conteúdo. O "Poema" da página 4 também não faz jus ao título. A meu ver, a poesia comparece a partir da página 5. De fato, o poema dessa página, a despeito de algumas imperfeições formais, é uma garantia de que seu autor possui, além de uma consciência poética em formação, certa energia interior, capaz de conduzi-lo a momentos de poesia autêntica. Diz ele:

"Morro em cada madrugada ao som de trompas de fel. E com esforço banido me construo cada dia"

Não se trata de nenhuma descoberta, temática, é certo. Mas a verdade é que as palavras surgem nesses versos com força, lirica, a mesma força que impõe o poeta a belos trechos, que surgem nas páginas seguintes, como no caso destes versos:

"Nós nos faremos mil. Junto da terra úmida tua presença integral releva nossos erros. Sob a árvore fecunda teu sorriso latente será puro como a chuva".

O ano de 1950 assinalou em São Paulo importantes estradas, em poesia. E o livro de Lolo de Oliveira, está bem em condições de figurar entre as melhores estradas daquele ano.

É certo que se nota nele uma certa tendência para o falso ceticismo, ou melhor, para a plebeização da linguagem poética, que alguns subpretextos procuram transformar em teoria estética. Mas ele escapa certamente a esse perigo, (que o livro de Lolo de Oliveira, está bem em condições de figurar entre as melhores estradas daquele ano).

Para que ninguém me acuse de suspeição, aviso à praça e aos meus amigos e inimigos: o sr. Lolo de Oliveira é meu concunhado. Eu porém jamais suspeitaria, até dez dias atrás, nele, o poeta que surge. E como poeta, não me prende a ele nenhuma afinidade.

Causou escândalo — e não sem razão — entre os intelectuais de São Paulo o resultado do prêmio de poesia "Adhemar de Barros". O doador dos vinte e cinco mil cruzeiros foi logrado em sua intenção, pois a Comissão, em vez de premiar um valor autêntico, como o sr. Jamil Almansur Haddad, o sr. Murilo Mendes, ou o sr. Léo Iyô, deu o dinheiro a um poeta de ponta bônus, um Rimbaud de Ponta Grossa que ainda fala em "oralho de estrelas", lembrando o "Perdão, Emília".

Ontem, em "A Gazeta", o sr. Menotti de Picheia deu o grito de alarme. Estou com Menotti. Entendo também que o Clube de Poesia não pode silenciar diante da farsa. Nem tudo deve ser carnaval entre nós: urge arremessar a máscara aos que a afivelam para tapar o mundo.

DOMINGOS CARVALHO DA SILVA



Flagrante da cerimonia de posse dos novos secretários do governo municipal, presidida pelo prefeito Armando Arruda Pereira.

NO PALACETE PRATES

EMPOSSADOS ONTEM OS NOVOS SECRETARIOS MUNICIPAIS

Concorrida a cerimonia que se realizou no salão nobre da Prefeitura — Discursos proferidos pelos srs. Armando Arruda Pereira e André Nunes Junior demonstram que ha estreita colaboração entre o Legislativo e o

Executivo — Notas
A CERIMONIA DE POSSE
A cerimonia de posse dos secretários municipais teve início às 19 horas, quando os srs. Paulo Marzagão, Candido Nogueira Sampaio, Paulo Ribeiro da Luz, José Scaciota e Dario de Castro Bueno assinaram o compromisso de praxe, assumindo as Secretarias dos Negocios Internos e Jurídicos, de Educação e Cultura, de Higiene, das Finanças e de Obras, respectivamente.

O DISCURSO DO PREFEITO
Nessa oportunidade, fez uso da palavra o sr. Armando de Arruda Pereira que encareceu aos secretários a enorme responsabilidade que lhes cabe, frisando que os escolhidos para que o ajudassem a realizar um bom governo. Enalteceu a colaboração valiosa que lhe vem dando a edilidade, assinalando que esse esforço conjunto do legislativo e do executivo municipais responderá pelo sucesso de uma série de obras que serão atacadas.

A CAMARA MUNICIPAL PRES-TIGIARA' O EXECUTIVO

Seguiu-se-lhe com a palavra o sr. André Nunes Junior. S. acentuou que a Câmara Municipal de São Paulo recebera com viva satisfação a nomeação do sr. Armando Arruda Pereira, confiando em que sua administração, prestigiada pela edilidade paulistana, seria fecunda e notória para o bem público. Finalmente, depois de ter elogiado a atuação do sr. Candido Nogueira na verança, pôs em destaque o leito do sr. Armando Arruda Pereira convidando aquele vereador para dirigir a Secretaria de Educação e Cultura. Os demais oradores foram os srs. Paulo Marzagão, João Carlos Fairbanks, Aloisio Greening e Elias Shamas. O primeiro disse conhecer, como procurador da Prefeitura, os problemas da pasta que vai dirigir e que se empenharia para não desapoiar os que acreditam que sua atuação terá o propósito de servir os interesses populares. Os srs. João Carlos Fairbanks, Aloisio Greening e Elias Shamas falaram em nome do P.R.P., do P.T.B. e do P.S.P., respectivamente.

TRANSMISSAO DE CARGOS

Ontem mesmo, nas Secretarias dos Negocios Internos e Jurídicos e de Obras, realizou-se a cerimonia de transmissão dos cargos, aos srs. Paulo Marzagão e Dario de Castro Bueno.

Amanhã, às 10.30 horas, 12 horas e 17 horas, os chefes de departamentos que estão respondendo pelo expediente das Secretarias de Educação e Cultura, de Finanças e de Higiene, transmitirão os cargos aos srs. Candido Nogueira Sampaio, José Scaciota e Paulo Ribeiro da Luz.

O sr. Candido Nogueira Sampaio informou que escolhera para dirigir seu gabinete o jornalista Jairo Pinto de Araujo.

Os novos secretários, com exceção do de Educação e Cultura, não escolheram ainda os elementos de seus gabinetes.



Chegaram ontem à nossa capital, procedente do Rio de Janeiro, o cel. A. C. R. Waite, vice-presidente da Austin Motor Comp., e mr. Stoker, representante no Brasil daquela renomada companhia de automóveis. Os ilustres visitantes, que vêm a esta capital a fim de tratar de negócios relacionados com aquela companhia construtora de automóveis, foram recebidos no Aeroporto de Congonhas, pelos srs. Luiz Simonsen, Leo Cochrane, Leon Gattegno e Celso Fonseca, além de outros funcionários da Companhia Comercial Brasileira. Em palestra com a reportagem do "Correio Paulistano" o cel. A. C. R. Waite declarou o seguinte: — "Estou verdadeiramente impressionado com o surto de progresso de São

Paulo neste últimos anos. A terra de Anchieta é sem dúvida uma das principais cidades do mundo, principalmente no que diz respeito ao desenvolvimento econômico, propriamente dito". Aproveitando a oportunidade, pedimos ao dinâmico diretor presidente da Companhia Comercial Brasileira, sr. Luiz Simonsen, que nos desse sua atualizada opinião sobre os automóveis. O sr. Luiz Simonsen não se furtou ao nosso pedido declarando, enquanto se dirigia para o centro da cidade em nossa companhia: — "Tenho certeza de que os automóveis Austin farão verdadeiro furor no mercado automobilístico brasileiro".

CHEGOU



MODÉLO

1951

Em Exposição: Av. Ipiranga, esq. da Av. São João
Vendas: Av. Campos Eliseos, 620 — Fone: 36-6384

Norton

UMA OBRA SOCIAL DIGNA DE APOIO

MIGUEL HELOU

Lá, bem na "Quinta Parada", bairro desta capital onde pululam criaturas, filhas de obreiros de todas as condições, pertencentes a raças variadas, se acha instalada uma comunidade religiosa, dedicada à causa da humanidade. Esta benfazeja Congregação de Irmãs Abailas, que tem como seu supremo guia, o Santíssimo Redentor, despendendo incalculável missão que só o amor a Jesus Redentor, que as leva a tal prática, qual seja, a de ajudar as Almas a uma recondução à vida social.

A misericórdia de Deus é infinita! Maria Madalena é o exemplo que o próprio Jesus Salvador da humanidade apontou aos pecadores e farsantes. Portanto, a Igreja de Jesus Cristo que é a caridade e o amor para com o próximo, está em todos os campos e setores, a serviço do bem, para a salvação do homem humano, para cada um de nós que Deus mandou o seu filho humanar-se, e nos legar a lição do verdadeiro amor, pela prática das virtudes, assim, várias facetas da grande fundadora das Oblias do Santissimo Redentor.

A Comunidade de Religiosas Oblias do Santissimo Redentor é fundada da Venerável Antonia de Ovidio y Schontal, cuja vida é digna de ser divulgada, porque contém lances de heroísmo pela fé que tinha em Jesus Senhor e de amor à caridade, praticando-se sempre da sorte daquelas que desativadas, enveredaram pelo caminho do vício.

O escritor e advogado espanhol Laureano de Acosta, traçou, com fidelidade a vida da tão amada religiosa e fundadora de tão útil instituição, de algumas trechos, resumindo assim, várias facetas da grande fundadora das Oblias do Santissimo Redentor.

ANTONIA DE OVIDIO Y SCHONTAL. — (Trechos de sua vida e sua obra). — O Instituto das Oblias do Santissimo Redentor foi fundado em 1864, na cidade de Madrid, no ano do Senhor de 1864, pela Veneranda Madre Antonia Ma de Misericórdia. Possuidora de alma generosa e nobre, aquela que no seculo se chamou Antonia de Ovidio y Schontal sentiu-se impelida por Deus ao apostolado, porém, depois de romper todos os laços que a prendiam ao mundo contrariou até suas próprias inclinações e empregou de maneira diversa da que desejava suas relevantes dotes, assim, num belo gesto de sublime magnanimidade, organizou uma empresa gigantesca, sob a sapientíssima direção do nobre bispo de Dullis, reuniu um grupo de jovens devotas e fundou o Instituto religioso cuja missão seria amparar e reabilitar as infelizes vítimas da libertinagem, uma das mais degradantes chagas da humanidade.

Sua vida tem aspectos de uma lenda. Ela passa pelo mundo qual fada misteriosa, que entre fulgores de radiante luz vai, com a varinha mágica de suas virtudes, transformando infectos lamacres em vergas frondosas onde florescem as rosas da caridade. Os fatos em sua biografia indistincta, proclamam bem alto o valor de sua obra, pois, através de incontáveis vicissitudes, o Instituto por ela criado tornou-se verdadeiro monumento sobre o qual se destaca com invulgar brilho a figura de M. Antonia da Misericórdia. (Continua)

MESA REDONDA

Promovida por uma comissão de jornalistas, escritores, homens de rádio, realiza-se no dia 16 do corrente, às 21 horas, no auditório da Biblioteca Pública Municipal uma mesa redonda para o fim de debater o problema da liberdade de imprensa e de pensamento.

A iniciativa já conta com o apoio dos mais diversos elementos representativos das classes dos jornalistas e intelectuais em geral, tendo a Associação Brasileira de Imprensa e o Sindicato dos Jornalistas do Rio de Janeiro comunicado que nela se fariam representar com uma delegação que virá expressamente a São Paulo para esse fim.

Os debates serão precedidos de uma exposição do problema feita pelo deputado federal Heitor Beltrão.

As adesões poderão ser dadas na sede do Sindicato dos Jornalistas de São Paulo, à Rua Álvares Machado, onde se acha uma lista para assinatura dos interessados.

TELEGRAMAS RETIDOS

Acham-se retidos no Repartido Telegrafico da Estrada de Ferro Sorocabana, fone 34-2533. Lo sendos, os seguintes telegramas: dr. Carlos Fernandes C. de Oliveira, rua Augusta, 1625; Casa Brasil, Augusta Vinique, rua Quatunã, 388; Dinan Pavão Carvalho, rua L. N. 27, Santana; Maria P. Cavalcante Av. Nazaré 210, Tucuruvi; Silvio Sampaio rua Maranhão, 59.

A PREFERIDA

4.a FEIRA 1.500.000

— NA —
RODA DA SORTE CRUZEIROS — FEDERAL

INICIARAM-SE OS DEBATES



Flagrante do momento em que falava o sr. Carlos Lodi, da Prefeitura de S. Paulo.

(Conclusão da última página)

"Programa de Melhoramentos Para a Cidade de São Paulo". Começam os seus autores dizendo que não conhecem bem a cidade de São Paulo, pois aqui estiveram apenas de passagem e que o que ali vai dito não apenas palpites de quem já estudou e resolveu o problema em outros lugares do mundo. Coisas acaecidas, que evidenciam a sofisticação com que passaram pela nossa terra. Aproveitando a oportunidade de estar aqui presentes o arquiteto Lodi, do Departamento de Urbanismo, gostariam de saber qual a opinião dos técnicos municipais a respeito desse programa, que está sendo objeto de nossos reparos, pois nós estranhamos o silêncio dos arquitetos e urbanistas da Prefeitura em face da atitude do prefeito Leme Prestes, contratando técnicos estrangeiros quando temos entre nós, mesmo dentro

do quadro da Prefeitura, profissionais perfeitamente à altura de enfrentar a solução dos nossos problemas. Interpelado dessa forma, o sr. Carlos Lodi respondeu com um gesto largo dos braços, como se dissesse que o programa em questão já não interessava pois havia sido posto de parte pela Prefeitura. Nesse sentido, o prof. Anhaia Melo afirmou peremptoriamente: "Tal programa não merece sequer a nossa atenção e nós devemos ser os primeiros a não lhe dar importância."

OS DEBATES

PROSSIGUIRAM

Aventaram os presentes a necessidade da continuação daqueles debates em reuniões posteriores. Todos aceitaram a sugestão. Assim foi que, no mesmo momento, se marcou um novo debate para a próxima sexta-feira, quan-

do estará presente o engenheiro Prestes Maia. Levanta-se novamente o engenheiro J. V. Artigal, para dizer — "já se praxe entre os urbanistas e arquitetos chorarem as misérias urbanas, num processo masoquista, quando sempre remédios que não passam de paliativos, com medo de abordar os problemas de fregate. Relegam assim as soluções dos problemas para épocas futuras, para daqui a vinte ou cinquenta anos. A vida de quem mora numa cidade, entretanto, se compõe de acidentes-quotidianos. O povo quer coisas realizadas e não planos. É necessário pois que prossigamos nestes debates, a fim de, como bem o disse o sr. Carlos Lodi, resolver os problemas em equipe."

Técnicos à procura de emprego

Comunidade-nos o Departamento de Imigração e Colonização que existem técnicos das seguintes profissões à procura de emprego: Aero-moça (falando vários idiomas), Bacteriologista (clínica, industrial e especialmente no beneficiamento da fibra de rami), Ballet e ginástica rítmica (professora), Brinquedista (técnico no fabrico, tendo os próprios instrumentos), Calculista-projetista em concreto armado, cavalos (criador especializado, Chaffeur (boas referências), Dactilografia, enfermeira (especialista em massagens e fisio-terapia), Escritório, (auxiliar e organizador), Jardineiro-horticultor (casal para chacara, porém com dez filhos), Lustrador de móveis, mecânicos (de aviões e técnicos de curso de grau superior), Pintor de paredes, sabão (químico industrial técnico no fabrico), Têxtil (mestre de fabricação — cardas, em lã, algodão e seda, com 8 anos de prática; contra-mestre tecelagem sistema Jacquard, em algodão e seda, 20 anos de prática; técnico em fabricação de lã penteada, Técnico em estradas (asfaltadas, etc., conhecendo todas as máquinas usadas, tendo grande prática), Professores de línguas.

Para informações e detalhes os interessados devem se dirigir a: Av. Ipiranga n. 1.267, 2.º andar, tel. 33-4256, diariamente, menos sábados, das 14 às 17 horas.

PESSOA PROCURADA — Deve comparecer no Departamento de Imigração e Colonização o sr. Aleoandris Greter, casado com d. Elizabeth Engel Greter, a av. Ipiranga n. 1267, 2.º andar para tratar de assunto de seu interesse. Horário: das 14.30 às 17.30, diariamente, menos nos sábados.

Dr. Lineu Alvim Coelho
ADVOCACIA CIVIL E COMERCIAL
Consultas com hora marcada
Rua XI de Agosto, 132, 4.º andar telefones 2-7871 e 3-7707
S. PAULO

O Imposto Sindical e os jornais

Comunicam-nos: "Tendo-se verificado que algumas empresas jornalísticas do interior equivocadamente recolheram o Imposto Sindical de 1951, devido ao respectivo sindicato, em coletorias do interior, mal interpretando a lei n. 1.293 de 50 avisamos as empresas jornalísticas do Estado que os pagamentos de tal imposto devem ser feitos no Banco do Brasil, suas filiais, agências ou outros bancos autorizados, conforme acaba de confirmar o sr. ministro do Trabalho".

DR. CARLOS WALTER CASSINO

CLINICA MEDICA — MOLESTIAS DE SENIORS — PARTOS — OPERACOES
Consultas das 12 às 16 horas
Av. São João, 321 — 1.º andar
aplc. 105. Tel.: 34-287
Resid. Al. Barão do Rio Branco, 58. Tel. 82-3136

AFRICA E AMERICA

(Conclusão da 1.ª pag.)

Assim falou o telegrafo. Mas nada nos disse, por exemplo, das usinas hidroelétricas que se estão construindo na mesma Nigéria e no Camerum. A África dispõe de 37,4% do potencial hidroelétrico da terra, com 190 milhões de cavalos, dos quais apenas 150 mil se haviam desenvolvido. A técnica e o capital da Inglaterra e da França estão acelerando o processo de utilização de forma da bauxita conhecida em outros continentes, a América inclusive. O Sindicato de Plantações do Sudão já terminou uma represa que irrigará um milhão de acres de férteis terras para algodão e trigo. A usina colossal de Uganda produzirá energia equivalente a dois terços da que se consome nas Ilhas Britânicas. As quedas do lago Vitória vão abastecer Uganda, Kenya e Tanganika de 22 bilhões de "kilowatts". Isto é, um terço menos do que a produção da Inglaterra. Vinte milhões de libras custará a represa de Volta que entregará extensões enormes à lavoura e permitirá a exploração da bauxita e a produção do alumínio em grande escala. A represa do Nilo Branco conterá a maior quantidade de água do que a do Tennessee (a famosa TVA) dos Estados Unidos. A do Sasandir irrigará um milhão de hectares, criando talvez a maior zona de produção algodoeira do mundo e um engenheiro belga, transportado sem dúvida de entusiasmo, escreveu que uma usina atualmente em construção no Congo produzirá mais energia do que a Europa e os Estados Unidos juntos.

Até há pouco falava-se nuns dez anos, findos os quais se calculariam os resultados dessa mastodontica empresa europeia destinada a competir vantajosamente com o Novo Mundo. Tudo parece indicar que o prazo será muito menor, com a consequência da ameaça de guerra, dos fundos do "Plano Marshall" e do impulso da nova Europa militar e politicamente em decadência mas economicamente em ebulição e da desarticulação da Ásia.

LXXX — CARLOS BOTELHO

(Conclusão da 7.ª pag.)

cia Vasques de Azevedo, filha de d. Vasco Paes de Azevedo, senhora de Azevedo, e de Maria Rodrigues de Vasconcelos (ascendência em outro capítulo). Deste casal descendem:

D. Diego Afonso Botelho — Quinto senhor de Botelho. Casou com Maria Fernandes de Carvalho (irmã de d. Gil Fernandes de Carvalho, mestre da Ordem de Santiago, que se distinguiu na batalha de Salado, em 1340) filha de Fernando Gomes de Carvalho, morto em combate em 1287, em Olivares de Santarém, pejeando a favor do infante d. Afonso contra o rei d. Diniz; e de Mayor Rodrigues da Fonseca (Fonseca é corruptela de Ponte Seca). Foram pais de:

D. Fernão Dias Botelho — Alcaide-mor de Almeida em 1376. Casado com Violante (cujo apelido não se descobriu). Teve:

D. Diego Botelho — Educado no paço real e teve a proteção de d. João I. Casado com Leonor Afonso Valente, filha de d. Martin Afonso Valente, quarto morgado de Povoa e alcaide de Lisboa, e de Leonor Afonso de Azambuja (irmã de d. João Afonso, bispo do Porto e de Coimbra, arcebispo de Lisboa e cardeal em 1411); sua mãe era d. Afonso Esteves de Azambuja, reposteiro-mor e embaixador em Roma do rei d. Pedro I, e de Branca Domingues. Deste casal descendem:

D. Pedro Botelho — Comendador da Ordem de Cristo, grande de Portugal, rico homem. Foi com a sua gente socorrer d. João I na batalha de Aljubarrota, em 14 de agosto de 1385, e tendo em contradição durante a refrega o condestável d. Nuno Álvares Pereira, desmontado, cedeu-lhe o seu cavalo para que fosse em socorro da retaguarda em perigo (esta batalha decisiva para a independência de Portugal, foi travada entre 6.500 portugueses e 60.000 castelhanos). Foi casado com Isabel Anes de Buasos, filha de d. Gonçalo Anes de Buasos. Tiveram:

D. Gonçalo Vaz Botelho, o "Grande" — Fidalgo da casa de Viseu. Passou com a sua família para a Ilha de São Miguel, por ordem do infante, para povoá-la com muitos outros fidalgos do reino, em 1445. Exerceu o cargo de ouvidor do capitão-donatário da Ilha, frei Gonçalo Velho. Casou com N.ª Gonçalves. Foram pais de:

D. Nuno Gonçalves Botelho — Nasceu no mar e foi o primeiro homem batizado em São Miguel. Casado com Catarina Rodrigues. Deste casal procede:

D. Jorge Nunes Botelho — Fidalgo da casa real de d. João III, que lhe concedeu as armas dos Botelhos em 12 de julho de 1533. Foi casado com Margarida de Travaços Cabral, filha de d. Gonçalo Velho Cabral e de Catarina de Benevides (ascendência em outro capítulo). Teve:

D. Nuno Gonçalves Botelho — Juiz da provedoria de resíduos de São Miguel. Casado com sua prima Isabel de Macedo, filha de Fernando de Macedo, natural da Ilha de Fayal, e de Ana Gonçalves. Foram pais de:

D. Jerônimo Botelho de Macedo — Morador na Ribeira Grande. Foi casado com Guiomar Faleira Cabral, natural da Ilha de Santa Maria. Teve:

ESTA' A INDUSTRIA PAULISTA DE EQUIPAMENTOS E MAQUINAS CAPACITADA A FORNECER A TODO O PAIS TANQUES PARA O TRANSPORTE DE LACTICINIOS

TANQUES, FACILMENTE ADAPTAVEIS A QUAISQUER VEICULOS, PRINCIPALMENTE CAMINHÕES, EM ESTRUTURA DE AÇO INOXIDAVEL, OFERECENDO RENDIMENTO, HIGIENE, ASSEIO E ECONOMIA DE TEMPO — UMA INDUSTRIA QUE EM POUCO MAIS DE TRES ANOS PROGREDIU COM SÃO PAULO — GRANDES ORGANIZAÇÕES QUÍMICAS E DE LACTICINIOS ADQUIREM OS PRODUTOS DA I. P. E. M. — MATERIA

PRIMA NACIONAL

A I. P. E. M., ou seja a Indústria Paulista de Equipamentos e Máquinas Limitada, constitui um dos pontos altos da nossa indústria, resolvendo um problema dos mais difíceis para vários setores da nossa atividade comercial, agrícola e econômica. Realmente, com muitos equipamentos e máquinas de sua produção, atendeu às imediatas necessidades de São Paulo, ao mesmo tempo que, evitando importações, proporcionou economia de divisas.

FABRICAÇÃO DE TANQUES

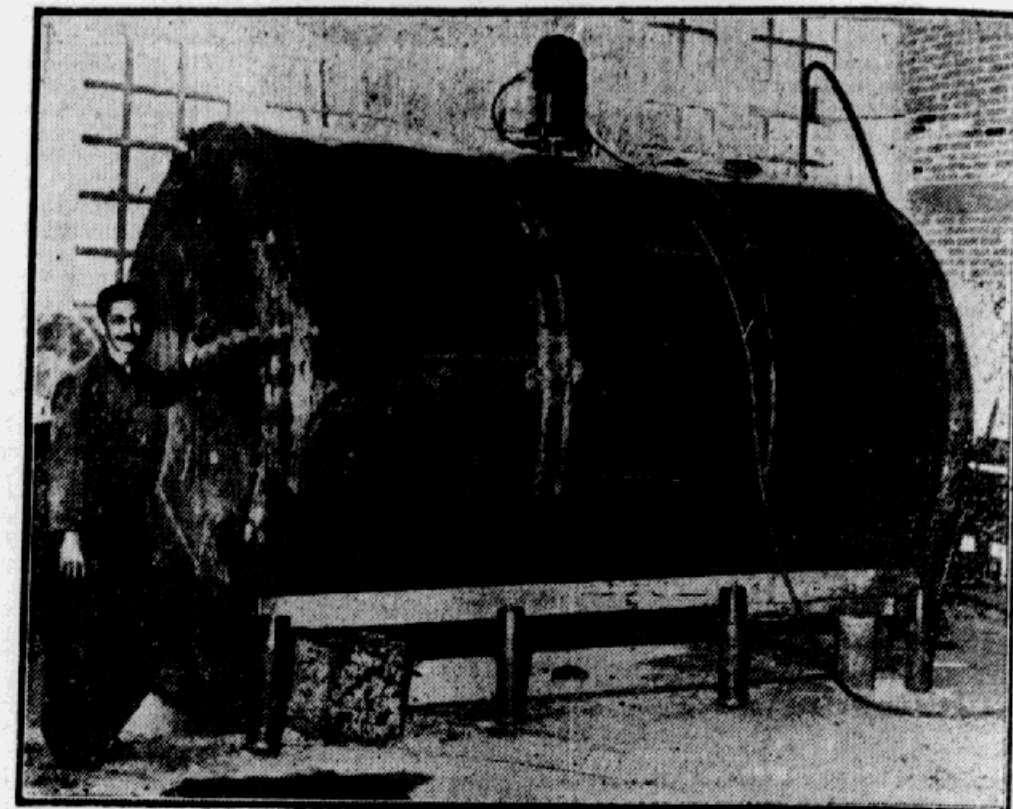
A I. P. E. M. Limitada, além de inúmeras especialidades, tais como a fabricação de máquinas e equipamentos para todos os fins e utilidades, está produzindo, de há uns tempos a esta parte, tanques para transporte de toda a natureza, líquidos ou sólidos, oferecendo o máximo de garantia econômica de tempo, absoluta higiene e asseio. Aparelhou-se de tal forma que está capacitada a abastecer para todo o Brasil esses tanques.

AÇO INOXIDAVEL E GRANDE CAPACIDADE

Depois de muitos estudos, pesquisas técnicas, debates entre técnicos, exames de aparelhos analógicos, a I. P. E. M. iniciou o fabrico desses tanques. São inteiramente de aço inoxidável, com capacidade desde as mínimas às maiores, atingindo os maiores a doze mil litros. O aço empregado, por enquanto, é importado especial e diretamente da Suécia.

APROVADO PELA SECRETARIA DE SAUDE PUBLICA

Muito antes de entregar ao público os seus tanques, que



Vemos na fotografia acima um dos milhares de tanques da Indústria Paulista de Equipamentos e Máquinas Limitada, já na sua fase final, ou seja a de acabamento. Pelo operário (um técnico especializado), os leitores podem ter uma idéia da capacidade de transporte de laticínio desse tanque.

MATERIA PRIMA NACIONAL

Exceçãoando-se o aço inoxidável que, como dissemos é importado diretamente da Suécia, todo o material empregado nos tanques da I. P. E. M. é nacional, sendo os tanques equipados de termômetros especiais para o controle de temperatura e, assim, da conservação dos produtos transportados, havendo uma estrutura dupla, que oferece maior garantia no transporte de leite, man-

ganizações industriais de nosso país.

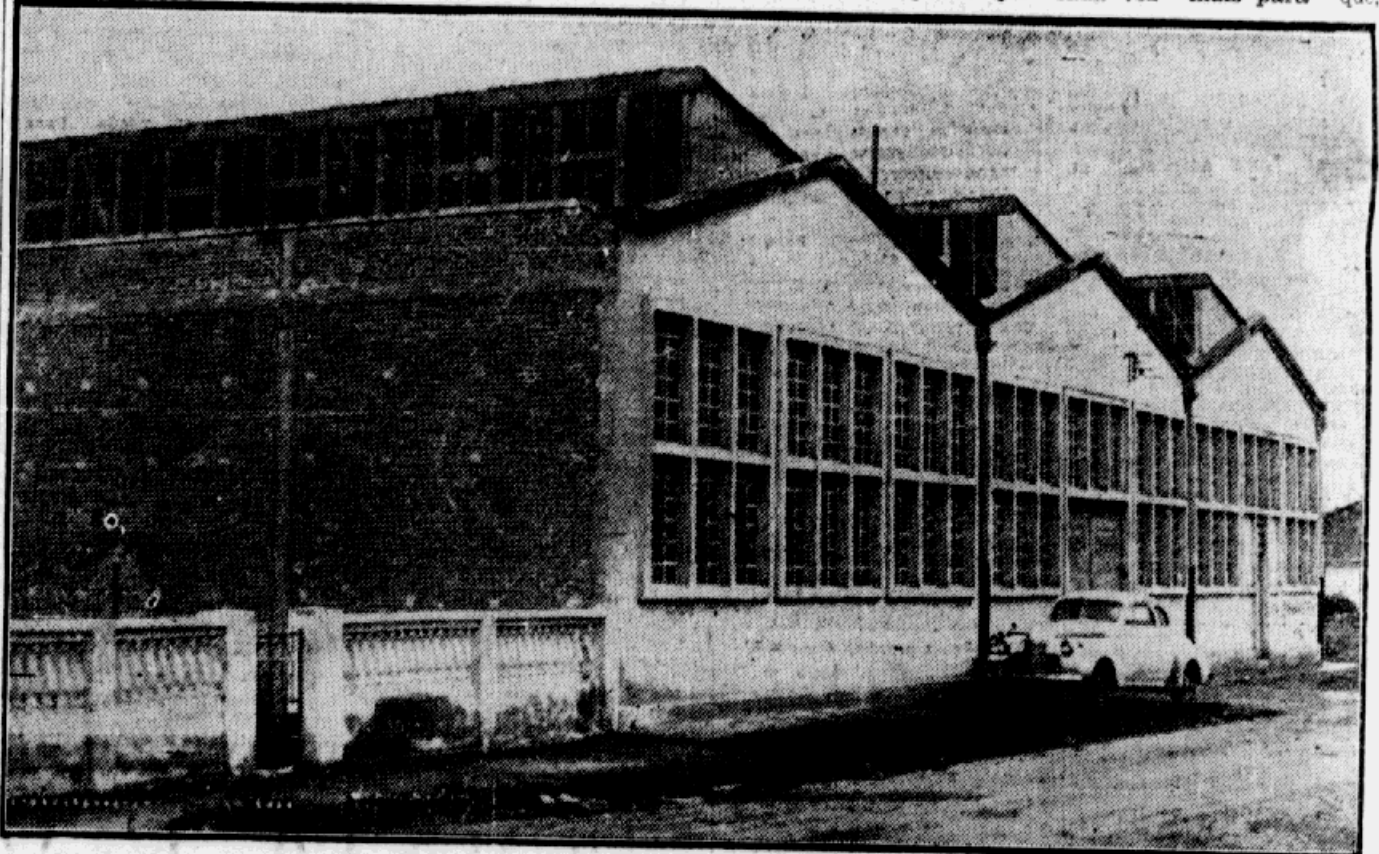
abrangem uma área consideravelmente maior, sendo que só a coberta tem mais de novecentos metros quadrados.

Possui sessenta e cinco operários, estando com mais de cem H. P. ligados.

ESPECIALIDADES DA I. P. E. M.

Os tanques, sobre os quais já falamos, constituem o ponto forte da I. P. E. M. que, no entanto produz ainda outras máquinas e equipamentos. Destacam-se, além dos tanques para o transporte de líquidos que

e moderníssima técnica de seus produtos, a I. P. E. M. conquistou a preferência das maiores e mais reputadas organizações de laticínios e químicas em geral de São Paulo e do Brasil. Em razão disso e graças à orientação que pode contar, tal como a do sr. Erhard Dolder e do engenheiro Walter Oberhaensli, conseguiu progredir muito rapidamente, acompanhando o progresso de São Paulo. Seus diretores, porém, não querem dormir nos louros das vitórias já alcançadas, querem crescer cada vez mais para que,



Instalada à rua Serra do Japi, 240, a Indústria Paulista de Equipamentos e Máquinas, de cuja instalação se vê uma parte, está aparelhada para fornecer a todo o Brasil tanques para transporte de líquidos e laticínios com as mais variadas capacidades, oferecendo garantia absoluta, higiene, asseio e economia de tempo.

facilmente se adaptam a qualquer veículo, principalmente, a caminhões, a I. P. E. M. aparelhou-se integralmente, obtendo documentação completa, inclusive aprovação dos seus principais produtos por parte da Secretaria de Saúde Pública.

Fez experiências dos seus tanques e, quando a organização estava certa de que era absoluta a garantia, a economia de tempo, o asseio e a higiene, passou a vendê-los em São Paulo. Ainda assim, fez com que fossem examinados por técnicos da companhia Nestlé do Brasil, uma das mais reputadas orga-

teiga, laticínios em geral e outros líquidos.

AS INSTALAÇÕES DA I. P. E. M.

A I. P. E. M. tem como diretores os srs. Erhard Dolder, gerente geral e o engenheiro Walter Oberhaensli, gerente técnico, ambos de grande capacidade técnico-administrativa, profundos conhecedores da atividade que abraçaram. A organização foi fundada em 1.º de outubro de 1947, numa área de mil e duzentos metros quadrados. Hoje, passaram apenas três anos e oito meses, já está com instalações que

micos, leite, laticínios, etc., aumentando a produção, máquinas e equipamentos para a indústria cerâmica, ainda mais vantajosos do que os seus e, por outro lado, para provocar o barateamento do custo de vida, que depende, antes de mais nada, de produção.

Pela qualidade, escrupulo

OS NEGOCIOS DE COMPENSAÇÃO JA AUTORIZADOS CONTINUAM EM VIGOR

Declarações do Banco do Brasil sobre a suspensão das operações nesse regime

Tendo sido divulgada recentemente a notícia segundo a qual o Banco do Brasil resolvera suspender todas as operações em regime de compensação, o sr. Eduardo Salgueiro, presidente em exercício da Associação Comercial de São Paulo, viajou para o Rio de Janeiro, a fim de colher, sobre o assunto, informações detalhadas junto à presidência daquele instituto de crédito.

Recebido pelo sr. Ricardo Jafet, presidente do Banco do Brasil, o paulista teve oportunidade de abordar a questão, tendo sido esclarecido que está suspensa a aprovação de novas transações, continuando, porém, em vigor, dentro dos prazos constantes das Cartas Cexim-Ascep, os negócios autorizados até o dia 8 do corrente.

Publicação ilustrada sobre a vida do saudoso educador prof. Carlos Alberto Gomes Cardim

Em prosseguimento às homenagens prestadas ao saudoso prof. Carlos Alberto Gomes Cardim a Comissão Promotora dessas homenagens, organizou em colaboração com os poderes competentes uma interessante publicação ilustrada sob o título "Consignação Pública de um eminente educador paulista", em cuja publicação foram ressaltadas as mais destacadas homenagens públicas prestadas após o falecimento desse eminente professor.

A Comissão Promotora dessas homenagens fez a publicação desse folheto na data de 10 do corrente mês em comemoração à passagem da data natalícia desse insusquecível educador e com o elevado intuito de que, por intermédio dessa publicação fique a vida desse dedicado professor perpetuada no seio do magistério e da juventude brasileira, como um exemplo marcante da vida do ilustre educador, paradigma da instrução no Brasil.

EXTERNATO MEIRA

OFICIALIZADO

Rua Padre João Manuel, 727 — Tel. 8-3550 —

S. PAULO

A Diretoria avisa que as aulas terão início AMANHÃ, SEGUNDA-FEIRA.

As matrículas continuam abertas até o dia 15 de março

Externato e semi-internato — Assistência médica permanente. Alimentação adequada orientada por competente dietista.

Jardim da infância moderno — Aulas ao ar livre.

ERSINA-SE O INGLÊS

Professores especializados.

ONIBUS PARA O TRANSPORTE DOS SEUS ALUNOS

A direção do estabelecimento tem o prazer em receber a visita sem compromisso de todas as pessoas interessadas.

DIVA LEITE CHAVES DE PÁRIA — Diretora proprietária
MARIA DE ALMEIDA SILVEIRA — Diretora
MARIA JOSE ANDREY SILVA — Vice-Diretora
GUSMIRA MACHADO TAMBELINI — Secretária.

NOTA: — O "EXTERNATO MEIRA" não tem filial em parte alguma.

A revista "GUIA AZUL"

DESTA SEMANA PUBLICA AMPLA REPORTAGEM FOTOGRAFICA SOBRE O SENSACIONAL PROGRAMA

PENEIRA DE OURO

REALIZADO NO DIA 27-1-1951

PEÇA SEU EXEMPLAR AO SEU JORNALEIRO — E, SE RESIDE NO INTERIOR, MANDE CR\$ 4,00 EM SELOS PARA O

"GUIA AZUL DE S. PAULO" E RECEBERA' SEU EXEMPLAR EM SUA RESIDENCIA

Rua Marconi, 124, 4.º and., sala 412 — S. PAULO

PRIMEIRA REUNIÃO DO MILHO

O programa da importante reunião a ser realizada em Piracicaba e Campinas

Realiza-se, no período de 13 a 17 do corrente, a Primeira Reunião do Milho, promovida por elementos da Escola Superior de Agricultura "Luiz de Queiroz", do Instituto Agronômico de Campinas e do Instituto Agronômico de Belo Horizonte.

Para a referida reunião, foi organizado o seguinte programa: Dia 13 — Em Piracicaba — 1.º período — 1.ª reunião ordinária de inauguração — Presidente, dr. José de Melo Moraes; F. G. Brieger — Introdução; Americo Grossmann — Relatório sobre a 1.ª reunião de melhoristas latino-americanos de plantas no México, Setembro de 1949.

2.º período — 1.ª sessão técnica — Presidente, Americo Grossmann; Heterosia — Relator, Alcides Carvalho; Sintéticos e populações balanceadas — Relator, F. G. Brieger.

Dia 14 — Em Piracicaba — 1.º período — 2.ª sessão técnica — Presidente, Homero Diniz Freitas; Composição química — Relatores, Guido Ranzani e Mario P. Mezzacappa; Conservação de sementes, pragas e moléstias. Relatores; Jacob Bergamin e Rubens Carvalho.

2.º período — 3.ª sessão técnica — Presidente, Gladstone A. Drummond; Milho doce — Relator, Mario P. Mezzacappa; Milho pipoca — Relator, Mario Purochlo; Problemas especiais de genética nos híbridos. Relator, Nelson Kobal.

A noite — Conferência — Presidente, John B. Griffing. Trabalhos sobre o melhoramento do milho nos Estados Unidos — Relator, Glauco P. Viegas.

Dia 17 — Em Campinas — 1.º período — 2.ª sessão ordinária e de encerramento — Presidente, Carlos A. Krug; a) Resumo dos trabalhos executados durante as sessões técnicas. Relator geral, Americo Grossmann; b) Lugar e data da 2.ª reunião do Milho; c) Resoluções sobre planos de colaboração técnica; d) Eleição de uma comissão permanente; e) Proposta sobre a realização no Brasil da 2.ª reunião de melhoristas latino-americanos; f) Assuntos vários.

Para as adesões a esse conclavio, os interessados poderão dirigir-se ao prof. F. G. Brieger, chefe da Seção de Genética da Escola Superior de Agricultura "Luiz de Queiroz".

Os arbitros serão sorteados para os jogos do Rio-São Paulo

REGULAMENTO DO TORNEIO ENTRE PAULISTAS E CARIOCAS — OS ASSOCIADOS PAGARÃO INGRESSO — OUTRAS NOTAS

O regulamento do Torneio Rio-São Paulo já é conhecido em todos os seus pormenores e elucidado os pontos omissos que possam aparecer durante a disputa do certame que reunirá São Paulo, Palmeiras, Portuguesa de Desportos e Corinthians, de São Paulo, e Bangu, Vasco da Gama, América e Flamengo, do Rio.

O REGULAMENTO

É o seguinte o regulamento que prevalecerá para as disputas do Torneio Rio-São Paulo:

Art. 1.º — Ficam instituídas as taças "Jornal dos Sports" e "O Globo" para serem disputadas anualmente em torneio de futebol denominado "Rio x São Paulo", entre as associações filiadas à Federação Metropolitana de Futebol, logo após o término do campeonato da divisão principal das mesmas federações, sendo que a inclusão das associações obedecerá ao seguinte critério:

a) obrigatoriamente as associações locais;

b) e mais as 3 (três) associações de cada uma das federações que houverem alcançado as maiores rendas brutas no total dos jogos do campeonato local recém-fimado.

§ 1.º) — Cada associação será representada pelo seu quadro principal.

§ 2.º) — Para o cálculo da renda bruta mencionada na alínea b) deste artigo, não serão computadas as rendas dos jogos das competições de desempate, bem como as que sejam resultantes das realizadas em consequência dos jogos anulados ou de tempo restante dos interrompidos.

Art. 2.º — A posse da taça "Jornal dos Sports" caberá:

a) em caráter transitório, à associação que maior número de pontos ganhos obtiver na disputa dos jogos do torneio do ano findo;

b) em caráter definitivo, à associação que o primeiro vencedor (3) torneios consecutivos ou cinco (5) alternados.

§ único — Os pontos serão contados: cada vitória dois (2) pontos e cada empate (1) um ponto.

Art. 3.º — A posse da taça "O Globo" caberá:

a) em caráter transitório, à federação cuja soma total de pontos obtidos por todas as filiadas no torneio findo seja a maior;

b) em caráter definitivo, à federação que mantiver a taça em sua posse durante três (3) anos consecutivos ou cinco (5) alternados.

§ 1.º) — Para o efeito do disposto neste artigo, não serão considerados os pontos obtidos em competições de desempate.

§ 2.º) — Havendo empate entre duas federações, será considerada vencedora aquela a que pertencer a associação vencedora.

Art. 4.º — O torneio será realizado num só turno e simultaneamente nas cidades de São Paulo, Rio de Janeiro, obedecendo a uma tabela confeccionada anualmente, respeitando-se obrigatoriamente, que realize cada associação a metade de seus jogos interestaduais, na sede de cada federação.

§ 1.º) — Os jogos serão obrigatoriamente realizados, quando em São Paulo, no Estádio do Pacaembu, e quando no Rio de Janeiro, no Estádio Municipal, que serão assim designados como sede das respectivas federações, respeitados os contratos entre essas federações e as administrações dos referidos estádios.

§ 2.º) — O jogo entre as associações campeãs de cada federação terá como local, alternadamente, em São Paulo e no Rio de Janeiro, tendo como base o torneio realizado e correspondente ao ano de 1949. Os jogos entre as demais associações estarão sujeitos às conveniências que estabelecerem o equilíbrio do Torneio.

Art. 5.º — Serão obedecidas as regras internacionais, as leis e regulamentos da Confederação Brasileira de Desportos.

Art. 6.º — Sempre que um torneio finalizar empatado entre duas ou mais associações, será procedido imediatamente ao desempate da seguinte maneira:

I — Quando o empate se verificar apenas entre duas associações, será realizado uma competição em "melhor de três pontos". No caso de ser necessário um terceiro jogo, e se este terminar empatado, será o mesmo prorrogado por períodos de quinze minutos, sempre precedido pela troca de lado até haver uma associação vencedora. A partir do início do terceiro período o jogo terminará logo que uma das associações consigne "goal", desprezando-se o tempo restante.

II — Quando o empate se verificar entre mais de duas associações, haverá uma competição em torneio sucessivo de um só turno entre as associações empatadas, ou entre as que assim se mantiverem até que haja uma vencedora, ou o empate persistente apenas entre duas, quando

então será o desempate procedido na forma do item anterior.

III — Os jogos das competições de desempate entre associações da mesma Federação, serão realizados na sede desta.

IV — Os jogos das competições de desempate entre associações de Federações diferentes, serão realizados:

a) — na hipótese do item I, o 1.º jogo terá como local a sede designada mediante sorteio, desde que não haja comum acordo entre as duas associações.

No caso de um 2.º jogo será a sede da Federação da associação que se locomoveu no último jogo entre ambas e, o 2.º, na sede da outra Federação.

b) — na hipótese do item II, cada jogo obedecerá ao princípio de inversão de sede em relação entre as respectivas associações.

Art. 7.º — Para os devidos fins, antes de iniciado o torneio e durante a sua realização, as duas Federações fornecerão, uma à outra, a relação nominal dos atletas regularmente inscritos pelas associações suas filiadas, habilitados a participarem do torneio.

§ 1.º) — Para os efeitos de inclusão no torneio, consideram-se regularmente inscritos aqueles atletas que em caráter experimental sejam cedidos às associações participantes desde que não tenham participado do último campeonato regional de 1.ª categoria das duas Federações.

§ 2.º) — Consideram-se ainda regularmente inscritos aqueles atletas que tenham os seus contratos terminados.

§ 3.º) — O atleta que no torneio tenha disputado jogo por uma associação, não poderá integrar o quadro de outra associação disputante.

§ 4.º) — Para os jogos das competições de desempate não poderão ser habilitados novos atletas.

§ 5.º) — Cada associação poderá substituir, durante cada jogo, até três atletas, sendo vedada a substituição de atleta

temporariamente em caso de doença ou lesão.

Art. 8.º — A direção dos jogos caberá sempre, por sorteio, a arbitragem do quadro de 1.ª categoria da Federação em cuja sede se realizar o jogo, remunerados pelas associações disputantes.

Art. 9.º — A aprovação dos jogos e outras providências relativas aos mesmos ficarão sob controle e responsabilidade da Federação local.

§ 1.º) — As penalidades que se tornarem necessárias, serão aplicadas na forma do disposto do Código Brasileiro de Futebol, para os jogos amistosos.

§ 2.º) — As sumárias, relatórios dos arbitros e todos os demais documentos relativos a cada jogo, serão sempre e indelévelmente, uma das quais será imediatamente remetida pela Federação local à outra entidade.

Art. 10.º — Os associados das associações pagarão ingressos em todos os jogos.

Art. 11.º — Durante a realização do Torneio e competições de desempate as associações participantes não terão permissão para realizar jogos amistosos nas sedes do torneio.

Art. 12.º — A renda líquida de cada jogo será imediatamente, após a sua realização, dividida em partes iguais entre as duas associações disputantes.

§ Único — Nos jogos interestaduais serão consideradas como despesas além das percentagens de 5% para a CBD e 2% para as Federações locais e a taxa fixa de Cr\$ 15.000,00 a que terá direito a associação visitante, as que forem, antes do torneio, fixados por acordo entre as associações visitantes, ficando a associação local responsável pelo "deficit" caso venha a existir.

Art. 13.º — Os jogos transferidos serão realizados dentro das quarenta e oito horas seguintes e, se caso continuar o impedimento, será marcado nova data, com a aprovação unânime das associações participantes do torneio.

Art. 14.º — Qualquer jogo poderá ser antecipado, mediante acordo entre as duas associações interessadas.

Art. 15.º — Os casos omissos neste regulamento serão resolvidos, respeitada a regulamentação em vigor da Confederação Brasileira de Desportos.

TREINAM HOJE NO PACAEMBU' OS SALTADORES PAULISTAS

QUATRO PROVAS PREPARATORIAS REUNIRÃO OS PRINCIPAIS TITULARES — BUSIN E KENZITZ NOS SALTOS DE TRAMPOLINS — NO SETOR FEMININO TAMBÉM SÃO ESPERADOS BONS ÍNDICES TÉCNICOS

Proseguindo os preparativos para os Jogos Pan-Americanos, a Federação Paulista de Nataçao promoverá na manhã de hoje, na piscina do Estádio Municipal do Pacaembu, a partir das 8,30 horas, um exercício para os especialistas das provas de

trampolins e plataformas, tanto da categoria masculina, como da feminina.

Conforme já tivemos oportunidade de salientar inúmeras vezes através destas colunas, a campanha de renovação de valores, no que diz respeito ao setor de saltos ornamentais, tem sido francamente negativa, criando, assim, uma atmosfera de apreensão, porque ninguém duvida que nossos campeões, após uma série de temporadas, coroadas por êxitos realmente excepcionais, terão certamente que abandonar as fileiras da nobilitante especialidade

de trabalho desenvolvido pelos clubes não tem correspondido a expectativa. Esta modalidade, pelas suas características, exige de seus praticantes desmedidos sacrifícios e grande força de vontade, motivo pelo qual se impõe maior incentivo àqueles que procuram as nossas piscinas, entusiasmando-se pela modalidade que já conquistou tantos brasileiros, e que tem presentemente em Milton Busin uma das suas maiores expressões, no setor de trampolins, enquanto que Haroldo Mariano continua liderando os especialistas em plataformas.

É preciso que todos compareçam ao ensaio, porque muito embora já esteja assegurada a inclusão de Milton e Haroldo na delegação nacional, não é justo que eles se afastem das reuniões destinadas ao aperfeiçoamento de sua forma, sabido como é que outros campeões que também comparecerão à piscina de Buenos Aires contam atualmente com excelentes possibilidades de êxito.

AS PROVAS

O concurso preparatório a ser realizado hoje na piscina do Estádio Municipal do Pacaembu, com início às 8,30 horas, constará das seguintes provas:

1.ª prova — Saltos de trampolins — feminino.

2.ª prova — Saltos de trampolins — masculino.

3.ª prova — Saltos de plataformas — feminino.

4.ª prova — Saltos de plataformas — masculino.

Os campeões receberam mais de 600 mil cruzeiros

Oberdan e Rodrigues, por terem participado de todos os prêmios, ganharam 55 mil cruzeiros cada um — A lista dos prêmios

O Palmeiras, conforme é de conhecimento geral, para a conquista do campeonato, ofereceu magnífico prêmio a seus defensores.

A lista elaborada para distribuir o dinheiro aos campeões já foi completada com um total de seiscentos e cinco mil cruzeiros. É o preço que pagou o Palmeiras pelo título de campeão.

Oberdan e Rodrigues, por terem participado de todos os jogos do

Palmeiras no campeonato, receberam a magnífica importância de cinquenta e cinco mil cruzeiros cada. Valdemar Fiume não jogando uma partida, recebeu cinquenta e dois mil cruzeiros. Os demais receberam importância inferior a cinquenta mil cruzeiros.

A LISTA DOS PRÊMIOS

A título de curiosidade damos abaixo a lista dos prêmios, de acordo com as partidas realizadas pelos "cracks":

Jogadores	P. Disputadas	Quantia
Oberdan e Rodrigues	22	55.000,00
Valdemar Fiume	21	52.500,00
Santo	20	50.000,00
Nestor	18	45.000,00
Salvador	17	42.500,00
Luiz Villa	17	42.500,00
Jair	17	42.500,00
Turcão	15	37.500,00
Brandãozinho	14	35.000,00
Montagnoli	13	32.500,00
Palante	12	30.000,00
Aquiles	11	27.500,00
Canhotinho	7	17.500,00
Manoelito	6	15.000,00
Lima	5	12.500,00

Mexicano, Genço, Harry, Dino e Washington, por terem realizado apenas uma partida, receberam Cr\$ 2.500,00 cada um.

PREMIO DO TÉCNICO

Cambien, apesar de ter orientado o conjunto somente no final do certame, receberá a quantia

de quinze mil cruzeiros, ou seja: dois mil e quinhentos cruzeiros por partida em que orientou o campeão paulista.

Fase decisiva do "Torneio dos Campeões"

Ultima etapa da série final do certame da segunda divisão — O Radium já é finalista

Após breve interrupção, na tarde de hoje será reiniciada a fase final do certame da Segunda Divisão de Profissionais do Interior, apresentando os últimos quatro jogos para a escolha dos campeões das séries, para que estas, entre si, disputem o direito de ingressar na Primeira Divisão.

O Radium, de Mococa, independentemente do resultado frente ao Franca, já é um dos finalistas, pois foi o vencedor da primeira série.

Na segunda série, o Botafogo, de Ribeirão Preto, está com bastante "chance", pois, jogando em seus domínios, contra o Riopardense, dificilmente deixará de obter a vitória, que lhe dará direito de disputar com o Radium, de Mococa, o acesso. Todavia, isso somente será possível caso o conjunto da Mogiana venha a vencer na tarde de hoje, pois um empate o colocará em igualdade de condições com o Linense, isso se o quadro representativo da Noroeste passar pelo Comercial, no

prélio que disputará na rua Javari.

Portanto, bastante interessante é a última rodada, na qual teremos dois prêmios sensacionais na Segunda Série, já que a primeira está decidida desde a penúltima etapa, quando o Radium, de Mococa, conquistou o direito de acessar, comodamente, o destino de quarta série, em que o Botafogo, de Ribeirão Preto, aparece como o provável vencedor.

Após os folguedos carnavalescos, quando o Clube de Caça e Tiro São Paulo esteve no Rio de Janeiro, a realização da prova "José Alfredo Rudge".

A competição em apreço desperta desusado interesse e na qual o Caça presta significativa homenagem ao seu atirador José Alfredo Rudge, será realizada nos moldes das anteriores, ou seja, com dupla incógnita.

Prova "JOSE ALFREDO RUDGE"

O Clube de Caça e Tiro São Paulo homenageará hoje aquele seu atirador

terano". Em seu magnífico estande do Jardim Iteberaba, com a realização da prova "José Alfredo Rudge".

A competição em apreço desperta desusado interesse e na qual o Caça presta significativa homenagem ao seu atirador José Alfredo Rudge, será realizada nos moldes das anteriores, ou seja, com dupla incógnita.

Prova "JOSE ALFREDO RUDGE"

O Clube de Caça e Tiro São Paulo homenageará hoje aquele seu atirador

terano". Em seu magnífico estande do Jardim Iteberaba, com a realização da prova "José Alfredo Rudge".

A competição em apreço desperta desusado interesse e na qual o Caça presta significativa homenagem ao seu atirador José Alfredo Rudge, será realizada nos moldes das anteriores, ou seja, com dupla incógnita.

Prova "JOSE ALFREDO RUDGE"

O Clube de Caça e Tiro São Paulo homenageará hoje aquele seu atirador

terano". Em seu magnífico estande do Jardim Iteberaba, com a realização da prova "José Alfredo Rudge".

A competição em apreço desperta desusado interesse e na qual o Caça presta significativa homenagem ao seu atirador José Alfredo Rudge, será realizada nos moldes das anteriores, ou seja, com dupla incógnita.

Prova "JOSE ALFREDO RUDGE"

O Clube de Caça e Tiro São Paulo homenageará hoje aquele seu atirador

terano". Em seu magnífico estande do Jardim Iteberaba, com a realização da prova "José Alfredo Rudge".

A competição em apreço desperta desusado interesse e na qual o Caça presta significativa homenagem ao seu atirador José Alfredo Rudge, será realizada nos moldes das anteriores, ou seja, com dupla incógnita.

Prova "JOSE ALFREDO RUDGE"

O Clube de Caça e Tiro São Paulo homenageará hoje aquele seu atirador

terano". Em seu magnífico estande do Jardim Iteberaba, com a realização da prova "José Alfredo Rudge".

A competição em apreço desperta desusado interesse e na qual o Caça presta significativa homenagem ao seu atirador José Alfredo Rudge, será realizada nos moldes das anteriores, ou seja, com dupla incógnita.

Prova "JOSE ALFREDO RUDGE"

CONCEITOS SOBRE O PUGILISMO

Nobreza de caráter e lealdade são as qualidades exigidas para os que praticam o esporte das luvas

Sobre a prática do pugilismo, recebemos de Osvaldo Gomes de Oliveira, o popular "China Clipper", conceitos concernentes ao esporte das luvas, expostos ao longo da experiência por ele adquirida ao tempo em que militava em nossos ringues.

— "A prática do pugilismo, diz "China Clipper", não deve ser encarada como um esporte perigoso quanto aos riscos a que está exposto o que a ele se dedica, e sim como uma modalidade esportiva própria para homens.

Os que pretendem dedicar-se a "nobre arte" deverão ter um físico perfeito e submeter-se a exercícios adequados.

Quanto aos riscos, próprios aos que se iniciam, de sofrer a fratura do nariz, ou outras lesões, são eles infundados, pois, com um bom preparo físico e técnico, os acidentes no ringue são mínimos.

Sem esses requisitos, não é possível praticar-se um bom pugilismo, pois fechar a mão e distender o braço para lançar um golpe sem noção de técnica, não é bom.

Ademais, para ferir-se é necessário lutar, marca que só nobreza de caráter e lealdade para qualquer esporte.

Portanto, não há razão para temer-se ou depreciar o pugilismo, julgando-o brutal, sem levar em consideração os benefícios que ele produz na formação do caráter dos indivíduos.

Milhares de jovens de todos os países a ele se dedicam, principalmente nos centros universitários e forças armadas, contribuindo para a educação e o desenvolvimento de todos os seus jogadores, às 13 horas na sede social.

Na rua Alfredo Pujol, no campo do 3 de Maio, hoje à tarde, estarão frente a frente, os conjuntos do clube local e do Faísca de Ouro, do bairro de Vila Pompéia. Dado o valor das turmas em confronto, os "torcedores" de ambas, esperam assistir a um bom jogo de futebol. Para o embate, a diretoria do São Jorge pede o comparecimento de todos os seus jogadores, às 13 horas, na sede social.

E. C. 3 DE MAIO DE SANTANA VS. FAISCA DE OURO (V. Pompéia)

Na rua Alfredo Pujol, no campo do 3 de Maio, hoje à tarde, estarão frente a frente, os conjuntos do clube local e do Faísca de Ouro, do bairro de Vila Pompéia. Dado o valor das turmas em confronto, os "torcedores" de ambas, esperam assistir a um bom jogo de futebol. Para o embate, a diretoria do São Jorge pede o comparecimento de todos os seus jogadores, às 13 horas, na sede social.

E. C. 3 DE MAIO DE SANTANA VS. FAISCA DE OURO (V. Pompéia)

Na rua Alfredo Pujol, no campo do 3 de Maio, hoje à tarde, estarão frente a frente, os conjuntos do clube local e do Faísca de Ouro, do bairro de Vila Pompéia. Dado o valor das turmas em confronto, os "torcedores" de ambas, esperam assistir a um bom jogo de futebol. Para o embate, a diretoria do São Jorge pede o comparecimento de todos os seus jogadores, às 13 horas, na sede social.

E. C. 3 DE MAIO DE SANTANA VS. FAISCA DE OURO (V. Pompéia)

Na rua Alfredo Pujol, no campo do 3 de Maio, hoje à tarde, estarão frente a frente, os conjuntos do clube local e do Faísca de Ouro, do bairro de Vila Pompéia. Dado o valor das turmas em confronto, os "torcedores" de ambas, esperam assistir a um bom jogo de futebol. Para o embate, a diretoria do São Jorge pede o comparecimento de todos os seus jogadores, às 13 horas, na sede social.

E. C. 3 DE MAIO DE SANTANA VS. FAISCA DE OURO (V. Pompéia)

Na rua Alfredo Pujol, no campo do 3 de Maio, hoje à tarde, estarão frente a frente, os conjuntos do clube local e do Faísca de Ouro, do bairro de Vila Pompéia. Dado o valor das turmas em confronto, os "torcedores" de ambas, esperam assistir a um bom jogo de futebol. Para o embate, a diretoria do São Jorge pede o comparecimento de todos os seus jogadores, às 13 horas, na sede social.

E. C. 3 DE MAIO DE SANTANA VS. FAISCA DE OURO (V. Pompéia)

Na rua Alfredo Pujol, no campo do 3 de Maio, hoje à tarde, estarão frente a frente, os conjuntos do clube local e do Faísca de Ouro, do bairro de Vila Pompéia. Dado o valor das turmas em confronto, os "torcedores" de ambas, esperam assistir a um bom jogo de futebol. Para o embate, a diretoria do São Jorge pede o comparecimento de todos os seus jogadores, às 13 horas, na sede social.

E. C. 3 DE MAIO DE SANTANA VS. FAISCA DE OURO (V. Pompéia)

Na rua Alfredo Pujol, no campo do 3 de Maio, hoje à tarde, estarão frente a frente, os conjuntos do clube local e do Faísca de Ouro, do bairro de Vila Pompéia. Dado o valor das turmas em confronto, os "torcedores" de ambas, esperam assistir a um bom jogo de futebol. Para o embate, a diretoria do São Jorge pede o comparecimento de todos os seus jogadores, às 13 horas, na sede social.

E. C. 3 DE MAIO DE SANTANA VS. FAISCA DE OURO (V. Pompéia)

Na rua Alfredo Pujol, no campo do 3 de Maio, hoje à tarde, estarão frente a frente, os conjuntos do clube local e do Faísca de Ouro, do bairro de Vila Pompéia. Dado o valor das turmas em confronto, os "torcedores" de ambas, esperam assistir a um bom jogo de futebol. Para o embate, a diretoria do São Jorge pede o comparecimento de todos os seus jogadores, às 13 horas, na sede social.

E. C. 3 DE MAIO DE SANTANA VS. FAISCA DE OURO (V. Pompéia)

Na rua Alfredo Pujol, no campo do 3 de Maio, hoje à tarde, estarão frente a frente, os conjuntos do clube local e do Faísca de Ouro, do bairro de Vila Pompéia. Dado o valor das turmas em confronto, os "torcedores" de ambas, esperam assistir a um bom jogo de futebol. Para o embate, a diretoria do São Jorge pede o comparecimento de todos os seus jogadores, às 13 horas, na sede social.

E. C. 3 DE MAIO DE SANTANA VS. FAISCA DE OURO (V. Pompéia)

Na rua Alfredo Pujol, no campo do 3 de Maio, hoje à tarde, estarão frente a frente, os conjuntos do clube local e do Faísca de Ouro, do bairro de Vila Pompéia. Dado o valor das turmas em confronto, os "torcedores" de ambas, esperam assistir a um bom jogo de futebol. Para o embate, a diretoria do São Jorge pede o comparecimento de todos os seus jogadores, às 13 horas, na sede social.

E. C. 3 DE MAIO DE SANTANA VS. FAISCA DE OURO (V. Pompéia)

Na rua Alfredo Pujol, no campo do 3 de Maio, hoje à tarde, estarão frente a frente, os conjuntos do clube local e do Faísca de Ouro, do bairro de Vila Pompéia. Dado o valor das turmas em confronto, os "torcedores" de ambas, esperam assistir a um bom jogo de futebol. Para o embate, a diretoria do São Jorge pede o comparecimento de todos os seus jogadores, às 13 horas, na sede social.

E. C. 3 DE MAIO DE SANTANA VS. FAISCA DE OURO (V. Pompéia)

Na rua Alfredo Pujol, no campo do 3 de Maio, hoje à tarde, estarão frente a frente, os conjuntos do clube local e do Faísca de Ouro, do bairro de Vila Pompéia. Dado o valor das turmas em confronto, os "torcedores" de ambas, esperam assistir a um bom jogo de futebol. Para o embate, a diretoria do São Jorge pede o comparecimento de todos os seus jogadores, às 13 horas, na sede social.

E. C. 3 DE MAIO DE SANTANA VS. FAISCA DE OURO (V. Pompéia)

Na rua Alfredo Pujol, no campo do 3 de Maio, hoje à tarde, estarão frente a frente, os conjuntos do clube local e do Faísca de Ouro, do bairro de Vila Pompéia. Dado o valor das turmas em confronto, os "torcedores" de ambas, esperam assistir a um bom jogo de futebol. Para o embate, a diretoria do São Jorge pede o comparecimento de todos os seus jogadores, às 13 horas, na sede social.

E. C. 3 DE MAIO DE SANTANA VS. FAISCA DE OURO (V. Pompéia)

Na rua Alfredo Pujol, no campo do 3 de Maio, hoje à tarde, estarão frente a frente, os conjuntos do clube local e do Faísca de Ouro, do bairro de Vila Pompéia. Dado o valor das turmas em confronto, os "torcedores" de ambas, esperam assistir a um bom jogo de futebol. Para o embate, a diretoria do São Jorge pede o comparecimento de todos os seus jogadores, às 13 horas, na sede social.

E. C. 3 DE MAIO DE SANTANA VS. FAISCA DE OURO (V. Pompéia)

Na rua Alfredo Pujol, no campo do 3 de Maio, hoje à tarde, estarão frente a frente, os conjuntos do clube local e do Faísca de Ouro, do bairro de Vila Pompéia. Dado o valor das turmas em confronto, os "torcedores" de ambas, esperam assistir a um bom jogo de futebol. Para o embate, a diretoria do São Jorge pede o comparecimento de todos os seus jogadores, às 13 horas, na sede social.

E. C. 3 DE MAIO DE SANTANA VS. FAISCA DE OURO (V. Pompéia)

Na rua Alfredo Pujol, no campo do 3 de Maio, hoje à tarde, estarão frente a frente, os conjuntos do clube local e do Faísca de Ouro, do bairro de Vila Pompéia. Dado o valor das turmas em confronto, os "torcedores" de ambas, esperam assistir a um bom jogo de futebol. Para o embate, a diretoria do São Jorge pede o comparecimento de todos os seus jogadores, às 13 horas, na sede social.

E. C. 3 DE MAIO DE SANTANA VS. FAISCA DE OURO (V. Pompéia)

Na rua Alfredo Pujol, no campo do 3 de Maio, hoje à tarde, estarão frente a frente, os conjuntos do clube local e do Faísca de Ouro, do bairro de Vila Pompéia. Dado o valor das turmas em confronto, os "torcedores" de ambas, esperam assistir a um bom jogo de futebol. Para o embate, a diretoria do São Jorge pede o comparecimento de todos os seus jogadores, às 13 horas, na sede social.

FUTEBOL VARZEANO

G. D. R. VASCO DA GAMA VS. CLUBE ATLÉTICO VILA MATILDE

NACIONAIS E ESTRANGEIROS LUTAM HOJE NOS 2 QUILOMETROS DO G.P. "GOVERNADOR DO ESTADO"

PROMETE GRANDE SUCESSO A FESTA DO TURF DEDICADA AO CHEFE DO EXECUTIVO PAULISTA — LINDO PIAL, AMY E NEVER MORE COM MAIORES POSSIBILIDADES NA RUDE CARREIRA — INFORMES E PROGNOSTICOS DO "CORREIO PAULISTANO" — PROGRAMA E MONTARIAS OFICIAIS — OUTRAS NOTAS A RESPEITO

O Jockey Club de São Paulo, como todos os anos, por esta tarde, prestará hoje a sua homenagem ao chefe do executivo paulista, fazendo realizar, em Cidade Jardim, a grande festa do turf que tem, como número de honra, o Grande Premio "Governador do Estado" — uma das mais antigas e das mais tradicionais festas do nosso calendário clássico.

A festa, este ano, promete muito. Não tanto pela grande prova, não tanto pelo valor dos concorrentes aos 120 mil cruzeiros, mas pela excelência do programa e, ainda, pela significação. Pela primeira vez o nosso hipódromo hospedará a pessoa do novo governador e, por coincidência, aquele que, em tão pouco tempo de comando, tanto fez em prol do turf com a sua medida de fechamento das "chimblicas" e dos "book-makers".

A grande carreira, se, tecnicamente, não vale muito, porque muito não valem os concorrentes — uns decadentes e outros apenas bons de handicap — está, entretanto, despertando bom interesse das dificuldades de seleção das principais figuras. Há bom equilíbrio de forças e não é fácil, na verdade, apontar-se este ou aquele como o mais provável ganhador.

A "catedral" está com suas vistas voltadas para o trio Lindo Pial, Amy e Never More, situando mesmo os três concorrentes num igual plano de possibilidades. Não são esses, porém, os únicos em condições de vencer, já que não se pode relegar a nível secundário um Zonzo, credenciado e com bons privados, um Jupiter, sempre atrevido e oportunista, um Campeador, que tem melhorado alguma coisa e um Big Red, que, embora longe de ser o galopador dos seus melhores dias, pode aqui atuar com destaque. Darwin é outro concorrente, mas suas possibilidades muito dependem da pista. Se lhe dessem uma grama leve...

INFORMES

Encontrarão os leitores, a seguir, os comentários informes do "Correio Paulistano" para as grandes carreiras desta tarde:

1.º PAREO — As 13.45 horas — Cr\$ 25.000,00 — 1.300 metros.

1. Liverpool, L. González . . . 56

2. P. do Oeste, Signoretti . . . 54

3. Igela, L. Ozorio . . . 54

4. Embauba, H. Molina . . . 50

5. Troia, P. Vaz . . . 54

6. Luzitano, R. Pacheco . . . 56

Pareo de poucos concorrentes, mas de forças equilibradas. Em qualquer pista, Liverpool merece maiores atenções, já que é excelente o seu estado. A dupla deve ser procurada entre Igela, que se portou bem na turma de cima, e Troia, que anda bem e está bem na turma. Qualquer das formulas está bem indicada. Luzitano melhorou alguma coisa e é ligeiro, podendo figurar. Princesa do Oeste, no caso de grama, pode figurar, na areia, seu rendimento é menor.

2.º PAREO — As 14.15 horas — Cr\$ 35.000,00 — 1.400 metros.

1. Naya, R. Pacheco . . . 55

2. Nunucha, G. Grene Jr. . . 55

3. Orriga, L. Ozorio . . . 55

4. Retinta, O. Rosa . . . 55

5. Diebinha, O. Serra . . . 55

6. Belá, J. P. Sousa . . . 55

7. Bem Vista, H. Molina . . . 55

8. Arrona, L. González . . . 55

9. Nebulosa, A. Aleixo . . . 55

10. Tel Aviv, P. Vaz . . . 55

Pareo de difícil prognóstico, dado o equilíbrio de forças. Nosso voto está com Tel Aviv, que ao estreiar não largou e ainda terminou perto. Gostamos, e muito, de Arrona, para o segundo posto, já que foram boas as suas anteriores apresentações. A 4-4 está, assim, a vista, e ainda tem o reforço de Nebulosa, que já jogou um segundo. Naya evidenciou progressos e não deve agora ficar de todo desprezada. Retinta, a ex-Baldosa, retorna com privados animadores. Nunucha, uma estreante sem grande estado. Praquinhos as demais.

3.º PAREO — As 14.45 horas — Cr\$ 30.000,00 — 1.400 metros.

1. Javali, O. Reichel . . . 56

2. Alabarcas, R. Pacheco . . . 58

3. Robal O. Rosa . . . 56

4. Fuzza Bruta, G. Rosa . . . 56

5. Hood, P. Vaz . . . 56

A despeito do tiro reduzido, Alabarcas merece maiores atenções. É excelente o seu estado e dá-se bem em qualquer pista. Hood, na pista de areia, é a melhor carta para o segundo posto. Javali e Robal merecem mais atenção, mas andam bem e podem aparecer no marcador, notadamente o piloto de Olavo. Fuzza Bruta vai estreiar em bom estado, mas, ao que parece, deslocada na turma.

4.º PAREO — As 15.15 horas — Cr\$ 25.000,00 — 1.300 metros.

1. Urubixaba, Correa . . . 54

2. Draga, R. Zamudio . . . 54

3. Xalimar, J. Taborda . . . 52

4. Fuzza Bruta, G. Rosa . . . 56

5. Hood, P. Vaz . . . 56

A despeito do tiro reduzido, Alabarcas merece maiores atenções. É excelente o seu estado e dá-se bem em qualquer pista. Hood, na pista de areia, é a melhor carta para o segundo posto. Javali e Robal merecem mais atenção, mas andam bem e podem aparecer no marcador, notadamente o piloto de Olavo. Fuzza Bruta vai estreiar em bom estado, mas, ao que parece, deslocada na turma.

5.º PAREO — As 15.45 horas — Cr\$ 30.000,00 — 1.400 metros.

1. Javali, O. Reichel . . . 56

2. Alabarcas, R. Pacheco . . . 58

3. Robal O. Rosa . . . 56

4. Fuzza Bruta, G. Rosa . . . 56

5. Hood, P. Vaz . . . 56

A despeito do tiro reduzido, Alabarcas merece maiores atenções. É excelente o seu estado e dá-se bem em qualquer pista. Hood, na pista de areia, é a melhor carta para o segundo posto. Javali e Robal merecem mais atenção, mas andam bem e podem aparecer no marcador, notadamente o piloto de Olavo. Fuzza Bruta vai estreiar em bom estado, mas, ao que parece, deslocada na turma.

6.º PAREO — As 15.15 horas — Cr\$ 25.000,00 — 1.300 metros.

1. Urubixaba, Correa . . . 54

2. Draga, R. Zamudio . . . 54

3. Xalimar, J. Taborda . . . 52

4. Fuzza Bruta, G. Rosa . . . 56

5. Hood, P. Vaz . . . 56

A despeito do tiro reduzido, Alabarcas merece maiores atenções. É excelente o seu estado e dá-se bem em qualquer pista. Hood, na pista de areia, é a melhor carta para o segundo posto. Javali e Robal merecem mais atenção, mas andam bem e podem aparecer no marcador, notadamente o piloto de Olavo. Fuzza Bruta vai estreiar em bom estado, mas, ao que parece, deslocada na turma.

7.º PAREO — As 15.45 horas — Cr\$ 30.000,00 — 1.400 metros.

1. Javali, O. Reichel . . . 56

2. Alabarcas, R. Pacheco . . . 58

3. Robal O. Rosa . . . 56

4. Fuzza Bruta, G. Rosa . . . 56

5. Hood, P. Vaz . . . 56

A despeito do tiro reduzido, Alabarcas merece maiores atenções. É excelente o seu estado e dá-se bem em qualquer pista. Hood, na pista de areia, é a melhor carta para o segundo posto. Javali e Robal merecem mais atenção, mas andam bem e podem aparecer no marcador, notadamente o piloto de Olavo. Fuzza Bruta vai estreiar em bom estado, mas, ao que parece, deslocada na turma.

8.º PAREO — As 15.15 horas — Cr\$ 25.000,00 — 1.300 metros.

1. Urubixaba, Correa . . . 54

2. Draga, R. Zamudio . . . 54

3. Xalimar, J. Taborda . . . 52

4. Fuzza Bruta, G. Rosa . . . 56

5. Hood, P. Vaz . . . 56

A despeito do tiro reduzido, Alabarcas merece maiores atenções. É excelente o seu estado e dá-se bem em qualquer pista. Hood, na pista de areia, é a melhor carta para o segundo posto. Javali e Robal merecem mais atenção, mas andam bem e podem aparecer no marcador, notadamente o piloto de Olavo. Fuzza Bruta vai estreiar em bom estado, mas, ao que parece, deslocada na turma.

9.º PAREO — As 15.45 horas — Cr\$ 30.000,00 — 1.400 metros.

1. Javali, O. Reichel . . . 56

3. Brunate, G. Grene Jr. . . 53

4. Mani, A. Cataldi . . . 53

5. Margrave, R. Olguin . . . 55

6. Fascination, J. Alves . . . 53

7. Don Fufas, P. Mauzan . . 55

8. Magendie, R. Pacheco . . 53

As maiores cartas da carreira são, indiscutivelmente, Gafeur e Margrave, parecendo este, que anda muito bem, reunir maiores possibilidades de vitória. Don Fufas subiu de turma, mas é corredor e mesmo em tal companhia tem de ser olhado como adversário de bom respeito. Magendie, embora em turma algo forte, pode aparecer. Brunate, Mani e Fascination ganharam na última apresentação e subiram agora para esta turma. Tudo difícil, pelo menos aparentemente, nesta oportunidade.

8.º PAREO — As 17.45 horas — Cr\$ 25.000,00 — 1.400 metros.

1. Cirila, P. Vaz . . . 54

2. Roriga, O. Rosa . . . 54

O 1.º pareo será corrido às 13 e 45 horas.

As carreiras estão programadas para a grama, mas, com as chuvas de ontem, à noite, talvez sejam realizadas na pista de areia.

1. Cirila, P. Vaz . . . 54

2. Roriga, O. Rosa . . . 54

O 1.º pareo será corrido às 13 e 45 horas.

As carreiras estão programadas para a grama, mas, com as chuvas de ontem, à noite, talvez sejam realizadas na pista de areia.

1. Cirila, P. Vaz . . . 54

2. Roriga, O. Rosa . . . 54

O 1.º pareo será corrido às 13 e 45 horas.

As carreiras estão programadas para a grama, mas, com as chuvas de ontem, à noite, talvez sejam realizadas na pista de areia.

1. Cirila, P. Vaz . . . 54

2. Roriga, O. Rosa . . . 54

O 1.º pareo será corrido às 13 e 45 horas.

As carreiras estão programadas para a grama, mas, com as chuvas de ontem, à noite, talvez sejam realizadas na pista de areia.

1. Cirila, P. Vaz . . . 54

2. Roriga, O. Rosa . . . 54

O 1.º pareo será corrido às 13 e 45 horas.

As carreiras estão programadas para a grama, mas, com as chuvas de ontem, à noite, talvez sejam realizadas na pista de areia.

1. Cirila, P. Vaz . . . 54

2. Roriga, O. Rosa . . . 54

O 1.º pareo será corrido às 13 e 45 horas.

As carreiras estão programadas para a grama, mas, com as chuvas de ontem, à noite, talvez sejam realizadas na pista de areia.

1. Cirila, P. Vaz . . . 54

2. Roriga, O. Rosa . . . 54

O 1.º pareo será corrido às 13 e 45 horas.

As carreiras estão programadas para a grama, mas, com as chuvas de ontem, à noite, talvez sejam realizadas na pista de areia.

1. Cirila, P. Vaz . . . 54

2. Roriga, O. Rosa . . . 54

O 1.º pareo será corrido às 13 e 45 horas.

As carreiras estão programadas para a grama, mas, com as chuvas de ontem, à noite, talvez sejam realizadas na pista de areia.

1. Cirila, P. Vaz . . . 54

2. Roriga, O. Rosa . . . 54

O 1.º pareo será corrido às 13 e 45 horas.

As carreiras estão programadas para a grama, mas, com as chuvas de ontem, à noite, talvez sejam realizadas na pista de areia.

1. Cirila, P. Vaz . . . 54

2. Roriga, O. Rosa . . . 54

O 1.º pareo será corrido às 13 e 45 horas.

As carreiras estão programadas para a grama, mas, com as chuvas de ontem, à noite, talvez sejam realizadas na pista de areia.

1. Cirila, P. Vaz . . . 54

2. Roriga, O. Rosa . . . 54

O 1.º pareo será corrido às 13 e 45 horas.

As carreiras estão programadas para a grama, mas, com as chuvas de ontem, à noite, talvez sejam realizadas na pista de areia.

1. Cirila, P. Vaz . . . 54

2. Roriga, O. Rosa . . . 54

O 1.º pareo será corrido às 13 e 45 horas.

As carreiras estão programadas para a grama, mas, com as chuvas de ontem, à noite, talvez sejam realizadas na pista de areia.

1. Cirila, P. Vaz . . . 54

2. Roriga, O. Rosa . . . 54

O 1.º pareo será corrido às 13 e 45 horas.

As carreiras estão programadas para a grama, mas, com as chuvas de ontem, à noite, talvez sejam realizadas na pista de areia.

1. Cirila, P. Vaz . . . 54

2. Roriga, O. Rosa . . . 54

O 1.º pareo será corrido às 13 e 45 horas.

As carreiras estão programadas para a grama, mas, com as chuvas de ontem, à noite, talvez sejam realizadas na pista de areia.

1. Cirila, P. Vaz . . . 54

2. Roriga, O. Rosa . . . 54

O 1.º pareo será corrido às 13 e 45 horas.

As carreiras estão programadas para a grama, mas, com as chuvas de ontem, à noite, talvez sejam realizadas na pista de areia.

1. Cirila, P. Vaz . . . 54

2. Roriga, O. Rosa . . . 54

O 1.º pareo será corrido às 13 e 45 horas.

As carreiras estão programadas para a grama, mas, com as chuvas de ontem, à noite, talvez sejam realizadas na pista de areia.

1. Cirila, P. Vaz . . . 54

2. Roriga, O. Rosa . . . 54

O 1.º pareo será corrido às 13 e 45 horas.

As carreiras estão programadas para a grama, mas, com as chuvas de ontem, à noite, talvez sejam realizadas na pista de areia.

1. Cirila, P. Vaz . . . 54

2. Roriga, O. Rosa . . . 54

O 1.º pareo será corrido às 13 e 45 horas.

As carreiras estão programadas para a grama, mas, com as chuvas de ontem, à noite, talvez sejam realizadas na pista de areia.

Complete sua refeição com MALZBIER da BRAHMA

Completa... completíssima é a refeição com Malzbier da Brahma. Rica em malte, Malzbier da Brahma tem um grande valor nutritivo. O lanche é sempre mais delicioso... o almoço mais apetecido... e o jantar é uma "festa" com Malzbier da Brahma Levemente adocicada e de baixo teor alcoólico, é considerada por todos a cerveja do lar. Beba-a sempre!

EM GARRAFAS OU 4 GARRAFAS



OUÇA às 3as. feiras, às 21.30 hs., "PRK-30", na Tupi-Difusora. SÁBADOS E DOMINGOS, na Rádio São Paulo, reportagem do Turf do Rio e São Paulo.

Record 3027

PRODUTO DA CIA. CERVEJARIA BRAHMA S.A.

PALPITES DO "CORREIO PAULISTANO" CIDADE JARDIM

FAVORITO	INIMIGO	DIFERENÇA
LIVERPOOL	IGELA	TROIA
TEL AVIV	ARRONA	NAYA
ALABARCAS	HOOD	JAVALI
XALIMAR	URUBIXABA	HANOVER
FALINDOR	ARAGUAYA	BANJO
NEVER MORE	LINDO PIAL	AMY
MARGRAVE	GAFEUR	DON FUFAS
CIRILA	MAZUMA	ROSSELA

HIPODROMO BRASILEIRO

Resultados gerais das carreiras de ontem

RIO, 10 (Asapress) — As corridas no Hipódromo da Gavea apresentaram os seguintes resultados:

1.º PAREO — 1.500 METROS — Cr\$ 25.000,00

1.º lugar, Napoleão; 2.º Darling. Vencedor — Cr\$ 22,00; dupla (12) Cr\$ 44,00; places Cr\$ 13,00 e Cr\$ 19,00.

2.º PAREO — 1.500 METROS — Cr\$ 30.000,00

1.º lugar, Vardan; 2.º Borifio. Vencedor, Cr\$ 40,00; dupla (14) Cr\$ 80,00; places Cr\$ 20,00 e Cr\$ 30,00.

3.º PAREO — 1.500 METROS — Cr\$ 40.000,00

1.º lugar, Hileia; 2.º Anne Boleyn. Vencedor Cr\$ 48,50 dupla (13) Cr\$ 19,50 — não houve places.

4.º PAREO — 1.400 METROS — Cr\$ 30.000,00

1.º lugar, Lobelia; 2.º Florena. Vencedor Cr\$ 39,00; dupla (14) Cr\$ 45,00; places Cr\$ 12,00 e Cr\$ 18,00.

5.º PAREO — 1.300 METROS — Cr\$ 30.000,00

1.º lugar, Bakelita; 2.º Iana. Vencedor Cr\$ 12,00; dupla (13) Cr\$ 14,00; places não houve.

6.º PAREO — 1.400 METROS — Cr\$ 30.000,00

1.º lugar, Mahon; 2.º Alpino. Vencedor, Cr\$ 27,00; dupla (44) Cr\$ 29,00; places, Cr\$ 17,00; Cr\$ 16,00.

7.º PAREO — 1.500 METROS — Cr\$ 30.000,00

1.º lugar, Rio Verde; 2.º Javali. Vencedor, Cr\$ 32,00; dupla (14) Cr\$ 81,00; places, Cr\$ 20,00; Cr\$ 22,00.

8.º PAREO — 1.600 METROS — Cr\$ 35.000,00

1.º lugar, Grumete; 2.º Mariano. Vencedor, Cr\$ 30,50; dupla (14) Cr\$ 31,00; places Cr\$ 15,00 e Cr\$ 36,00.

9.º PAREO — 1.500 METROS — Cr\$ 30.000,00

1.º lugar, Rio Verde; 2.º Javali. Vencedor, Cr\$ 32,00; dupla (14) Cr\$ 81,00; places, Cr\$ 20,00; Cr\$ 22,00.

10.º PAREO — 1.600 METROS — Cr\$ 35.000,00

1.º lugar, Grumete; 2.º Mariano. Vencedor, Cr\$ 30,50; dupla (14) Cr\$ 31,00; places Cr\$ 15,00 e Cr\$ 36,00.

3 FAVORITOS CORRESPONDERAM ONTEM

CAMBIU, GONGUE E ANDINO GANHARAM COM AS HONRAS DE PREFERIDOS — FANTONE, D'ARTAGNAN, ICATU E AMPERO, OS DEMAIS VENCEDORES — BOM PUBLICO E BOM MOVIMENTO DE APOSTAS

O nosso hipódromo, a despeito da tarde fria e cortada por ventos que anunciavam chuva, acabou, ontem, grande público. Sem dúvida, muito maior do que o anterior, mas não houve a mesma euforia. E todo o entusiasmo, não tendo negado aplausos aos diversos ganhadores.

A medida salutar de fechamento das casas clandestinas possibilitou, novamente, um movimento de apostas dos mais significativos — 8 milhões e tantos mil cruzeiros, devendo ainda aditar a esta parcela mais 227 mil dos concursos.

FANTONE GANHOU DE LAÇO A LAÇO

Fantone estreou ganhando. Foi para a dianteira, ao sinal do "starter", e na liderança manteve-se em todos os 1.400 metros, ganhando sem dar susto.

Ridendo tentou, na primeira parte, dar caça ao ponteiro. Pagou com a perda do segundo lugar a ousadia e, no final, apareceu Orissimo para formar a dupla.

D'ARTAGNAN REAPARECEU GANHANDO

Retornou em bom estado e ganhou o D'Artagnan. O filho de Sea Bequest correu sempre com os primeiros, escoltando Ibis e depois Dóti. Na reta, quando parou Dóti, tomou a frente e resistiu bem ao ataque final e debili do estreado Montebelo, que não foi além do segundo posto.

Ibis ainda terminou em bom terceiro e Hydra não foi vista na carreira.

ICATU LEVOU A MELHOR

Gremínio perdeu uma carreira sem nome. Foi o primeiro a pular, com Espadarte, mas deixou passar Verde Paris. Correu em segundo até a reta, onde forçou e tomou a frente. Não se preocupou, porém, em fugir. Pelo contrário. Tratou de fazer posição e o cavalo, acomodado, perdeu o ritmo e esmoreceu. Perdeu o pareo.

Verde Paris e Icatu, que veio de traz, brigaram muito e passaram pelo piloto de Gremínio. Foram decidir no "olho mecânico".

a vitória, que acabou pertencendo a Icatu.

CAMBIU, A VENCEDORA DO 4.º PAREO

Cambiu, que subira de turma, não teve grande trabalho para levar de vencida os novos adversários. Andou sempre em segundo e, na reta, passou facilmente por Embauba. Esta acabou parando tanto que perdeu ainda o segundo para Escama, que nada produziu na areia.

Junior nunca esteve em carreira.

GONGUE GANHOU MUITO DESGARRADO

A parêntese Gongue-Iucatan foi a favorita, talvez mais pela água, e correspondeu. Na verdade, porém, Gongue foi o salvador da situação. Correu sempre entre os últimos e atropelou, na reta, muito desgarrado. Teve, tempo, porém, de alcançar e de "matar" Barbaro, no último galope, conforme revelou a chapa do "olho mecânico".

Barbaro ficou com o segundo posto, depois de muita luta com Rondel e este contentou-se com a terceira colocação.

AMPERO GANHOU COM O VICENTE

Minneapolis largou em segundo de Winning Post e, embora com a honra de favorito, não chegou nem mesmo a dominar o filho de Rato Raja. Parou cedo, muito cedo e esteve longe daquele Minneapolis de há uma semana, que ganhou de galopinho.

Ampero correu muito e pilotado por Vicente Martin fez sua vitória. Ganhou bem, embora sem luz sobre Jeitosa, que acabou ficando com o segundo posto.

ANDINO GANHOU DE PONTA A PONTA

Andino foi o favorito e ganhou bem, de laço a laço, sem dar trabalho a Pierre. Isso, bem entendido, em carreira, já que ao freio deu muito o que fazer para apresentá-lo no "canter" e levá-lo, em seguida, às fitas.

Aral correu bem e ficou com o segundo posto, pagando a falsa De Barry e terceiro placê.

Iscle correu muito menos do que se podia esperar.

RESULTADOS GERAIS

Foram os seguintes os resultados dos diversos pareos de ontem, a tarde, em Cidade Jardim:

1.º PAREO — 1.400 METROS

1.º Fantone, 55 ks., M. Signoret; 2.º Orissimo, 55 ks., G. Grene Jr.; 3.º Ridendo, 55 ks., P. Vaz; 4.º Dongo, 55 ks., G. Grene Jr.; 5.º Biancamano, 55 ks., N. Pereira. Tempo: 1' 31.0. Ratores: Vencedor, Cr\$ 25.000; dupla (34) Cr\$ 71.000. Placê: Cr\$ 20.000 e Cr\$ 23.000. Movimento: Cr\$ 770.290,00. Tratador: E. Campozani, Criador: Fazenda São João e Graça. Proprietário: Stud Cabuca.

O ganhador é castanho, tem 3 anos, nasceu em S. Paulo e é filho de Caalmbé e Nat.

QUANTO PAGARIAM...

Vencedor	Duplas
1.º Fantone	12
2.º Orissimo	13
3.º Ridendo	14
4.º Dongo	23
5.º Biancamano	24
	44



Fantone ganhou de ponta a ponta e Orissimo, no final, formou a dupla.

2.º PAREO — 1.200 METROS

1.º D'Artagnan, 55 ks., J. Taborda; 2.º Montebelo, 52 1/2 ks., O. Rosa; 3.º Ibis, 51 ks., A. Lucca; 4.º Dóti, 50 ks., R. Olguin; 5.º Hydra, 54 ks., J. P. Souza; 6.º Uruçania, 58 ks., M. Signoret; 7.º Solaraia, 52 1/2 ks., R. Pacheco. Tempo: 77" 2/10. Ratores: Vencedor, Cr\$ 51.000; dupla (33) Cr\$ 74.000. Placê: Cr\$ 28.000 e Cr\$ 22.000. Movimento: Cr\$ 1.197.000,00. Tratador: J. Pinheiro. Criador: Dante Marchione. Proprietário: Stud Hambé.

O ganhador é alazão, tem 5 anos, nasceu em S. Paulo e é filho de Sea Bequest e Repralla.

QUANTO PAGARIAM...

Vencedor	Duplas
1.º D'Artagnan	12
2.º Montebelo	13
3.º Ibis	14
4.º Dóti	23
5.º Hydra	24
6.º Uruçania	24
7.º Solaraia	44



D'Artagnan ganhou com boa ação e Montebelo ficou com o segundo posto.

3.º PAREO — 1.400 METROS

1.º Icatu, 53 ks., J. Alves; 2.º Verde Paris, 54 ks., A. Nery; 3.º Espadarte, 56 ks., G. Grene Jr.; 4.º Musa, 50 ks., J. Taborda; 5.º Maravilha, 56 ks., J. Montanha; 6.º Boneca de Pixe, 47 1/2 ks., M. Cataldi. Não correu Vergel. Tempo: 92" 9/10. Ratores: Vencedor, Cr\$ 50.000; dupla (33) Cr\$ 670.000. Placê: Cr\$ 28.000 e Cr\$ 80.000. Movimento: Cr\$ 1.146.040,00. Tratador: F. Rojas. Proprietário: Stud Runa.

O ganhador é castanho, tem 5 anos, nasceu no Paraná e é filho de P. Fight ou Lapachito e Baya.

QUANTO PAGARIAM...

Vencedor	Duplas
1.º Icatu	12
2.º Verde Paris	13
3.º Espadarte	14
4.º Musa	23
5.º Maravilha	24
6.º Boneca de Pixe	24
7.º Vergel	44



O Gremínio pôs fora a vitória de Espadarte e Icatu, fez sua vitória, com Verde Paris no segundo posto.

4.º PAREO — 1.200 METROS

1.º Cambiu, 53 ks., J. Alves; 2.º Escama, 54 ks., O. Rosa; 3.º Embauba, 54 ks., H. Molina; 4.º Junior, 53 ks., W. O. Silva; 5.º

Charlotte, 54 ks., M. Signoret. Não correram Zorilla e La Zingara. Tempo: 77" 8/10. Ratores: Vencedor, Cr\$ 20.000; dupla (13) Cr\$ 33.000. Placê: Cr\$ 13.000 e Cr\$ 16.000. Movimento: Cr\$ 1.033.990,00. Tratador: R. Rojas. Criador: Dante Marchione. Proprietário: Alber. to Marchione.

A ganhadora é castanha, tem 4 anos, nasceu em S. Paulo e é filha de Strauss e Cambu.

QUANTO PAGARIAM...

Vencedor	Duplas
1.º Esc-Charlotte	14
2.º Junior	14
3.º Embauba	11
	44



Cambiu fez sua vitória sem grande trabalho. Escama ocupou o segundo posto.

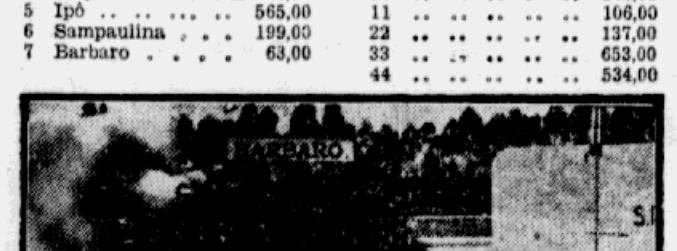
5.º PAREO — 1.200 METROS

1.º Gongue, 56 ks., J. P. Souza; 2.º Barbaro, 55 ks., N. O. Silva; 3.º Rondel, 58 ks., P. Vaz; 4.º Toé, 53 ks., J. Carvalho; 5.º Taquari, 54 ks., M. Signoret; 6.º Iucatan, 50 ks., R. Corrêa; 7.º Sampaullina, 53 ks., D. Garcia; 8.º Ipô, 56 ks., A. Nery. Tempo: 79" 5/10. Ratores: Vencedor, Cr\$ 23.000; dupla (14) Cr\$ 52.000. Placê: Cr\$ 17.000 e Cr\$ 27.000. Movimento: Cr\$ 1.258.050,00. Tratador: C. Arthur. Proprietário: Stud Santa Terezinha.

O ganhador é castanho, tem 6 anos, nasceu em Pernambuco e é filho de Denbigh e Astoria.

QUANTO PAGARIAM...

Vencedor	Duplas
1.º Gongue	12
2.º Rondel	13
3.º Toé	14
4.º Taquari	24
5.º Ipô	22
6.º Sampaullina	22
7.º Barbaro	33
	44



Gongue, muito desgarrado, levou a melhor e Barbaro ficou com a dupla.

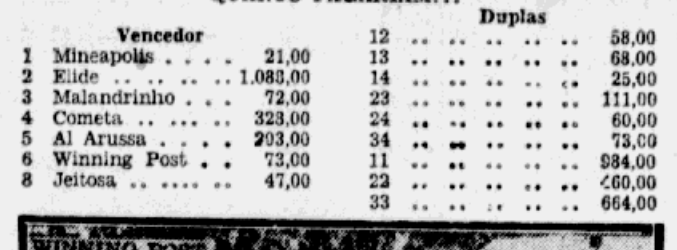
6.º PAREO — 1.300 METROS

1.º Ampero, 58 ks., V. Martin; 2.º Jeitosa, 53 ks., O. Rosa; 3.º Winning Post, 56 ks., D. Garcia; 4.º Minneapolis, 56 ks., R. Pacheco; 5.º Malandrino, 54 1/2 ks., T. O. Silva; 6.º Elide, 54 ks., G. Grene Jr.; 7.º Cometa, 51 ks., O. Rosa; 8.º Al Arussa, 56 ks., J. Carvalho. Tempo: 84" 5/10. Ratores: Vencedor, Cr\$ 51.000; dupla (44) Cr\$ 103.000. Placê: Cr\$ 19.000 e Cr\$ 16.000. Movimento: Cr\$ 1.363.370,00. Tratador: D. Aliran. Criador: Kurt von Pritzelwitz. Proprietário: Romulo de Melo.

O ganhador é alazão, tem 5 anos, nasceu em S. Paulo e é filho de Rosemary Row e Amparo.

QUANTO PAGARIAM...

Vencedor	Duplas
1.º Minneapolis	12
2.º Elide	13
3.º Malandrino	14
4.º Cometa	24
5.º Al Arussa	24
6.º Winning Post	11
7.º Jeitosa	22
	33



Ampero e Jeitosa brigaram muito, levando aquele a melhor. Winning Post pagou o terceiro placê.

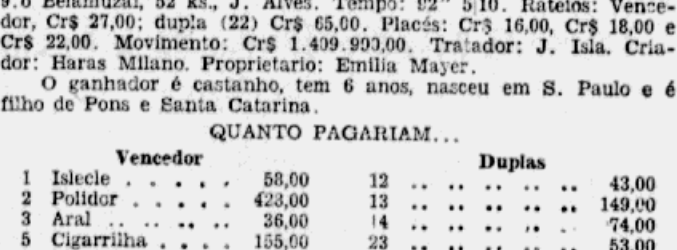
7.º PAREO — 1.400 METROS

1.º Andino, 53 ks., P. Vaz; 2.º Aral, 56 ks., O. Rosa; 3.º Du Barry, 43 ks., J. Taborda; 4.º Micandra, 54 ks., D. Garcia; 5.º Strong, 58 ks., M. Signoret; 6.º Isclie, 53 ks., H. Molina; 7.º Cigarreira, 52 1/2 ks., R. Pacheco; 8.º Polidor, 50 1/2 ks., A. Aleixo; 9.º Belamuzal, 52 ks., J. Alves. Tempo: 92" 5/10. Ratores: Vencedor, Cr\$ 27.000; dupla (22) Cr\$ 65.000. Placê: Cr\$ 16.000 e Cr\$ 18.000 e Cr\$ 22.000. Movimento: Cr\$ 1.499.990,00. Tratador: J. Isla. Criador: Haras Milano. Proprietário: Emilia Mayer.

O ganhador é castanho, tem 6 anos, nasceu em S. Paulo e é filho de Pons e Santa Catarina.

QUANTO PAGARIAM...

Vencedor	Duplas
1.º Isclie	12
2.º Polidor	13
3.º Aral	14
4.º Cigarreira	24
5.º Du Barry	24
6.º Strong	11
7.º Micandra	22
8.º Belamuzal	33
	44



Andino ganhou, levou a melhor e Micandra ficou com o segundo posto.

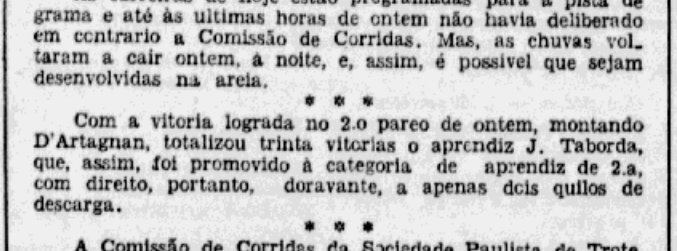
8.º PAREO — 1.400 METROS

1.º Isclie, 53 ks., P. Vaz; 2.º Aral, 56 ks., O. Rosa; 3.º Du Barry, 43 ks., J. Taborda; 4.º Micandra, 54 ks., D. Garcia; 5.º Strong, 58 ks., M. Signoret; 6.º Isclie, 53 ks., H. Molina; 7.º Cigarreira, 52 1/2 ks., R. Pacheco; 8.º Polidor, 50 1/2 ks., A. Aleixo; 9.º Belamuzal, 52 ks., J. Alves. Tempo: 92" 5/10. Ratores: Vencedor, Cr\$ 27.000; dupla (22) Cr\$ 65.000. Placê: Cr\$ 16.000 e Cr\$ 18.000 e Cr\$ 22.000. Movimento: Cr\$ 1.499.990,00. Tratador: J. Isla. Criador: Haras Milano. Proprietário: Emilia Mayer.

O ganhador é castanho, tem 6 anos, nasceu em S. Paulo e é filho de Pons e Santa Catarina.

QUANTO PAGARIAM...

Vencedor	Duplas
1.º Isclie	12
2.º Polidor	13
3.º Aral	14
4.º Cigarreira	24
5.º Du Barry	24
6.º Strong	11
7.º Micandra	22
8.º Belamuzal	33
	44



Andino ganhou, levou a melhor e Micandra ficou com o segundo posto.

9.º PAREO — 1.400 METROS

1.º Icatu, 53 ks., J. Alves; 2.º Verde Paris, 54 ks., A. Nery; 3.º Espadarte, 56 ks., G. Grene Jr.; 4.º Musa, 50 ks., J. Taborda; 5.º Maravilha, 56 ks., J. Montanha; 6.º Boneca de Pixe, 47 1/2 ks., M. Cataldi. Não correu Vergel. Tempo: 92" 9/10. Ratores: Vencedor, Cr\$ 50.000; dupla (33) Cr\$ 670.000. Placê: Cr\$ 28.000 e Cr\$ 80.000. Movimento: Cr\$ 1.146.040,00. Tratador: F. Rojas. Proprietário: Stud Runa.

O ganhador é castanho, tem 5 anos, nasceu no Paraná e é filho de P. Fight ou Lapachito e Baya.

QUANTO PAGARIAM...

Vencedor	Duplas
1.º Icatu	12
2.º Verde Paris	13
3.º Espadarte	14
4.º Musa	23
5.º Maravilha	24
6.º Boneca de Pixe	24
7.º Vergel	44

10.º PAREO — 1.400 METROS

1.º Cambiu, 53 ks., J. Alves; 2.º Escama, 54 ks., O. Rosa; 3.º Embauba, 54 ks., H. Molina; 4.º Junior, 53 ks., W. O. Silva; 5.º

BOAS PROVAS DE TROTE HOJE

(Conclusão da 9.ª pag.)

7.º PAREO — A's 16,30 horas — 2.200 metros.

1.º Excelente, A. Carp. ... 40

2.º Dreamboy, A. Del M. ... 40

3.º Moon, M. Locatelli ... 40

4.º Diomed II, J. Marc. ... 20

5.º Lady, J. Ambrosio ... 20

6.º Sleeper, R. F. Santos ... 20

8.º PAREO — A's 17,30 horas — 2.200 metros.

1.º Caçadinho, J. M. A. ... 20

2.º Garita, J. Furtado ... 20

3.º Karaná, A. D. Pinto ... 40

4.º Raggio, F. Bosco ... 20

5.º Cayman, A. Luiz ... 40

6.º Biruta, L. Macarini ... 20

7.º Capivara, Am. Frassl ... 20

8.º Cigana, J. Marcelini ... 20

9.º Brasil, S. Sapientia ... 20

8.º PAREO — 1.600 metros — às 17,50 horas — Cr\$ 30.000,00

1.º Carinho, E. Castilho ... 50

2.º Napoleão, A. Rosa ... 50

3.º Hipocrita, M. Martins ... 50

4.º Comendador, O. Reichel ... 50

5.º Lipe, M. L'Ollierou ... 50

6.º Itatuba, I. Pinheiro ... 50

7.º Brazilian Star, Macedo ... 50

8.º Ben Hur, S. Ferreira ... 50

9.º PAREO — 1.600 metros — às 17,50 horas — Cr\$ 30.000,00

1.º Love's Moon, L. Diaz ... 50

2.º Meteco, J. Araujo ... 50

3.º La Fleche, C. Moreno ... 50

4.º Acer, N. C. ... 50

5.º Four Hills, O. Macedo ... 40

6.º Blue Dream, A. Rosa ... 50

7.º Acer, N. C. ... 50

8.º Chenille, A. Araujo ... 50

9.º Retang, L. Rigoni ... 60

10.º La Pluma, S. Ferreira ... 50

11.º Macanudo, S. Camara ... 40

O PROGRAMA

Abaixo encontrarão os leitores o programa, já com as montarias oficiais, para as carreiras da domingo-feira gavaeana:

1.º PAREO — 1.400 metros — às 13,40 horas — Cr\$ 40.000,00

1.º Elanur, M. L'Ollierou ... 50

2.º Gay Princess, L. Diaz ... 50

3.º Gold Mary, S. Ferreira ... 50

4.º Bola Azul, J. Portilho ... 50

5.º Chuva, C. Moreno ... 50

6.º Catira, I. Sousa ... 50

2.º PAREO — 1.800 metros — às 14,15 horas — Cr\$ 35.000,00

1.º Pleaze, J. Tinoco ... 50

2.º Estalo, D. Moreira ... 50

3.º Lipari, M. L'Ollierou ... 50

4.º Icaro, L. Diaz ... 50

5.º Saquarema, U. Cunha ... 48

3.º PAREO — 1.400 metros — às 14,50 horas — Cr\$ 40.000,

"CORREIO" FOLCLORICO

N.º 46

"NENHUMA COISA É NACIONAL SE NÃO É POPULAR" — Almeida Garret

Organizador e Diretor: DR. CORY GOMES DE AMORIM

INQUERITO SOBRE DANÇAS E CANTOS FOLCLÓRICOS DO ESTADO DE S. PAULO

ROSSINI TAVARES DE LIMA

Em nome da Comissão Nacional de Folclore e da Comissão Paulista, realizamos com os nossos colaboradores do Centro de Pesquisas Folclóricas "Mário de Andrade" uma investigação com o objetivo de verificar quais as principais danças e cantos que existem no Estado de São Paulo. Para isso, enviamos cerca de mil e duzentas cartas e obtemos respostas negativas ou positivas de cento e cinquenta e oito municípios.

Dado o interesse que despertam essas respostas nos estudos do nosso folclore, vamos aqui transcrever, na ordem alfabética dos municípios, que as responderam afirmativamente.

ARACATUBA
O prefeito municipal, sr. Joaquim Geraldo Corrêa, em carta de 3 de novembro de 1950, escreveu-nos: "Não se realizam, nem de meu conhecimento que já se realizaram festas tradicionais, como Folia do Divino, Folia de Reis, Cururu, Caninha Verde, Cateirê, etc." A srta Maria Dulce Moraes, entretanto, escreveu à nossa colaboradora Nise E. Garcia Carneiro, dizendo que em 1927 ou 1928 houve Folia do Divino e Folia de Reis; há muito tempo (sem precisar o ano) houve Congada; em algumas fazendas ainda há Cateirê."

ARARAS
O prefeito municipal, sr. Francisco Graziano, em carta de 5 de dezembro de 1950, escreveu-nos: "Nesta localidade houve os seguintes fatos da tradição: Samba de bumbo, Cana Verde, Dança de São Gonçalo e Cateirê; ainda há Cateirê."

AGUAS DE S. PEDRO
O prefeito-sanitário, sr. Carlos Mauro, em carta de 10 de janeiro de 1951, escreveu-nos: "Em atenção ao seu pedido, informamos que ainda há neste Município, os seguintes fatos de nossa tradição popular: Cururu, Caninha Verde e Cateirê."

AVARE
O prefeito municipal, sr. Antonio Ferreira Innocencio, em carta de 31 de outubro de 1950, escreveu-nos: "Existem neste município os seguintes fatos de nossa tradição: Folia do Divino, Folia de Reis, Congada, Dança de São Gonçalo (São Gonçalo), Cateirê, Pandango, Cana Verde ou Caninha Verde. Informo, ainda, que essas manifestações folclóricas desapareceram, aqui, há mais de cinquenta anos."

BANANAL
O diretor do Grupo Escolar Cel. Nogueira Cobra, sr. Frederico da Silva Hummel escreveu-nos: "No passado já muito distante, pela ordem de antecedência, foram conhecidos as danças denominadas Cururu, Congada e Cateirê."

BARRETOS
O secretário da Prefeitura Municipal, sr. Joaquim de Faria, em carta de 4 de dezembro de 1950, escreveu-nos: "Ainda há os seguintes fatos de nossa tradição popular: Folia de Reis, Folia do Divino, Samba de Bumbo, Cateirê."

BEBEDOURO
O prefeito municipal, sr. Quito Stamato, em carta de 9 de dezembro de 1950, escreveu-nos: "Ainda há os seguintes fatos de nossa tradição popular: Folia de Reis, Folia do Divino, Samba de Bumbo, Cateirê."

BEBEDOURO
O prefeito municipal, sr. Quito Stamato, em carta de 9 de dezembro de 1950, escreveu-nos: "1 — é de se salientar, antes de mais nada, que este município não tem tido oportunidade de assistir a festejos tradicionais, há cerca de trinta anos, pois que a tendência que se nota é a infidelidade às tradições do nosso povo, circunstância, aliás, que se observa em quase todas as cidades de formação moderna, sem a estabilidade dos costumes antigos, próprios às populações, que pouco se renovam, em virtude da constante invasão de forasteiros. II — de acordo com dados colhidos em fontes fidedignas são os seguintes os festejos populares, que se realizavam neste município, dentre os quais, apenas um ainda se renovava, embora sem os caracteres tradicionais, pois de sua primitiva originalidade: Mocambique — realizado até 1900; Festa do Divino — realizada até 1910; Folia de Reis — realizada até hoje; Samba de Lenço — realizado até 1900; Samba de Bumbo — realizado até 1900; Cateirê — realizado até 1910."

BERNARDINO DE CAMPOS
O prefeito municipal, sr. Arthur Lourenço, em carta de 4 de dezembro de 1950, escreveu-nos: "Neste Município ainda há existência do Cururu."

BROTAS
O prefeito municipal, eng. Americo Piva, em carta de 10 de novembro de 1950, escreveu-nos: "Ainda persiste, embora com raridade, o Cateirê e o Samba de Reis. Todavia, em tempos idos, era comum a Festa do Divino e o Samba na Festa de São João."

CAÇAPAVA
O prefeito municipal, sr. Ademar Moura Resende, em carta de 7 de novembro de 1950, escreveu-nos: "Há mais de 25 anos, mais ou menos, deixou-se de praticar neste município — o que era tradicional — as seguintes danças populares: Caipós, Folia do Divino, Folia de Reis, Samba de bumbo, Congada, Cana Verde, Dança de São Gonçalo, Cateirê. Em alguns bairros do Município, segundo a tradição, porém, praticam-se, sem o realce e o entusiasmo de outrora, o Mocambique, as Folia de Reis e do Divino e o Jongo, este, com mais intensidade e popularidade."

CAMPINAS

(Arraial dos Saus)

O prefeito municipal, sr. Miguel Vicente Cury, em carta de 27 de outubro de 1950, escreveu-nos: "Em algumas festas joaninas nas fazendas situadas em Saus, ainda há o Samba de bumbo, a Congada e o Cateirê, tradição, no entanto, que está desaparecendo."

CARAGUATUBA

O prefeito municipal, sr. Carmine Peixoto, em carta de 10 de janeiro de 1951, escreveu-nos: "Ainda existem os seguintes fatos de nossa tradição: Congada, Jongo, Cateirê." O diretor do Grupo Escolar de Caraguatuba, sr. Luiz Ribeiro Muniz, em carta de 30 de novembro de 1950, deu-nos as seguintes informações: "Caipós (aqui, Caipó) — já existiu; Mocambique — existe; Folia do Divino — existiu; Folia de Reis — existe; Jongo — existiu; Samba de Lenço — existiu; Congadas — existiu; Caninha Verde — existiu; Dança de S. Gonçalo — existiu; Batuque — existiu."

CEDRAL

O secretário-contador da Prefeitura Municipal, sr. José Furlan, em carta de 24 de outubro de 1950, escreveu-nos: "Cumprimo informar que se registraram, neste município manifestações da nossa tradição popular tais como: Caipós, Mocambique, Dança de S. Cruz, Folia do Divino, Folia de Reis. Ultimamente não se registraram essas manifestações, contudo, estão proclamadas festas de Reis, para o próximo ano o que ocorrer, nesse sentido, esta Prefeitura transmitirá prazerosamente."

CERQUILHO

O prefeito municipal, sr. Antonio Souto, em carta de 22 de novembro de 1950, escreveu-nos: "De meu conhecimento ter havido nesta a dança conhecida por Batuque, repetida, depois de longos anos, em 1942, mais ou menos."

CONCHAS

A diretora do Grupo Escolar de Conchas, em carta de 24 de novembro de 1950, deu-nos preciosas informações sobre as danças folclóricas desse município: Cururu, Dança de S. Gonçalo, Cateirê, Congadas. "Os cururus são feitos em qualquer dia e em qualquer época do ano. Consistem num desfile em versos entre cantores (4 ou mais). Cada cantor tem o seu ajudante de beirão, como dizem. O pedestre da sala é o violão. Os cantores formam uma roda no meio da sala. Iniciam e terminam a noite com louvores (cumprimentos) ao dono da festa e aos presentes. Começam depois o desfile cantando a canção do A. do S. João, do Sagrado, do Dia (é a rima que escolhem). Atualmente os bons cantores exigem boa remuneração. É lógico, pois precisamos saber a escritura de cor e de salteada." "A dança de S. Gonçalo é a mais estranha possível pela monotonia irritante do canto e dos passos da dança. No canto da sala ou do terreiro armam um altar enfundado de paço de seda, tendo a imagem do santo. Os convidados vão chegando; o

café e o que quer que seja servido; conversas, afinamento de violão, arranjo dos pares e começa a função. Duas filas, uma de homens e outra de mulheres, principalmente de jovens, dando pequenos passos vão se aproximando do altar. Inclina-se ante a imagem e prosseguem a procura da extremidade da fila. O violão incansável toca e canta horas a fio, enquanto os devotos dançam. Todo o verso trocado, obrigatoriamente louva o santo e assim cantando, dançando, bebendo, passam a noite." A Dança de S. Gonçalo foi muito usual nos anos de 1922 e 1923. Contudo ainda hoje é usada nos bairros mais distantes da sede deste município. Eis uma quadra popular desta dança:

S. Gonçalo do Amarante
E' um santo casamenteiro,
O meu senhor S. Gonçalo
Faça eu casar primeiro."

"Os últimos cateirês são de 1920". "As últimas congadas realizadas neste município foram no correr do ano de 1925. Cantavam sempre:

Lelé vadio
Senhor não quer.
Lelé vadio
Senhor não quer.

Olha a conga de uauê,
Olha a conga de uauê,
Visitar S. Benedito leuê,
Olha a conga de uauê,
Lelé vadio
Senhor não quer
etc."

Exercite sua atenção
Aqui estão dois exercícios para os meninos que sabem ser atentos e que conhecem um pouco da geografia do nosso Estado.
1.º — PROCURAR A PALAVRA OCULTA.
Nas frases abaixo existe uma palavra (diferente em cada uma das frases) oculta. Se você a encontrar, escreva-a no espaço em branco. Não se preocupe com a ortografia, apenas escreva a palavra que você acha que está oculta.
Dona Balbina vai ver sua plantação?
O instrutor redigiu ao recruta

COSMOPOLIS

O diretor do Grupo Escolar, sr. Mario Girardi, em carta de 10 de novembro de 1950, informou-nos que há cerca de 10 anos praticava-se no Município o Samba de Bumbo, "que entretanto já foi abolido dos costumes locais."

DOURADO

O prefeito municipal, dr. José Buzi, em carta de 11 de novembro de 1950, informou-nos: "devo esclarecer-lhe que já foram tradicionais em Dourado a Dança de Santa Cruz, Folia do Divino e Dança de S. Gonçalo."

ECHAPORA

O prefeito municipal, sr. Roldante Fontana, em radiotelegramma de 30 de outubro de 1950, informou-nos: já existiram neste município manifestações folclóricas, registrando-se os seguintes fatos: Folia do Divino, Folia de Reis, Samba de lenço, Samba de bumbo, Congadas, Caninha Verde, Dança de S. Gonçalo, Cateirê e Pandango. Presentemente, nada mais existe digno de nota."

FERNANDOPOLIS

O prof. Olívio Araújo, em carta sem data, nos informa que em Fernandópolis ainda há Folia do Divino, Folia de Reis, Cururu, Cateirê."

FLOREAL

O diretor do Grupo Escolar, sr. Antonio S. Campos, em carta de 7 de dezembro de 1950, informou-nos: "épocas atrás houve Cateirê, Caninha Verde; atualmente temos Folia de Reis e Folia do Divino."

(Continua no próximo número)

A SANTA CRUZ

DOCUMENTARIO DO CENTRO DE PESQUISAS FOLCLÓRICAS "MÁRIO DE ANDRADE"

Há no Parque Peruche, bairro "Casa Verde", uma Santa Cruz. Essa Santa Cruz é muito procurada por pessoas de todas as classes sociais, visando sempre um determinado fim: alcançar, por meio de preces, as promessas que fazem, pedindo pela alma do qual foi sacrificado, um lenitivo para os seus males, sejam morais ou físicos.

Dessa forma, considera-se a Santa Cruz um pequeno Santuário o qual é tradicionalmente cultuado. Nas segundas e sextas-feiras, afluência a Santa Cruz é muito grande, pelo fato de ser cultuado pelas pessoas "carentes" de "das almas". Cada pessoa, que ali chega traz, além da fé que na Santa Cruz deposita, um pacote de velas, as quais geralmente acesendem sempre antes de iniciarem os seus "pedidos".

Ha 30 anos, no Parque Peruche, Casa Verde, quase não haviam casas, sendo que as poucas que tinham eram de madeira ou somente tijolos assentados com barro. Havia muitas árvores, o mato era quase cerrado, existindo somente uma estrada, que faz divisa entre Casa Verde e Santana. Foi por essa estrada (chamada Estrada de Casa Verde até o dia de hoje), que certo dia um senhor combinou uma corrida com um chofer de praça. Chegando a determinado trecho tirou uma faca que trazia escondida e assassinou, para roubar, o pobre motorista, encontrando no seu bolso, a quantia de 7 mil reis. Mais tarde o assassino foi preso e o corpo do motorista foi encontrado por uma velhinha que ia sempre lenhar naquele local. (Assim, surgiu esta Santa Cruz, considerada, como sendo o fato folclórico por ser venerada pelos meios populares).

Informante: — Silvino da Silva, com 36 anos, residente na Vila Espanhola, Casa Verde.



Santa Cruz — Parque Peruche, bairro Casa Verde.

gando a determinado trecho tirou uma faca que trazia escondida e assassinou, para roubar, o pobre motorista, encontrando no seu bolso, a quantia de 7 mil reis. Mais tarde o assassino foi preso e o corpo do motorista foi encontrado por uma velhinha que ia sempre lenhar naquele local. (Assim, surgiu esta Santa Cruz, considerada, como sendo o fato folclórico por ser venerada pelos meios populares).

Informante: — Silvino da Silva, com 36 anos, residente na Vila Espanhola, Casa Verde.

CORRESPONDENCIA

O Centro de Pesquisas Folclóricas "Mário de Andrade", recebeu o "Boletim Trimestral", órgão da Comissão Catarinense de Folclore. De seu interessante sumário constam os seguintes trabalhos originais:

Tia Chica — Mario Campos Birnfeld.
Acheias à Poranduba Catarinense — Lucas A. Bolteux.
Festejos de Natal e Reis no Município de Orleans — Jaime e Altair Mazon.
Ternos de Reis — Ellisário Pereira.
Funda e bodeque — Walter Spalding.

Recebemos do Centro de Estudos Folclóricos do Grêmio da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo um ofício comunicando que foi eleito e empossado a 17 de janeiro do corrente, sua nova diretoria, ficando assim constituída:

A. C. Alves de Carvalho — presidente; Luiz Monzoni Pinheiro Santos — secretário; Ramis Rayes — tesoureiro, estando os demais setores entregues a membros do referido Centro.

(1) Corruptela de Cear? Informante: Mulher cabocla, de 50 anos, analfabeta, que ouviu a história contada por sua mãe, velha moradora do município de Cunha.

Todas as noites, no sábado, reúnem-se o pessoal do bairro para umas horas de alegria. E todos queriam dançar o SAA. Os velhos, porém, não a aprovavam, pois que aquela dança era um divertimento não permitido por Deus. E os moços, pouco reverentes, não se incomodavam. Certa vez, uma senhora idosa, já bem velhinha, disse aos foliões: — Pare com essa dança que isso não é do agrado de Deus. Dançam outra coisa. Todos riram, continuaram dançando, e um moço pulou no meio da sala dizendo que ia cantar: "Se Nosso Senhor souber o gosto que o SAA tem Ele desce do céu e vinha dançar também". Neste momento ouviu-se um grande barulho. Um trovão muito forte. Uma tempestade horrível caiu nessa hora. Tudo tão feroz que a casa caiu, e nesse lugar formou-se uma enorme lagoa. E muitas vezes, os que por ali passavam, viam, de longe, à beira da lagoa, um foguinho aceso e uma velhinha ali sentada, rezando em um loco de madeira. Hoje, talvez comprovando a velha história, pode-se ver na fazenda, em uma gruta, o lugar denominado Lagoa Seca — nome que reviv a história do SAA."

Recebemos do Centro de Estudos Folclóricos do Grêmio da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo um ofício comunicando que foi eleito e empossado a 17 de janeiro do corrente, sua nova diretoria, ficando assim constituída:

A. C. Alves de Carvalho — presidente; Luiz Monzoni Pinheiro Santos — secretário; Ramis Rayes — tesoureiro, estando os demais setores entregues a membros do referido Centro.

TEATROS COMUNICADOS

"PAIOL VELHO". NO T. B. C. — O Teatro Brasileiro de Comédia encenará, a partir de 21 horas, a peça "Paiol Velho" de autoria de Abílio Pereira de Almeida.
"DULCINA E ODILON". NO T. B. C. — A Companhia de Fernando de Barros encenará, a partir de 21 horas, a peça "Dulcina e Odilon" de autoria de Abílio Pereira de Almeida.

"HELENA FECHOU A PORTA". NO T. B. C. — A Companhia de Fernando de Barros encenará, a partir de 21 horas, a peça "Helena Fechou a Porta" de autoria de Abílio Pereira de Almeida.

PAUL ROULIEN, NO MUNICIPAL — Paul Roulien, sua Companhia realizará hoje, às 16 e 21 horas, no Teatro Municipal, um espetáculo com a sátira de Mario Nicodemi "O senhor também é?".

PALMERIN SILVA — Palmerin Silva apresentará hoje, no Royal a peça parisiense "Moumou", sob o título "Moumou em Duplêta", com quadros de Nu Artístico.

PAUL ROULIEN, NO MUNICIPAL — Paul Roulien, sua Companhia realizará hoje, às 16 e 21 horas, no Teatro Municipal, um espetáculo com a sátira de Mario Nicodemi "O senhor também é?".

PAUL ROULIEN, NO MUNICIPAL — Paul Roulien, sua Companhia realizará hoje, às 16 e 21 horas, no Teatro Municipal, um espetáculo com a sátira de Mario Nicodemi "O senhor também é?".

PAUL ROULIEN, NO MUNICIPAL — Paul Roulien, sua Companhia realizará hoje, às 16 e 21 horas, no Teatro Municipal, um espetáculo com a sátira de Mario Nicodemi "O senhor também é?".

"JORNADAS DE EDUCAÇÃO"

Tem, como já observamos, constituído uma das mais preciosas preocupações e um dos mais constantes empenhos do Instituto Nacional de Estudos Pedagógicos, colher impressões, notas e documentação dos diferentes setores do complicado sistema educacional do nosso país.

Comumente, esse esforço tem sido benéfico, visto que preciosas contribuições vão sendo reunidas, para as atividades específicas, como órgão de pesquisas e estudos do Ministério da Educação.

Cumprir observar que esse trabalho, também, tem sido aproveitado na ampliação dos conhecimentos pedagógicos e, portanto, no mais íntimo conhecimento e solução das mais prementes questões do ensino.

Como, aliás, é óbvio, essa atividade do Instituto Nacional de Estudos Pedagógicos tem despertado no ambiente educacional um invulgar interesse.

Explica-se, assim, o empenho que há em conhecer esses preciosos dados fornecidos pelas "Jornadas de Educação", cuja atividade, dia a dia, com gerais aplausos, assume novos e promissores aspectos.

Cumprir notar, também, que o Instituto Nacional de Estudos Pedagógicos prestou de modo consideravelmente relevante, o IDORT, no debate público que promoveu com a sua colaboração, com relação aos nossos mais prementes problemas do ensino.

O volume que nos foi remetido e que ora folheamos das "Jornadas de Educação" encerra, no respectivo teor, preciosos pareceres e valiosas opiniões, constituindo, portanto, esse conjunto de idéias uma diretriz segura; pois todos esses conceitos são de eminentes educadores, sábios nos seus conselhos e práticos em suas observações.

"Jornadas de Educação" devem ser lidas, consultadas e até mesmo assimiladas por todos quantos empregam a sua inteligência e o seu esforço na suprema, na patriótica cultura dos jovens patriotas. — F. AUGUSTO NUNES.

ra, Edite de Jesus Silva, Precil-
Fagundes. Os requerimentos de
matrícula deverão ser apresentados
de 16 a 28 deste mês.

Prova de Graduação — Turma de
1950, a partir do dia 15 deste mês.
Expozião de Trabalhos Escolares
— 1950 de 10 a 20 deste mês.

Início das aulas — As aulas serão
iniciadas no dia 1.º de março.

RAI, ITALO-BRASILEIRO — Aven-
se no dia 15, à rua Sete de Abril,
220, 5.º andar, sala, 580 as matricu-
las nos seguintes cursos do Ins-
tituto Cultural Italo-Brasileiro: Lin-
gua Italiana, Aperfeiçoamento, Lite-
ratura, Língua Portuguesa e Conversa-
ção.

Informações, pelo telefone 36-3753.

ESCOLA DE BIBLIOTECOLOGIA DE S. PAULO — Encontram-se abert-
as, na Escola de Sociologia e Polí-
tica de São Paulo, as inscrições ao
exame de admissão ao Curso de Bi-
bliotecologia.

As inscrições poderão ser feitas, no
Pavilhão de São Paulo, das 14 às 17
horas, todos os dias úteis, no pre-
dio da Escola de Comércio "Alvares
Penteado", Largo do São Francisco,
19, 2.º andar.

ESCOLA DE SOCIOLOGIA E POLÍ-
TICA — Estão abertas as inscri-
ções para os seguintes cursos: —
"Curso de Iniciação às Ciências So-
ciais" (matutino) e noturno; e o 4.º
do 2.º; "Curso de sequência em
Sociologia, Ciência Política, Econo-
mia e História" (matutino); "Divisão de estudos pos-
graduados" (matutino).

Informações, na Biblioteca da Es-
cola de Sociologia e Política de São
Paulo (Prédio da Escola Técnica de
Comércio "Alvares Penteado") Largo
São Francisco, 19, sala 30 ou pelo
telefone 32-7974, das 8 às 11 horas
e aos sábados das 9 às 12 horas.

ESCOLA DE BELAS ARTES DE S. PAULO — Foram aprovados em con-
curso de admissão: — Silene Cesar
de Oliveira, Alina Martins de Oli-
veira, José Antonio Van Acker, Al-
vira Sardelli de Camargo Barbosa,
Ardélia Girardelli, Maria Tereza
Azevedo Pupo, Marise de Abreu, Iz-
abel de Abreu, João Zaffarini,
Alicia Leme de Siqueira, Enelza Ros-
si, Luiz Carlos Pinto Ferreira, Do-
rothy da Silva Bastos Sérgio Olivei-

ESCOLA DE BELAS ARTES DE S. PAULO — Foram aprovados em con-
curso de admissão: — Silene Cesar
de Oliveira, Alina Martins de Oli-
veira, José Antonio Van Acker, Al-
vira Sardelli de Camargo Barbosa,
Ardélia Girardelli, Maria Tereza
Azevedo Pupo, Marise de Abreu, Iz-
abel de Abreu, João Zaffarini,
Alicia Leme de Siqueira, Enelza Ros-
si, Luiz Carlos Pinto Ferreira, Do-
rothy da Silva Bastos Sérgio Olivei-

MUSICA

AUDIÇÃO DE PIANO — Realiza-
ção, hoje, das 14 horas, na sala dos
Pianos, Brasil, à rua Stella, 62, uma
audição de piano das alunas da prof.
Germana Romeo Percequillo.

NOTAS DE ARTE

GUIDO CASCIARO — Acha-se ins-
talada na Galeria Rio Branco, à rua
Barão de Itapetininga, 140, uma ex-
posição de trabalhos do pintor Guido
Cascairo, que poderá ser visitada,
diariamente, de 10 horas às 16.
PINTURA DO SÉCULO XIX — Est-
á instalada na Galeria Itá, à rua
Barão de Itapetininga 70.

ATENÇÃO PARA O NOSSO VII Concurso

Estojam atentos os amiguinhos
que desejam concorrer ao nosso
VII Concurso. As respostas po-
dem ser enviadas de forma que
cheguem à redação até o dia 28
de fevereiro, inclusive. Os dois
premios para os vencedores são
os livros seguintes: "História dos
Transportes" e "A Cidade das
Abelhas". Na edição de 4 de mar-
ço publicaremos os nomes dos
vencedores.

E para os que não viram a pri-
meira publicação vamos repetir
as perguntas que devem ser res-
pondidas: 1.a) — Qual o nome
completo do chefe francês que
comandou a invasão do Rio de
Janeiro em 1710? 2.a) — Qual
o nome do frade trinitário que di-
rigiu os brasileiros e portugueses
nos primeiros combates contra os
corários franceses? 3.a) — Qual
o fim que teve o chefe francês?

PAGINA INFANTIL

Orientação de HERNANI DONATO

(PUBLICA-SE AOS DOMINGOS)

O MAL PAGA-SE COM O BEM

CÓNEGO SCHMID
Certa vez um homem muito rico teve uma questão com um pobre. E num momento de cólera, pegou uma pedra e jogou contra ele. O homem pobre abalado, agarrou a pedra e a levou para casa.

— Esperemos, pensou ele. Dia virá em que poderei arremessar-lhe esta mesma pedra.

Em menos tempo do que se esperava, o orgulho, a ociosidade e a prodigalidade fizeram daquele homem rico um mendigo. E foi assim nesse miserável estado que ele passou um dia por diante da casa do pobre.

Este, mais que depressa, tomou a pedra e estava disposto a atirar com ela. Mas, passado o primeiro momento, refletiu: — Quando ele era rico e poderoso, eu não me vinguei. Agora que o vejo neste triste estado, não devo lembrar-me de que foi ele que me ofendeu. Que o mal seja pago com o bem! — E chamando o infeliz, reconhecendo em sua casa, consolando-o em sua desgraça.

Desse modo, fez o que um cristão deve fazer — perdoar ao inimigo e consolá-lo na sua aflição.

AS AVENTURAS DE PÊTO, O PASSARO ESPERTO

Estamos apresentando a vocês, as aventuras de Pêto, o Passaro Esperto. Ele é o herói do livro do mesmo nome, autoria de Paul Lorek Elden e publicado pelas Edições Melhoramentos — Caixa Postal 120 B, São Paulo. A aventura de hoje intitula-se:

VI — PÊTO E A FURIA DO BODE

Mas havia outro bicho que atrapalhava na fazenda. Era Ginet, um velho bode, que corria atrás dos empregados, assustava as

crianças e perseguia os carneiros. Ru sei como acalmá-lo! disse Ginet com uma idéia na cabeça. Pondo-se em frente do Ginet, ele começou a fazer caretas e mais caretas, para deixar o bode zangado.

O bode correu atrás de Pêto como um relâmpago... Mas quando ia chegando, o Pêto, saltou no ar. Ginet, que vinha cego de raiva, continuou a correr até que...



...foi cair direitinho no meio do tanque da fazenda. Isso é para que você se acalme um pouco, na água fria! disse o Pêto rindo. E até os peixinhos saltavam da água, e riame também.

No próximo domingo a aventura: "Pêto padrinho dos pintalhões".

Livros que recomendamos aos amiguinhos...

O Menino Pintor-Explorador — Na coleção "O Menino Pintor", da Melhoramentos, reaparece o álbum n.º 11 — "Explorador". O sonho de um menino leva-o, através de quadros muito bem engraçados para despertar e prender a atenção infantil, a um passeio pela floresta, permitindo-lhe conhecer e seguir a intenção daquela série de quadros, desenhando e colorindo os detalhes da flora e da fauna além de curiosos incidentes de caçadas e viagens pela mata. Os quadros são repetidos, sendo uma vez coloridos e outra não, servindo aquela como orientadora da segunda na distribuição das cores mais adequadas.

A Vingança do João de Barro — Este voluminho, o n.º 58 da popularíssima Biblioteca Infantil das Edições Melhoramentos, enfia três deliciosas histórias que contêm todos os requisitos necessários para se tornarem em leitura de inteiro agrado e aproveitamento para as crianças. "A Vingança do João de Barro", que empresta o nome ao livrinho serve de conhecida habilidade que possui o chapim para levar fiada enquanto o tico-tico cria os passarinhos pretos. Quem não gosta dessa maneira de viver é o João de Barro. E há também as mais interessantes permanentes de um jagatirica. "A Joia Encantada" possui um profundo significado moral pois conta a história de um príncipe a quem foi roumada a lisonja dos amigos e que pagou caro por deixar-se levar pelos aduladores. "Quem faz o bem..." conta igualmente uma história de fundo moralizante com as aventuras apropriadas de um rociote que defronta e deve escolher entre o Bem e o Mal.

Meu álbum para colorir n.º 5 — Esta série de álbuns das Edições Melhoramentos tem por finalidade despertar e encaminhar os pequenos executantes na arte da combinação e aplicação das cores. As dificuldades, o que quer dizer, o aprendizado, se desenvolvem por uma série de cinco álbuns graduados, o último dos quais, o de n.º 5 vem de ser lançado. Através da história da menina Ana Maria, são apresentadas várias oportunidades para os executantes entrarem em contato com o desenho e a colaboração da pessoa humana, de animais, domésticos, detalhes residenciais, etc. Um texto muito leve e sabidamente il-

gado a cada um dos desenhos apresentados da unidade à história, o que torna o álbum interessante e também do ponto de vista recreativo.

As amoras de ouro — "As amoras de ouro", "Os sapatos preciosos" e "O hábito não faz o monge" são os três contos de muito efeito para as crianças que João Camara reuniu neste volume n.º 31 da festejada Biblioteca Infantil das Edições Melhoramentos.

O agrado com que o volumezinho foi recebido e é lido entre os pequenos nos dá bem o fato de estar agora aquela editoria lançando a sua 8.ª edição. Este novo lançamento aparece com nova apresentação moderna e vivamente colorida, se bem que guardando o formato e o número de páginas tradicionais que consagram aliás a coleção. Do interesse com que a Melhoramentos distingue a sua Biblioteca Infantil é testemunho também o fato de haver confiado as ilustrações do voluminho ao conhecido artista Percy Lau.

Página FEMININA

"Ninguém escapa à sua vocação. Está em nós desde o instante em que, pelo nosso primeiro grito à entrada no mundo, dizemos: 'Presente!'"

H. LAVEDAN

"CARTAS" DE MIREILLE DUPONEY

Devo à revista "Vinculum", o meu primeiro contato com a "Cartas" de Mireille Duponey. Testamento espiritual de uma riqueza insuspeitada. Tanta e tantas vezes as rel, que é um dever falar a todos dessa mulher formidável que viveu no nosso século e se uniu ao seu esposo numa entrega total para o aperfeiçoamento mútuo.

Mireille foi como uma de nós. Foi jovem, foi estudante, foi amada e amou com devoção, foi capaz de concretizar o ideal do casamento em sua essência mais nobre.

Através do que se percebe nos fragmentos das cartas, pode-se ver como foi fiel a sua missão e como sempre serviu a Deus, mesmo quando servia ao esposo. Nunca perdeu de vista que o verdadeiro amor vem de Deus. Mireille e Pierre auxiliavam-se mutuamente, progredindo na virtude, principalmente na verdadeira caridade, essa caridade que "resume toda lei e os profetas".

Pierre morreu na frente de combate. Mireille continuou no mundo ainda muitos anos e cada dia se entregava mais ao Amor, sempre unida com seu marido, pela comunhão dos Santos. E não foi sem grandes dificuldades que venceu desânimos e muitas vezes sentiu-se terrivelmente inclinada a entregar-se à tristeza. Mas não se deixou vencer. Sabia que o amor é mais forte que a morte, porque Deus é o amor. E tanto os que morrem como os que vivem no Senhor, permanecem no Amor, — não temem a separação, têm a certeza de que são um.

Outras Mireilles existem pelo mundo. Outras existirão, mesmo entre nós, desde que sintam a força sugestiva dessa vida tão bela quanto nobre. E na esperança de aproveitarem do exemplo desse casal que recomendamos a leitura de "Cartas", sobretudo às noivas, para que possam, também, fazer do sacrifício o centro de seus lares.

Alinda uma palavrinha antes de encerrar esse "bate-papo" domingueiro. É o testemunho de Henri Ghéon, teólogo francês recentemente falecido que conviveu com Pierre Duponey, foi grande amigo de sua esposa e, prefaciando "Cartas", deixa transparecer sua admiração pelos dois. Diz assim:

"Os que encantaram seu espírito e nutriram sua alma com as admiráveis cartas que escreveu no 'front' de Yver, o capitão de navio Pierre Duponey, jamais puderam subtrair-se a imaginar a jovem esposa a quem ele se dirigia. Ninguém poderia duvidar de que as duas vozes fossem igualmente nobres e puras; a qualidade de uma garantia a outra; que concerto! — Este poema de amor conjugal ficará como um 'duo' do qual apenas uma parte foi notada. Pois Mireille Duponey, na sua profunda modestia, fez destruir suas próprias cartas; ninguém as leu sem dúvida, senão seu bemaventurado esposo.

Junto de Pierre, o homem completo do Renascimento, dotado pela natureza de tudo, ela não se contava para nada: uma humildade que tinha vida e luz apenas por causa do jardineiro encarregado de sua guarda e de seu desenvolvimento espiritual.

Pierre ensinava, esclarecia, dirigia e dir-se-lhe-ia verdadeiramente que ela lhe devia tudo na terra, não somente a alegria e o amor, mas também a fé; ora, era justamente dela, que ele refutava tudo ter recebido.

Este parolão não durou senão quatro anos. Pierre e Mireille Duponey, atentos aos menores detalhes do plano divino, neles encontraram, e encontram ainda — não se poderia duvidar — na luz do Perfeito Amor, uma admirável ocasião de louvor". — MARIA REGINA.

Famoso brasileiro na direção do Departamento Cultural da União Pan-Americana

Foi nomeado diretor do Departamento Cultural da União Pan-Americana o dr. Alceu Amoroso Lima (Tristão de Athayde), famoso escritor, sociólogo e filósofo brasileiro. O Departamento Cultural da União Pan-Americana procura estimular as relações culturais com os 21 países do hemisfério ocidental, sendo também função do Departamento promover a educação, particularmente nos setores de artes e profissões liberais, por meio de intercâmbio de estudantes e professores.

SILENCIO DA MODA

Fala-se que a moda está estacionária, silenciosa. Os entendidos prenunciam, por este motivo, grandes surpresas para um futuro breve, quando surgirão novas linhas de vestido verdadeiramente revolucionárias. No entanto, manda a lógica — e o dever — que a moda tivesse duração maior, a fim de que os trajes altamente custosos, pudessem ser melhor aproveitados, ao invés de, como agora, dizer-se que ela está estacionária somente porque há um mês não surgiram novos modelos. Tudo na vida precisa ser feito racionalmente, como o fazem as modas que usam os belíssimos calçados d'A Vencedora, à rua Quintino Bocaiuva, 157 — que encontram em seus modelos a moda permanente.



Há impérios que desafiam o Tempo; entre eles situa-se o linho para a confecção de vestidos. Isto desde que o mundo é mundo. Nenhuma mulher pode deixar de incluir em seu guarda-roupa de verão, seja um vestido, seja um "tailleur" de linho. Por isso as duas sugestões, ambas esportivas, práticas, oportunas. O primeiro, confeccionado em linho irlandês, de tonalidade em tons de verde abacate, amarelo canário, coral; apresenta, como originalidade, a ausência de botões; e o da esquerda, em listas contrastando com o campo índico a autêntica linha clássica sempre azeitada, sempre distinta.

Pingos de Verdade

"A um coração valente nada é impossível." — Jacques Coeur

"Este mundo pertence a quem é energético." — De Tocqueville

"As belas aparências nada valem, quando não exprimem as belas realidades." — Luiz Rouzic

"Quando um ser perfeito tiver educado outro, então se saberá quais são os limites da educação." — Kant

"O pai, a mãe, o filho, vêem que trindade sagrada! Aceitemos tudo, menos a sua desunião." — Brecht

"A ociosidade é como a ferrugem, estraga mais que o trabalho; a chave que se usa está sempre limpa." — Franklin

"Não adianta discutir, o que é preciso é decidir." — J. L. Lebrun

Depois das eleições

Um senador americano, derrotado nas últimas eleições, publicou num jornal local, um anúncio nestes termos:

"Eu agradeço a todos os eleitores que votaram em mim e minha mulher agradece a todos aqueles que votaram contra mim."

"Quantas esposas de políticos contemporâneos torceram, trabalharam, pela derrota da 'cara metade'?"

Album Para o embelezamento e conforto de seu lar

Carinho "Primer" Cr\$ 1.300,00
Popular desde Cr\$ 312,00

Modelo 1161 - Em legítimo Fibrex
Patenteado - Cr\$ 750,00
Popular desde Cr\$ 188,00

Cadelinha "Primer" Cr\$ 1.000,00

Cano da Índia de Cr\$ 800,00
a Cr\$ 2.000,00

Cadelinha "Marcelo" Cr\$ 624,00
Popular desde Cr\$ 136,00

Os melhores artigos pelos menores preços

CASA FLOR
Pr. dos Esportes, 104 (P. Grande)
Tel. 4-6252 e 4-6949
S. Paulo

Pr. Tiradentes, 50 - Tel. 22 3703
Rio de Janeiro

Os melhores artigos pelos menores preços

CASA FLOR
Pr. dos Esportes, 104 (P. Grande)
Tel. 4-6252 e 4-6949
S. Paulo

Pr. Tiradentes, 50 - Tel. 22 3703
Rio de Janeiro

Os melhores artigos pelos menores preços

CASA FLOR
Pr. dos Esportes, 104 (P. Grande)
Tel. 4-6252 e 4-6949
S. Paulo

Pr. Tiradentes, 50 - Tel. 22 3703
Rio de Janeiro

Os melhores artigos pelos menores preços

PARA AS MANHÃS DE VERÃO



Minha amiga,
Tenho bem presente sua indecisão ao me mostrar aqueles muitos metros de fazenda estampada: — "que vou fazer? — cortinados? vestidos? Qual, ficaria tu de uniforme..."

— Foi o que me ocorreu ao dar com a página do "The Tatler", que o clichê reproduz. A padronagem é a mesma, parece até encomenda...

Faça vestidos de verão para o seu "week-end" em Itanhaem.

Vestido sem mangas, capôs, peignoir, maillot e até short, que a fazenda, dá e o clichê insinua, apenas.

FALAM AS UNIVERSITARIAS:

TRABALHO NO CAMPO DAS PESQUISAS

Sec. de Ciências Sociais da Faculdade de Filosofia, da U.S.P.

Estamos levando a efeito interessante trabalho de pesquisa, para a cadeira de Sociologia I, da Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras da Universidade de São Paulo; ocupada pelo professor Roger Bastide, bastante conhecido pelos seus estudos sobre o negro.

A pesquisa em questão — uma "reportagem", "in loco", com famílias de cor preta, procurando colher o maior número de dados possíveis.

O plano seguido é o seguinte: I. Aspecto Externo, abrangendo: a) Habitação, com as divisões: a) aspecto; b) acomodações; c) número de ocupantes.

2. Vida econômica: I — Ocupação: a) do chefe da família; b) da mulher; c) dos demais membros — assinalando as barreiras encontradas pelos três grupos.

II — Rendimento: a) pelo trabalho; b) por outras partes.

III — Despesas: a) familiares; b) individuais; c) extraordinárias.

3. Vida Social: a) Tipos de diversão, de cada membro; b) sociedades recreativas; c) Relação, (com pessoas de fora) a) de cor negra; b) de outras raças e as atitudes dos dois grupos.

d) Relação (dentro da família): a) entre os pais; b) entre os irmãos; c) entre pais e filhos etc.

4 — Vida Religiosa: a) qual é a religião professada? b) papel das crianças na religião; c) papel da fé na cura de doenças etc.

5 — Os motivos principais que levaram a compra da casa, desde que sejam proprietários.

II. Aspecto exterior — O conceito dessa família pelos: a) vizinhos; b) fornecedores; c) e outras pessoas ligadas a ela, isto é: médico, farmacêutico, professor, patrões, amigos etc.

Deve-se procurar salientar, dentro desse esquema, a importância das atitudes; se elas variam em função da cor. A atitude

RETER NA MEMORIA

MINGAU DE AVEIA — A aveia contém muitas vitaminas. A medicina lhe atribui um papel importantíssimo na conservação da saúde. Todas as semanas pelo menos, ou diariamente se seria o ideal, devíamos tomar alimentos em que a aveia entre em larga escala. O mingau de aveia é e será sempre o prato que deveria acompanhar sempre o café da manhã — tão pobre, da maioria dos brasileiros. Mas as crianças e os jovens é que deviam tomá-lo frequentemente, porquanto ele desenvolve a força e a capacidade reprodutiva.

OS CAÇULAS SÃO IMBECIS?

Muitos neo-maltusianistas modernos afirmam que os esposos devem limitar a família, pois, segundo eles, só os primeiros filhos são fortes tanto física como intelectualmente.

Pobres neo-maltusianistas! Muito pouco conhecem certos dados históricos bastante comprometedores para eles. Napoleão era o oitavo filho de seus pais; Wagner, o sétimo; Mozart, também o sétimo; Schumann, o quinto; Rembrandt, o último de seis irmãos; Schubert, o décimo terceiro de um total de quatorze; Franklin, o último de uma família de dezessete. E a lista poderia prolongar-se muito mais.

Um médico illustre dizia, há muitos anos, a uma senhora de São Paulo:

— A senhora precisa saber que essa criança, a sexta, deve ser a última. Se tiver mais uma, pois bem, será com certeza um monstro.

A senhora, excelente cristã que era, não deu a menor importância à advertência "super científica" do médico. Contou-me ela recentemente:

— Meu sétimo filho é um dos mais bonitos e mais inteligentes dentre todos.

Soubemos que, em maio de 1949, um pseudo sabio americano, senhor de muitos diplomas, fez uma conferência em Ottawa (Canadá) no decorrer da qual afirmou que os últimos filhos de famílias numerosas, sofrem de debilidade mental.

No fim da reunião o presidente da mesa pediu ao revm. arcebispo de Ottawa, Alexandre Vachon que pronunciasse algumas palavras. O arcebispo é um dos espíritos mais brilhantes do Canadá. Antes, havia sido reitor da Universidade de Quebec. Na-



SUGESTÕES PARA O LANCHE

Bom-Bons. Canapés Vitoria Regis Bolo de castanhas do Pará Brioche

BRIOCHE — 250 grs. de farinha, 4 ovos (as claras em neve) 1 colher das de chá de sal, 1 colher das de chá de açúcar, 100 grs. de manteiga, 20 grs. de fermento " Fleischmann" dissolvido em um pouco de água morna. Misture-se tudo e amassa-se durante 15 minutos. Põe-se em forminhas untadas para assar em forno regular.

BOLO DE CASTANHAS DO PARÁ — 250 grs. de castanhas do Pará (moldas) 5 ovos batidos como para pão-de-lot; 1 xícara de açúcar. Táboreiro (ou forma) bem untado e polvilhado de farinha de rosca. Recheia-se com creme ou baba de moça e cobre-se com chantilly.

CANAPÊS VITORIA-REGIA — Corta-se o pão de forma em rodélinhas. Espalha-se sobre estas uma boa camada de patê. No centro pinga-se chantilly e por cima coloca-se 14 de noz. Bonitos e gostosos.

BOM-BONS — Faz-se uma pasta com 150 grs. de amêndoas (moldas) 150 grs. de frutas cristalizadas picadas bem miudinhas. Prepara-se uma calda (ponto de pasta) com 250 grs. de açúcar e quando estiver pronta despeja-se dentro a pasta e 6 gemas. Mexe-se até despegar da panela. Faz-se bolas. Depois de frias envolve-se em chocolate (de boa qualidade) ralado no ralador comum.

(Do CADERNO DA MAMAE).

EDUCADORA: Limpeza na cozinha

"As professoras zelosas e sérias têm a peito subtrair os seus alunos a toda influência capaz de denegrir o homem e manchar o caráter."

E, sabendo que a impureza é a pior das influências, empenham-se todos os seus esforços para preservar dela a sua escola e as crianças que estão confiadas aos seus cuidados.

Para isto:

1.º — Vigiarão. Sabem perfeitamente que os seus olhares saenham todos os esconderijos onde penetram, porque o vício nada tem de tão secreto como os olhos dos professores.

2.º — Quando a pureza está em perigo, nada tolerarão. A indulgência seria muito mais prejudicial, se permitisse às crianças acreditar que as suas práticas más não têm importância.

3.º — Serão implacáveis para com os companheiros corruptores. A expulsão imediata tem a dupla vantagem de sanear uma escola e de imprimir no espírito de todos os estudantes a lição da pureza.

4.º — Protegerão os jovens — Este objetivo é muito difícil, dada a sensação de liberdade com que os jovens se acham embuidos. Neste caso, cumpre-lhes, com diplomacia, aproximarem-se dos pais, a fim de que, conjuntamente trabalhem para que os jovens sejam felizes em suas próprias casas, estejam sempre ocupados e, principalmente, sejam amados como desejam.

Ainda, processar-se-á, indiretamente, ligando a uma obra boa, nas horas post-escolares.

PRÉCE QUOTIDIANA (VICTOR HUGO)

"Preservai-me Senhor, preservai (aqueles que amo, irmãos, parentes, amigos, até inimigos).

Preservai, Senhor, os brasileiros. De nunca verem seus campos sem colheitas.

Seus jardins sem passaros, Suas colmeias sem abelhas. Preservai, Senhor, os brasileiros (de nunca verem Suas casas sem filhos).

quela noite, d. Alexandre disse o seguinte:

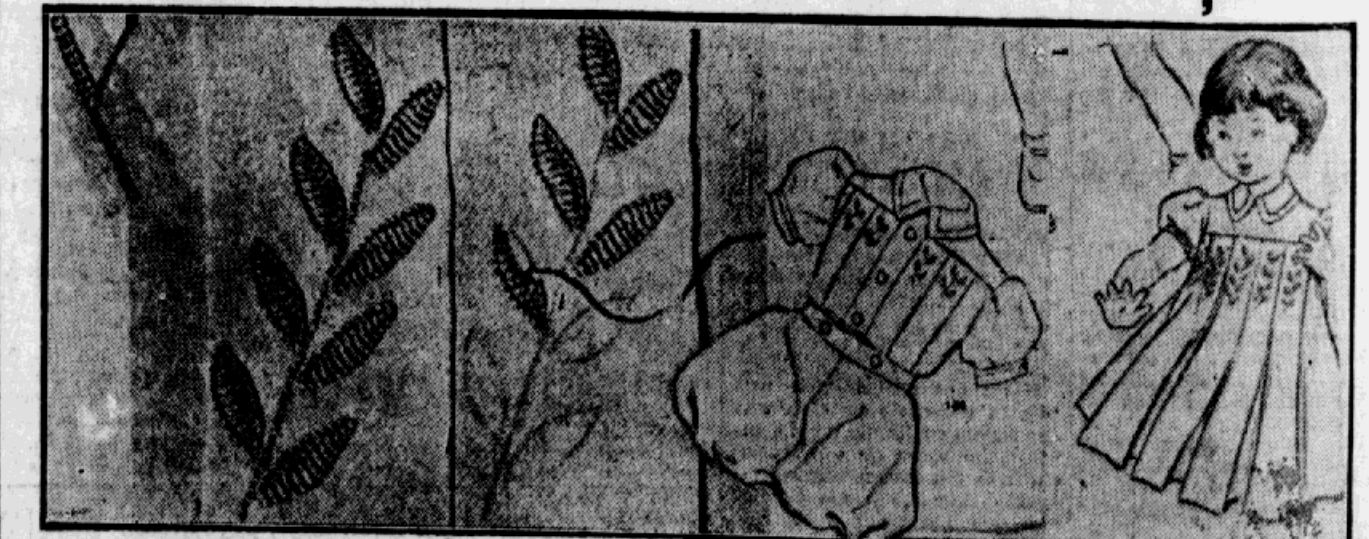
— Agradeço-lhe muito, senhor conferencista, a brilhante exposição que fez. Graças às suas profundas exposições, compreendi, por fim, porque eu sou tão pouco inteligente. Sim, porque eu sou o décimo quarto filho da minha família.

Para as reuniões elegantes



Mesmo depois do Carnaval, a marchinha que fociliza o preço ascensional das coisas, contrária fazendo sucesso. Também, pudera, tudo sobre, tudo aumenta, os orçamentos domésticos que o digam. Nos domínios da moda, metros e metros de fazenda vão sendo requisitados para a confecção de uma toilette. Seja o modelo acima em "surah" estampado, sendo o campo rosa pastel. É uma criação de Tristan Maurice, para as reuniões elegantes nesses belos dias de fim de verão.

CANTINHO DAS CRIANÇAS



Roupa de criança com bordados tem sempre um encanto especial. Sejam simples, delicados, trabalhados em fazenda lavavel, dão-lhe personalidade, lembram a presença de uma mamãe cuidadosa, caprichosa, querida. O clichê reproduz um motivo simples a ornamentar as roupinhas de seu casquinho — o ideal é todos os pais — tenham eles 1, 2, 3 anos.

"CORREIO" AEREO

Imperiosa a necessidade da criação de uma escola para pilotos mercantes

A aviação civil brasileira, notadamente a mercante, desenvolveu-se de maneira incrível nesses últimos cinco anos, de forma tal, a se tornarem necessárias diversas alterações na regulamentação dessa atividade, pois várias vezes entrava a mesma em choque com a prática daquela.

Já há algum tempo, surgiu a necessidade da criação de uma escola destinada exclusivamente à formação de pilotos mercantes, na qual tivessem os futuros aviadores comerciais uma instrução inteiramente especializada.

Todavia, com o licenciamento dos oficiais aviadores da reserva, logo após o término da guerra, a carência de pilotos mercantes pareceu desaparecer, com o aproveitamento daqueles nas empresas comerciais. Agora, com a possibilidade da volta dos oficiais mencionados às forças armadas, vem-se as companhias novamente prejudicadas pelo problema da falta de pilotos, tornando-se, dessa maneira, imprescindível a criação de uma escola especializada, na qual os alunos possam contar com o aparelhamento e instrução necessários a tal mister.

Para a criação da escola em apreço, o Instituto Brasileiro de Aeronáutica tem procurado ouvir a opinião das companhias de aviação mercante, União Brasileira de Aviadores Civis e outras entidades aeronáuticas, visando tornar tal realização realmente útil e satisfazendo inteiramente as necessidades das empresas. Muito útil, convém frisar, foi a opinião da UBAC, fornecendo um plano econômico e eficiente, para a realização do projeto, para cuja elaboração cooperaram elementos de nossa aviação mercante, do IPT, da imprensa aeronáutica e da UBAC.

Espera-se, entretanto, que a criação da escola de pilotos mercantes seja imediata, a fim de ser evitada a grave crise que ora ameaça as companhias e toda a aviação civil brasileira.

OS ÚLTIMOS BANCOS DE PROVAS VOADORES BRITÂNICOS

LONDRES — (B. N. S.) — Mais de vinte "bancos de provas voadores" para turbinas a gás, levantaram voo na Grã Bretanha ultimamente. O mais moderno é o "Sapphire Hastings", que realizou recentemente seu primeiro voo em Radlett, Sul da Inglaterra. No quadrimotor "Handley Page Hastings", duas nações de Sapphire tomam o lugar dos dois motores de embolo. O "Sapphire", que desenvolve um esforço de 7.200 libras, voo pela primeira vez num "Avro Lancaster". Há poucos meses, foi instalado no "banco de provas voador", um "Gloster Meteor", tendo sido atingida a velocidade máxima permitida para a estrutura do avião, quando voando com um só motor. A potência total desse "Meteor", é segundo se afirma, igual a de dois bombardeiros do tipo "Superfortaleza".

Os chamados "bancos de provas voadores" são usualmente bombardeiros ou aviões comerciais de motores de embolo, nos quais são instalados motores a jato de forma a que estes possam ser testados em voo. O objetivo dessa instalação é a obtenção de dados preciosos antes de ser construído o avião especial para cada tipo de motor.

MAIS DOIS "DOUGLAS" E UM "CURTISS" PARA A VARIG

Sob o comando do capitão Donald Cardiff, famoso piloto norte-americano que possui mais de 18.000 horas de voo, acaba de chegar a Porto Alegre mais um avião "Douglas DC-3" destinado aos Serviços Aéreos VARIG. Antes de entrar em tráfego, o "PP-VBW", tal será seu prefixo, passará por uma minuciosa revisão



TRIPULAÇÕES DA RAF EM VOOS DE LONGA DISTÂNCIA — No Royal Air Force College, em Manby, Lincolnshire, onde componentes selecionados da RAF fazem um curso de 12 meses, de voo, em todas as condições atmosféricas, as tripulações estão atualmente em missões de ligação ao Canadá, Austrália, Estados Unidos e Alaska. Um dos objetivos de tais exercícios é permitir que os estudantes troquem pontos de vista sobre problemas de aviação com outras forças aéreas. Na foto, demonstração de equipamento para frio pelos major-aviador Counter, de Bognor, Sussex; major-aviador Confell, de Derbyshire; e major-aviador G. Ehanin, de Glamorgan, no Royal Air Force College. Foto B. N. S.

geral nas oficinas da companhia, que o adquiriu, onde também será convertido em avião do tipo "Populair" (ex-"Mistral"), com capacidade para 28 passageiros e um desconto oficial de 25 por cento sobre as tarifas.

Ainda com destino a Porto Alegre, onde será incorporado à frota da VARIG, encontra-se em viagem, procedente dos Estados Unidos, outro avião "DC-3" que, provavelmente, também passará pela famosa conversão "Populair", aliás introduzida no Brasil pela pioneira dos nossos transportes aéreos.

Com a chegada, há dias, do "PP-VBU", o segundo "Curtiss C-46" de luxo, e agora das duas aeronaves em questão, sobe a tres o número de unidades recebidas pela VARIG neste ano que recém se inicia.

JUSTIÇA DO TRABALHO

- Pautas para amanhã:
- TRIBUNAL REGIONAL**
- Maria Fernandes x Espólio de Maria Rita Alves de Camargo; — Calixto Lida; — Casimiro de Oliveira e outros; — Antonio Morelli x Soc. An. IRR Metalúrgica; — Karl Heins Zapf x Wenzel; — Filho; — Fernando Paulo de Jesus Reis x Tinsley e Filhos Ltda; — Antonio Munhoz Fernandes e outros x Nadir Pinheiro Ind. e Comercio; — Guilherme Maia e Irmao x Manoel Augusto Rodrigues Maranhão; — Germino Rodrigues dos Santos x Orosimo Ovario Rosa Lida; — Soc. Candy Ltda; — Balista Galo e outros.
- JUNTAS DE CONCILIAÇÃO**
- 1 a 13.30 — Americo Cipola x Soc. Ind. Materias Plasticas S. A.; — 13.40 — Estevam Vito x Cia. Cinematografica; — 13.50 — Jose Montec; — 13 — Bol Cig Gagliardi x Manuf. Gandolfo; — 14 — Francisco Lessa Escarlatte x IRR Metalúrgica; — 14.10 — Saldanhai Makuka x Assoc. Benef. São Francisco de Assis; — 14.20 — Angelo Orlando Lanzoni x Prod. Elétricos Regencia; — 14.30 — Ernesto Sacconi x Cia. Mec. Imp. São Paulo; — 14.40 — José Vicente elopes x Carla Borges Lida; — 14.50 — João Fernandes Maia x Paulo Barreto; — 15.10 — Lindolfo Gomes Kalil x Teo. Salmato; — 15 — José Alvaro Pinheiro x Emp. Paulista de Cimentos; — 2 a 13.30 — Luigi Morano x Manuf. de Borracha Nogan; — João Pacheco Benfite x Padaria Luitana; — 13.40 — Eurido Crenoncel x Prod. Transp. S. A.; — Francisco Antonio de Sousa x Oscar Fegertson; — 13.50 — João Boscolo Filho x Ind. de Frutas e Amp. Brasil Lida; — João Franco e outros x Cia. Refr. Crush de São Paulo; — 14 — Adão Candido
- Gregorio x Cia. Cont. Montinho; — Francisco Gomes x Circo Polino; — 14.10 — Sabatino Puleria x Cia. de Toledo x Emp. de Transp. São Moimho Santista; — 13.20 — Lauro Paulo; — 14.30 — Onofre Machado de Oliveira x Emp. de Ônibus Psa S. A.; — 3 a 13 — José Piola e outros x União Mecânica Lida; — João Silvestre x Soc. Radio Cultura; — 14 — Severina do Carmo x S. A. Flacão e Tec. Sta. Celina; — 15 — José Pedralva e outros x Anderson Clayton e Cia. Lida; — 13.10 — Firmo Rosendo do Nascimento x Cia. Brasileira de Açúcar; — 13.20 — José Firmo dos Santos x Fca. de Relógios Regina.
- 5 a 13 — Osmar Clemente x Bruno e Vabri Lida; — Sebastião Jacinto de Sousa x S. A. IRR Metalúrgica; — José Archanjo de Andrade x Cia. Goodyear do Brasil; — 13.15 — Maria de Lourdes Silva x Cine Avenida; — 13 — Albino Martins Gutierrez x Cristiana Prado Lida; — 13.20 — Alcides Gonçalves x João Guilherme; — E. P. S. J. x José Pinto; — Robert Seely x Usinas Waldorf; — 13.45 — Valdirino Gomes Castilho e outro x Soc. Paulista de Constr. Civil Lida; — Romão Vales x Soc. Paulista de Constr. Civil; — 14 — José Narciso x Studio Rep. Gráfica Orneli; — Oswaldo Gabriel da Silva x Drogasil Lida; — Américo Bergamassi x E. W. Vorast; — 14.15 — Maria de Freitas x Com. e Ind. Kiny Lida.
- 7 a 13.30 — Osvaldo Belmiro dos Santos x Agência Aerea; — Deliana Rayana e outra x Pensão Americana; — Bras Cantanoso e outros x Severo Vilares S. A.; — José Belchawesck e outro x Cia. Territorial Urbana Paulista; — Cândido Rodrigues Maia x Danrile e Cia.; — 13.45 — Erucio Ramo Oliveira x Banco Transporte em Geral; — 14 — Minori Homu x José Franz Vurt Pummer; — José Gabriel da Silva x Bar e Rest. Int. Excelsior; — Armando Visconti x Org. Tecnica e Il. QTE Lida; — 14.15 — João Niza de Sales x Padaria Ayrosa — 14.30 — João Burgulki x Abot Lab. Brasil; — 15 — Jovina de Souza e outra x São Paulo Alparagatas; — Pascoal Francisco Miniaci x Campana S. A.
- Resultados de ontem:**
- JUNTAS DE CONCILIAÇÃO**
- 1 a — Maximiliano José de Sousa x Soc. Paulista de Pavimentação — Imprecedente.
- 7 a — Antonio Mendonça x Ind. de Linhas e Algodão Alvi; — Luiz Glacianino x Tpe. Brasil S. A.; — José Diniz Neto e outros x Frig. Armour do Brasil — Arquivado; — Clemente Salvador Venturi x Fca. de Maquinas FAMA — Imprecedente.

Comunicado

MAQUINA D'Andrea

MODELOS 1951

Comunicamos aos srs. interessados que já se encontram à venda os novos modelos das nossas MAQUINAS ESPECIALISADAS para o benefício de

CAFÉ

ARROZ

MANDIOCA

MILHO

AMENDOIM, etc.

destacando-se entre outros importantes melhoramentos os introduzidos no novo SECADOR DE CAFÉ E DESCASCADOR, com sururuca, constituindo, esses novos tipos, o que de melhor é dado produzir à Indústria Nacional especializada.

Disponíveis de Conjuntos ou Máquinas Avulsas PARA PRONTA ENTREGA

Fabricantes:

INDÚSTRIAS MAQUINA D'Andrea S.A.

LIMEIRA — EST. DO SÃO PAULO

Agência em São Paulo:

Rua 15 Novembro, 150 - 9.º Andar - Fone 32-2202 - Caixa Postal 25.8

Conferência de técnicos de propaganda

LONDRES. (B. N. S.) — Os peritos de propaganda e anúncio de 35 nações se reuniram em Londres este ano, durante o Festival da Grã-Bretanha. Espera-se que aproximadamente 2.500 delegados tomem parte na conferência, passando duas semanas na Grã-Bretanha como convidados da "British Advertising Association".

O tema dessa conferência de âmbito mundial será o papel da propaganda na defesa do mundo livre. Serão discutidas as formas pelas quais os anúncios poderão ao mesmo tempo beneficiar o comércio mundial e ampliar o entendimento e a compreensão entre os povos.

Está despertando grande interesse o programa para os jovens. Segundo esse programa, os jovens que atualmente se especializam em programa comercial e anúncio, de todas as partes do mundo, estão sendo selecionados por seus respectivos países para visitarem a Grã-Bretanha como convidados à conferência.

JARDIM

garante!

PELA FORMA

MAIS CATEGÓRICA E LEGAL

COM O

"SELO DE GARANTIA"

A Cia. Jardim garante e assume plena responsabilidade de que, cada pacote de Café Jardim contém café de melhor qualidade, selecionado nas melhores zonas cafeeiras e dentro das exigências do Serviço de Policiamento da Alimentação Pública e da Superintendência do Serviço do Café.

Essa é a forma mais categórica e legal de lhe proporcionar a certeza absoluta de que está assegurado, em seu lar, o tradicional bom gosto por um café sempre delicioso e aromático, por uma bebida de que sempre nos orgulhamos — nós, os paulistas — por um café que sempre satisfaz.

UM NOME

UMA QUALIDADE.

UMA GARANTIA!

JARDIM-TRADIÇÃO DE QUALIDADE DESDE 1890

CONSULTÓRIO GRAFOLOGICO

A PROFECIA DE SÃO MALAQUIAS — I

Conforme prometemos, vamos fazer breves comentários sobre a tão discutida profecia feita na Idade Média por São Malaquias, que foi um evangelizador e veio a ser bispo de Armagh, na Irlanda. Este extraordinário profeta foi companheiro do grande São Bernardo, cuja voz rebou por toda a Europa ocidental, varão sábio e justo, mentor de vários Papas e de muitos príncipes, que recusou vários bispados e, por duas vezes, a tiara pontifícia, que pregou a segunda cruzada na França e morreu pauperrimo como sempre vivera.

O bispo de Armagh profetizou a sucessão dos Papas desde 1143 até o fim dos tempos, ou seja, até Pedro II, que será o último Papa a ocupar a cadeira de São Pedro em Roma, de conformidade com a sua profecia.

Ele prognosticou, em breves frases latinas, o nome a origem ou a ação de cada pontífice, bem como os prováveis acontecimentos que sobreviriam e que ainda sobrevirão, relativamente aos sucessores do atual ocupante do Vaticano.

Antes de citar a parte da profecia referente aos futuros Papas, vamos dar as legendas dos que ocuparam a cadeira de São Pedro no período de cem anos, a começar de 1846, segundo São Malaquias. Cada uma destas referências é completada por um comentário, feito, muito tempo depois, por um dominicano, alcunhado de "Monge de Padua".

"De Balneis Etruriae" — Gregório XVI (1846) Este pontífice era padre da Ordem dos Camaldulenses, com sede em Balneis, na Etrúria.

"Crux de cruce" — Pio IX. "Crux de cruce" quer dizer — a cruz que vem da cruz. Em 20 de setembro as tropas do rei Victor Manuel II entraram em Roma e aprisionaram o Papa. Extinguiu-se, então o Patrimônio de São Pedro, fundado por Carlos Magno, do qual os pontífices eram os reis temporais. Com a unificação da península, Pio IX e seus sucessores tornaram-se, voluntariamente, prisioneiros no Vaticano, até 1929, ano em que Pio XI assinou o tratado de Latrão. Pio IX sofreu, portanto, da "cruz que veio da cruz", pois as armas da casa de Savola tem uma cruz vermelha em campo de prata.

"Lumen in coele" — Leão XIII, falecido em 1903 "Lumen in coele" significa — luz no céu. Este pontífice era de origem nobre e ostentava em seu brasão de armas um cometa de ouro em campo azul. Foi um dos maiores pontífices da Igreja. Escreveu a inclicca "Rerum Novarum", de combate ao marxismo.

Prosseguiremos.

MILCAL (Capital) — Grafia ríspida e anelada, desigual e de traços longos e ascendentes, denunciando um temperamento sanguineo e voluntário, espírito vivaz e lutador. A sua consulta é de natureza sentimental e questões como a que propõe em sua carta está fora do alcance da grafologia. Deve resolver a por si mesmo, conforme o que seu sentimento ditar. Mas é conveniente não precipitar os fatos, antes de refletir maduramente, pois uma vez que assumiu compromisso com a sua noiva, que pretexto poderá apresentar para romper esse compromisso?

SENTIMENTAL DE SUZANO (Suzano) — Letra caligráfica, ligada, lenta mas nítida, variada, mostrando tratar-se de pessoa de

temperamento tranquilo e um tanto impressionável. Demorado nas suas determinações, porém ordenado e habituado a disciplina, ao trabalho metódico. Mentalidade extraordinariamente industrial, de bom raciocínio, capaz de ocupar posição de responsabilidade e confiança. Disposto à moderação, a controlar os seus impulsos, apesar de ser um tanto rebelde, o que leva a incorrer no desagrado dos outros. De natureza afetiva profunda, sincera e honesta. Há de vencer pela tenacidade, força de vontade. E preciso não desanimar, ter confiança em seu futuro, e não se impressionar por causas das dificuldades da vida, pela situação financeira, porquanto em tal situação todos nós nos encontramos.

M. P. V. (Capital) — Material insuficiente para uma análise satisfatória, e apenas poderá dar um breve perfil, baseado na sua assinatura. Temperamento bilioso-nervoso, espírito dedutivo, tendência a deixar-se levar pela impressão do momento, pela exaltação do sentimento. Devido de profundas emoções de vontade viva e que não sofre objeção. Demasiado confiante em si e na sua capacidade, porém de experiência própria e conhecimentos práticos. De senso positivo, tendência à observação, à análise e crítica. De habilidade mecânica.

BAIANINHA (Capital) — Letra leve, nervosa, desigual e um tanto desproporcionada, própria de pessoa de natureza emotiva sensível, mas de temperamento equilibrado e de forte domínio sobre os seus impulsos. De sensibilidade moral, sendo antes uma cerebral que sentimental, pela superioridade de espírito sobre o temperamento, denotando possuir mais gosto pelos trabalhos intelectuais que para labores físicos. Há em si elevada dose de idealismo, poesia e intuição. Deduz-se, por estes indícios, a sua natureza emotiva, o seu estado de frequente inquietação e indecisão e temores, muitas vezes sem motivo fundamentado. Possui, no entanto, claro senso da realidade e da medida das coisas, a circunspeção e a prudência nas atitudes e na maneira de falar e de agir, principalmente perante estranhos.

LOURINHA (Capital) — A sua grafia, indecisa, anelada e sobrelevada, denuncia uma natu-

reza tranquila, pouco expansiva, mais contemplativa do que ativa, uma força de reserva, que se manifesta em ocasiões excepcionais. De caráter reservado, discreto, prudente no agir e no expressar as suas idéias e os seus sentimentos. Um tanto desconfiante com o meio ou com as pessoas que a cercam, mas nem sempre com motivo fundamentado. De inteligência analítica, positiva, difícil de fazer amizades, sendo cuidadosa na escolha das suas relações, quer em serviço, quer em sociedade. Modesta, seria e desiosa de adquirir aperfeiçoamento espiritual.

PISCO (Capital) — Letra caligráfica, nítida, igual e lenta, de pessoa dotada de temperamento equilibrado, jovial, otimista e lutador, de pessoa confiante em si e na sua capacidade, acessível, sociável e eufórica. De inteligência ativa, inclinada à liberdade de pensar e de falar e inclinada à cultura mental, filosófica ou científica. Pausada em agir, de espírito ordenado, metódico, prático, objetivo, agindo de acordo com a lei de menor esforço, por senso prático e experiência que adquiriu. Franco, liberal, amante do belo e de harmonico, sensível ao lado alegre das coisas. Perseverante e esforçado, confiante em seu futuro, não se deixando impressionar com as dificuldades atuais.

MYRA (Capital) — Um caráter positivo, de visão ampla, mas de imaginação poderosa e criadora, de facilidade intuitiva, sensível ao belo e ideal, capaz de se elevar nas asas da fantasia sem

perder de vista a realidade terrena e a razão lógica. De vontade que não se dobra um tanto pugnaz e rebelde, de espírito de polemica e de oposição, apaixonada e irritável, em luta com a própria exaltação. De ação persistente, porém apressada, porquanto é pouco paciente e não gosta de perder tempo. Dominada, não raro, por ansiedades e apreensões, devido à sua natureza emotiva e impressionável. Pela mesma razão sensível à maneira como a tratam.

Curso de Sociologia da Vida Rural

Inaugura-se amanhã, às 20.30 horas, na Sala Nobre da Escola de Sociologia e Política de São Paulo, o Curso de Sociologia da Vida Rural, promovido pela Federação das Associações Rurais do Estado de São Paulo.

REUNIÃO DE JORNALISTAS

Realiza-se amanhã, às 20 horas, na Casa do Jornalista, mais uma reunião conjunta dos órgãos gráficos. Para essa reunião estão sendo convocados todos os diretores e conselheiros, a fim de serem tratados assuntos de interesse da classe.

Os pedidos de estudo grafológico devem ser escritos em papel sem pauta com pena comum, firmados com a assinatura habitual do con-

corrente e acompanhados de um pseudônimo para resposta bem como de dados ou questões relativos ao assunto que desejarem formular.

Correspondência para "Grão Pagé" — Consultório Grafológico — CORREIO PAULISTANO — Rua Libero Badaró 661 — São Paulo.

CORREIO PAULISTANO — GRAFOLOGIA

Nome

Residência

(INCLUIR ESTE "COUPON" NAS CARTAS DIRIGIDAS A ESTA SEÇÃO).

E' preciso renovar os atuais metodos de cultivo da cebola para se obter rendimentos mais compensadores

Região do Estado que deve ser preferida para o cultivo da cebola — Somente com irrigação poderá desenvolver-se em bases concretas a cebolicultura paulista — A adubação é um problema ainda por resolver-se — Dados culturais mais importantes sobre o cultivo dessa liliacea — Notas

Como já vimos em artigo publicado nesta página, domingo passado, as variedades de cebolas de ciclo curto são, por todos os motivos, as mais indicadas para o cultivo em nosso Estado, sobressaindo entre elas as variedades "Canárias" e a "Bala periforme" ou "Iliha", tipo riograndense.

REGIÃO DO ESTADO QUE DEVE SER PREFERIDA PARA CULTIVO DA CEBOLA

A cebola é uma planta que, entre nós, só pode ser cultivada no inverno, dependendo sua produtividade, em grande parte, da unidade que possa ser oferecida durante o ciclo vegetativo. Afirmamos mesmo, que uma das causas do alto rendimento da cebolicultura gaúcha era a maior precipitação pluviométrica naquela região, aliada de uma distribuição harmoniosa das chuvas no decorrer do ciclo vegetativo. Aqui em S. Paulo o clima não é muito favorável à cebolicultura, em vista da irregularidade das chuvas no inverno, com secas, por vezes, fatais para a cebola. O clima do nosso Estado é o inverso do gaúcho. Inverno caracteristicamente seco, com exclusão da região sul-paulista que é mais úmida, não atinge nem a metade das precipitações que se observa no Rio Grande do Sul. Por isso mesmo, a cultura da cebola, em caráter extensivo e sem irrigação, é feita quase que exclusivamente na zona sul do Estado, ou então, em climas serranos e úmidos, nas imediações da Mantiqueira e noutras zonas montanhosas do Estado.

Para essas áreas, de inverno relativamente úmido, a cultura da cebola em caráter extensivo, só é possível com irrigação. Entretanto o cultivo da cebola em caráter intensivo (pequenas áreas), pode ser feito em quase todo o Estado, localizando-se de preferência, em baixadas férteis, em vazios de aluvião convenientemente drenados, ou nas proximidades das margens dos rios.

EPOCA DE SEMEADURA

Pode ser semeada desde fins de fevereiro até princípios de maio. O lavrador deve, todavia, iniciar a sementeira o mais cedo que for possível, não esquecendo de que quanto mais cedo colocar o seu produto no mercado melhor preço alcançará. As sementeiras de maio são arriscadas, razão porque aconselhamos somente para as regiões onde as chuvas de verão chegam tardiamente.

A ferrugem do alho

O QUE SE DEVE FAZER PARA CONTROLAR O APARECIMENTO DESTA DOENÇA

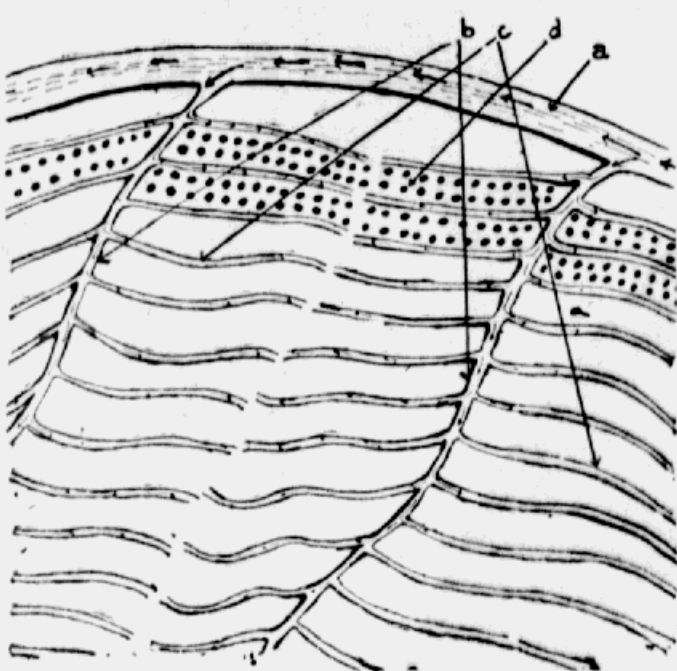
As nossas culturas de alho, em determinadas épocas do ano, são atacadas por uma doença que, não raro, proporciona prejuízos bastante avultados. Referimo-nos à "ferrugem", ocasionada por um fungo ("Puccinia allii").

A "ferrugem" ataca as folhas, hastes e pedúnculos florais, apresentando-se na forma de pequenas pustulas que, com o desenvolvimento da doença, rompem-se para deixar sair os esporos ou sementes do fungo, de cor amarelo-alaranjada. Estas pustulas podem ser espalhadas por confluência e de cor amarela ou parda, quase negras.

Quando a infecção é muito intensa, pode provocar a secagem das folhas, em prejuízo da produção de alhos.

Para controlar a "ferrugem do alho" é aconselhado:

- 1 — Fazer rotação de culturas, não plantando no local onde se verificou a doença, durante 4 a 5 anos, alho, cebolas e outras plantas da mesma família;
- 2 — Quando se fizer novas culturas, obter "cenas" saudáveis e de lavra onde não tenha sido observada a doença;
- 3 — Nos terrenos com excesso de umidade devem sofrer uma drenagem criteriosa;
- 4 — Nos viveiros, arrancar e queimar as plantas que apresentam os sintomas da doença, pulverizando as restantes, umas três vezes antes da transplantação, com calda bordalesa a 0,75%, com adestivo, que poderá ser o sabão de breu;
- 5 — Verificar, periodicamente, as plantações definitivas, arrancando e queimando todas as folhas, hastes e pedúnculos florais que apresentarem infecção, fazendo logo depois pulverizações com calda indicada no nº 4. Estas pulverizações devem ser repetidas de 20 em 20 dias, principalmente quando o tempo se fizer úmido.



ESQUEMA DE UMA CULTURA DE CEBOLA COM IRRIGAÇÃO — a) canal coletor (principal) declividade 0,2 %; b) linhas de plantio — as cebolas são plantadas em linhas distanciadas de 40 centímetros e de 20 centímetros na mesma linha. A irrigação neste caso é feita de duas em duas linhas; c) canais distribuidores primários (declividade 1 % a 2 %); d) canais distribuidores entre as linhas de plantio (declividade 0,5 % a 1,0 %).

O CULTIVO DA CEBOLA COM IRRIGAÇÃO

A irrigação é a forma artificial de suprir a unidade necessária para a cebola vegetar e produzir em condições mais econômicas, nas regiões de inverno francamente seco. Quanto ao modo de irrigar é coisa simplíssima. O tipo de irrigação indicado é o da infiltração, devendo o canal coletor (principal), ou o depósito, no caso de se recalar a água, ficar a montante do terreno a ser irrigado.

Do canal coletor saem os canais distribuidores, com inclinação variável de 1 a 2%, não excedendo nunca de 2,5%. Inclinações maiores provocam erosão dos canais. Dos canais distribuidores a água é distribuída no canal entre as linhas de plantação.

ESCOLHA DO TERRENO

Quando se vai cultivar com irrigação, a escolha do terreno fica, preliminarmente, na dependência da possibilidade do provimento de água. Não se cogita de irrigar, a escolha deve recair, sempre, que possível, em terrenos férteis, ricos em matéria orgânica, soltos e fofos. Por isso os solos alúvio-húmicos são preferidos. Os solos de aluvião, varzeano, bem drenados são ótimos para sua cultura. Solos altos, compactos e argilosos são contra-indicados.

DADOS CULTURAIS MAIS IMPORTANTES

Preparo do canteiro de sementeira — É idêntico ao descrito para as demais hortaliças, em geral. O canteiro deve ser bem revolvido e destorroado, devendo-se adubá-lo com esterco de curral bem curtido, bem fino, e, se possível, penetrado. Na falta de esterco pode-se empregar "composto", ou mesmo serrapilheira de mato, devidamente penetrado. Cinco quilos de esterco por metro quadrado é o suficiente, podendo-se adicionar 100-200 gramas de superfosfato simples por ocasião do revolvimento do solo.

SEMEADURA

Deve ser feita em sulcos distanciados de 10 cms. no sentido da largura do canteiro e à profundidade de um centímetro. Três a cinco gramas de sementes por metro quadrado, conforme a variedade e o poder germinativo, é o suficiente para se obter uma boa sementeira. Após a sementeira, deve-se cobrir os sulcos com uma leve camada de terra, ou com esterco bem curtido e penetrado. Antes da germinação regar duas vezes por dia, de manhã e à tarde, preferivelmente, é o suficiente.

QUANTIDADE DE SEMEIO A EMPREGAR

— 400 a 700 gramas de sementes, conforme a variedade, e com cerca de 70% de poder germinativo fornecem mudas para um hectare.

PREPARO DO TERRENO

Arar o terreno o mais fundo que for possível, de vez que as raízes da cebola exploram, principalmente, as camadas do solo entre 10 a 30 centímetros de profundidade. Uma gradeação bem feita, com o fim de destorrear e alisar, também é indispensável. Quando o terreno for muito pobre, é conveniente juntar esterco de curral ou "composto" à razão de 3 quilos por metro quadrado de terreno.

TRANSPLANTAÇÃO

Faz-se quando as mudinhas tiverem a grossura de um lápis,

ou com o próprio sulcador, como é usado nas grandes plantações. Nas plantações mecanizadas, o sulcador vai na frente abrindo os sulcos, vindo os meninos logo atrás, distribuindo dentro do sulco as mudas. Na volta vem o sulcador atirando terra nos sulcos, já com as mudas. Este novo sulco, não utilizado para plantação, pode ser utilizado de canal de irrigação entre as linhas das plantas.

ADUBAÇÃO DA CEBOLA

Sobre essa questão nada ainda existe de concreto, de vez que as experiências têm sido contraditórias em relação aos diferentes elementos (N.P.K.). Entretanto, a aplicação de formulas completas, com predominância do elemento fosforo, e em caráter experimental, são aconselhadas para terras consideradas pobres. O melhor caminho é o lavrador procurar solos férteis e dispender, a todo custo, a adubação, de vez que isso ainda não está bem esclarecido. Além do mais, os terrenos férteis reduzem o custo de produção, permitindo alcançar maior margem de lucros.

COLHEITA E CURA DA CEBOLA

A colheita é feita dentro de seis meses após a sementeira, havendo precedência cinco meses e meio. O ponto de colheita é indicado pela própria planta que, com as folhas levemente amareladas e sem a necessária turgescência para se manterem eretas, tombam ao solo. Isso porque, terminado o ciclo vegetativo, as raízes morrem, não alimentando mais as folhas que, assim subnutridas, amarelecem e murcham. A colheita segue-se a cura — consistindo em deixar as cebolas mais um dia, com as folhas para cima, tomando sol, para sofrer um enrugamento necessário à sua conservação. Em seguida, são recolhidos os bulbos em ranchos ou galpões espaçosos e bem ventilados para completar a cura. A cura segue o restabelecimento.

RESERVA DE CEBOLA DA VARIEDADE "Bala Periforme" ou "Iliha", tipo riograndense, mostrando o tamanho ideal dos bulbos para o comércio. Em virtude dos preços mais altos que alcança no mercado e da maior resistência ao armazenamento, esta variedade de cebola é, atualmente, a mais indicada para cultivo em nosso Estado.

mo melhoradores de qualquer rebanho nativo ou azebuado, de fraca produção, produzindo vacada média de regular qualidade.

RAÇAS BOVINAS DE CORTE

Na produção de carne, as raças indianas ainda são as mais indicadas para quase todo nosso país. Em estado mais adiantado de exploração, já se poderia pensar na introdução de sangue de raças exóticas nobres, através a utilização de touros Polled Angus, Charolais, Shorthorn e Herefords que seriam mantidos em condições especiais de trato e alimentação. A inseminação artificial se encarregaria de difundir as qualidades dessas raças nos rebanhos locais. No Estado de São Paulo há já criadores interessados nesse método, para valorizar o novilho de corte.

EQUINOS, MUARES E SUINOS

Na espécie equina e asinina o problema não é tão sério, em virtude do tipo de criação desses animais. O Árabe, o Puro Sangue de Corrida, o Breton Postier, o Percheron, o Jumento Italiano, o Brasileiro, o Pega são os reprodutores indicados para o melhoramento de nossa cavalaria, de acordo com o tipo de animal que se deseja produzir.

Na espécie suína, a introdução de raças exóticas se justifica quando se procura obter o porco tipo carne. Neste caso a raça Duro Jersey se destaca.

Conclui-se, de que dissemos, que a indicação desta ou daquela raça está intimamente relacionada às condições do meio e de conhecimentos de produtores e consumidores. Somente após o estudo das condições que está o técnico capacitado de opinar a respeito e o interessado deverá procurar, para não receber orientação e colaboração.

PROTEÇÃO ABSOLUTA

para TRATORES e gasolina e querosene CAMINHÕES e gasolina MOTORES e gasolina fixas



EXTRA MOTOR OIL

A venda nos postos de Serviço e Revendedores Esso

"Assim falou a vespa de Uganda"

A Biblioteca Agropecuária Brasileira acaba de lançar interessante monografia intitulada "Assim falou a vespa de Uganda", de autoria do engenheiro agrônomo Kiyoshi Yamamoto. É um guia prático para o combate biológico à Broca do Café. Esse guia está compreendido nos seguintes capítulos: 1. A Broca do Café, A Vespas de Uganda, A Vespas de Uganda na Fazenda Monte D'Este, Influência do Clima sobre a Broca e a Vespas, Embargo da Vespas de Uganda no Combate à Broca.

40 a 50 dias após a sementeira. É conveniente se aproximar o dia da transplantação reduzir ao mínimo as regas, para que a mudinha não sinta muito ao transplantá-la no terreno definitivo.

No momento da transplantação sim, deve-se irrigar abundantemente o canteiro de sementeira, para facilitar o arrancamento das mudas. Estas deverão ter o sistema radicular levemente aparado e as folhas reduzidas de um terço, ou aparadas apenas as pontas.

As mudas são reunidas em maços, envolvidas em pano úmido, e assim levadas para o campo, tendo-se o cuidado de deixá-las sempre à sombra. No terreno definitivo as mudas são plantadas em sulcos distanciados de 40 cms., guardando a distância de 20 cms. entre uma planta e outra. Os sulcos podem ser abertos com enxada ou sulcador, dependendo isso da área que se vai plantar. Nas grandes culturas (extensivas), os sulcos devem ser feitos com o sulcador, não aprofundando mais que 5 cms. Dentro dos sulcos são colocadas as mudas, operação esta que pode ser feita por crianças. A cobertura dos sulcos pode ser feita com enxada



RESERVA DE CEBOLA DA VARIEDADE "Bala Periforme" ou "Iliha", tipo riograndense, mostrando o tamanho ideal dos bulbos para o comércio. Em virtude dos preços mais altos que alcança no mercado e da maior resistência ao armazenamento, esta variedade de cebola é, atualmente, a mais indicada para cultivo em nosso Estado.

ou com o próprio sulcador, como é usado nas grandes plantações. Nas plantações mecanizadas, o sulcador vai na frente abrindo os sulcos, vindo os meninos logo atrás, distribuindo dentro do sulco as mudas. Na volta vem o sulcador atirando terra nos sulcos, já com as mudas. Este novo sulco, não utilizado para plantação, pode ser utilizado de canal de irrigação entre as linhas das plantas.

ADUBAÇÃO DA CEBOLA

Sobre essa questão nada ainda existe de concreto, de vez que as experiências têm sido contraditórias em relação aos diferentes elementos (N.P.K.). Entretanto, a aplicação de formulas completas, com predominância do elemento fosforo, e em caráter experimental, são aconselhadas para terras consideradas pobres. O melhor caminho é o lavrador procurar solos férteis e dispender, a todo custo, a adubação, de vez que isso ainda não está bem esclarecido. Além do mais, os terrenos férteis reduzem o custo de produção, permitindo alcançar maior margem de lucros.

COLHEITA E CURA DA CEBOLA

A colheita é feita dentro de seis meses após a sementeira, havendo precedência cinco meses e meio. O ponto de colheita é indicado pela própria planta que, com as folhas levemente amareladas e sem a necessária turgescência para se manterem eretas, tombam ao solo. Isso porque, terminado o ciclo vegetativo, as raízes morrem, não alimentando mais as folhas que, assim subnutridas, amarelecem e murcham. A colheita segue-se a cura — consistindo em deixar as cebolas mais um dia, com as folhas para cima, tomando sol, para sofrer um enrugamento necessário à sua conservação. Em seguida, são recolhidos os bulbos em ranchos ou galpões espaçosos e bem ventilados para completar a cura. A cura segue o restabelecimento.

Instruções praticas sobre o cultivo do repolho

Variedades mais indicadas para nosso Estado — A variedade "Louco" produz satisfatoriamente durante os meses de verão — Cuidados culturais que devem ser observados no cultivo do repolho — Tratos culturais e colheita

Existem dois grupos de repolhos abrangendo as seguintes variedades: I) repolhos brancos; II) repolhos roxos.

Entre as variedades do primeiro grupo sobressaem: o Chato de Quintal — variedade muito antiga, recomendável para plantação em larga escala, por ser muito rústica e produtiva; o repolho "Louco" que produz ótimas cabeças no verão, esta variedade deve ser semeada em setembro, outubro, novembro e dezembro; o Repolho Pé Curto da Holanda — recomendável, também, para culturas comerciais por ser rústico e precoce — pode ser semeado de julho a janeiro; o Repolho Chato de S. Diniz é uma boa variedade para outono e inverno — pode ser semeado de março a agosto.

Entre os repolhos brancos existem os crespos: o Repolho Crespo de Milhão, o Repolho Crespo das Virtudes, que podem ser semeados de novembro a março. Entre os repolhos roxos sobressaem: o Roxo Cabeça de Negro, variedades próprias para "chucrute".

EPOCA DE SEMEADURA

Nos climas frios pode ser semeado o ano todo; nos climas quentes como o nosso deve-se dar preferência para os meses de fevereiro a julho. Entretanto a variedade "Louco" resolve satisfatoriamente a produção nos meses quentes, de vez que nossa época supera toda e qualquer variedade. É uma variedade tipicamente de verão.

SEMEADURA EM ALFOBRE OU CANTEIRO DE SEMEADURA

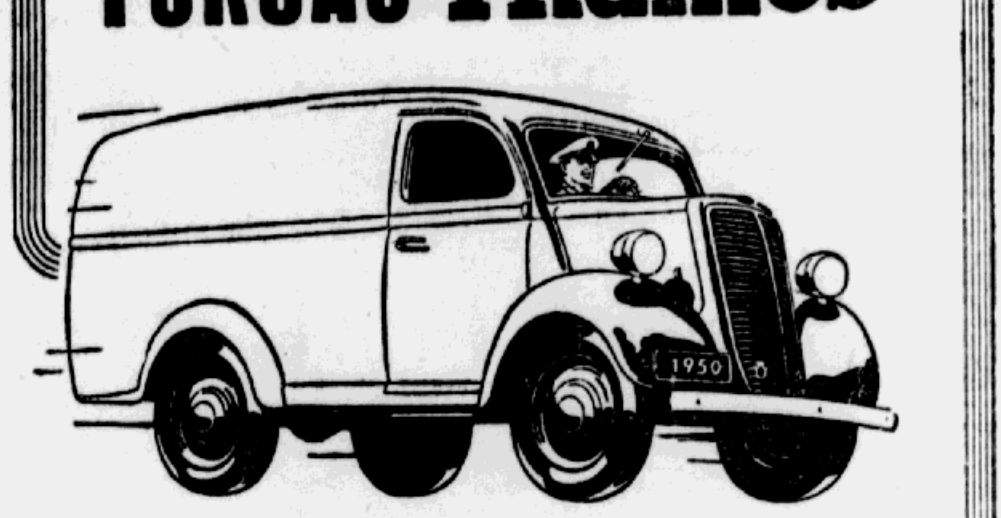
Deve ser feita em canteiros bem preparados, revolvidos e destorreados, devendo-se adubá-lo com esterco bem curtido e fino. A sementeira é feita em sulcos de 15 cms., cobrindo-os, após a sementeira, com terra penetrada. A germinação dá-se entre o quarto e sétimo dia, conforme o clima e estação do ano. Uma vez verificado o início de germinação retira-se a estufa protetora, de bambu ou tear, que foi colocada com o fim de proteger a sementeira contra o ataque dos passaros.

TRANSPLANTAÇÃO

Faz-se quando as plantinhas tiverem 15 cms., mas os menos, de altura, e contarem com 5 a 7 folhas verdadeiras. No momento de se fazer a transplantação é conveniente irrigar abundantemente o alfobre, para facilitar o arrancamento das mudas. Para diminuir a transpiração é aconselhado cortar 1/3 do limbo da folha. As mudas devem ser arrancadas com torções e em blocos, o que se consegue empregando com uma pázua própria para transplantar.

PREPARO DO CANTEIRO DEFINITIVO E ADUBAÇÃO QUÍMICA

O repolho não exige tipos especiais de solos, produzindo bem em qualquer terreno, desde que



Se o seu problema é o de entregas rápidas, em zonas de grande movimento, os furgões THAMES para 250 e 500 quilos o resolverão a seu inteiro contento. Estas cinco razões lhe dirão porque:

- baixo custo de aquisição
- manutenção fácil e econômica
- simplicidade de manôjo
- velocidade e resistência
- peças e assistência mecânica

Além disso... o Furgão para 500 quilos tem BITOLA LARGA!

FORD MOTOR COMPANY

PRODUTOS DA FORD INGLESA

1.376

FURGÕES Thames

Além disso... o Furgão para 500 quilos tem BITOLA LARGA!

FORD MOTOR COMPANY

PRODUTOS DA FORD INGLESA

1.376

FURGÕES Thames

Além disso... o Furgão para 500 quilos tem BITOLA LARGA!

FORD MOTOR COMPANY

PRODUTOS DA FORD INGLESA

1.376

FURGÕES Thames

Além disso... o Furgão para 500 quilos tem BITOLA LARGA!

FORD MOTOR COMPANY

PRODUTOS DA FORD INGLESA

1.376

FURGÕES Thames

Além disso... o Furgão para 500 quilos tem BITOLA LARGA!

FORD MOTOR COMPANY

PRODUTOS DA FORD INGLESA

1.376

FURGÕES Thames

Além disso... o Furgão para 500 quilos tem BITOLA LARGA!

FORD MOTOR COMPANY

PRODUTOS DA FORD INGLESA

1.376

FURGÕES Thames

Além disso... o Furgão para 500 quilos tem BITOLA LARGA!

FORD MOTOR COMPANY

PRODUTOS DA FORD INGLESA

1.376

FURGÕES Thames

Além disso... o Furgão para 500 quilos tem BITOLA LARGA!

FORD MOTOR COMPANY

PRODUTOS DA FORD INGLESA

1.376

FURGÕES Thames

Além disso... o Furgão para 500 quilos tem BITOLA LARGA!

FORD MOTOR COMPANY

PRODUTOS DA FORD INGLESA

1.376

FURGÕES Thames

Além disso... o Furgão para 500 quilos tem BITOLA LARGA!

FORD MOTOR COMPANY

PRODUTOS DA FORD INGLESA

1.376

FURGÕES Thames

Além disso... o Furgão para 500 quilos tem BITOLA LARGA!

FORD MOTOR COMPANY

PRODUTOS DA FORD INGLESA

1.376

FURGÕES Thames

Além disso... o Furgão para 500 quilos tem BITOLA LARGA!

FORD MOTOR COMPANY

PRODUTOS DA FORD INGLESA

1.376

FURGÕES Thames

CINEMA

PROGRAMAS DO DIA

MARABÁ

Winchester 73 — James Stewart e Shelley Winters — Proib. 18 anos — Band. da Tela — Nacional — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

Rita
SAO JOAO

Ouro e sangue — Chips Rafferty e Jane Bart — Proib. 18 anos — Band. da Tela — Nacional — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

Rita
CONSOLACAO

Winchester 73 — Dan Dureya e Stephen Mac Nally — Proib. 18 anos — Band. da Tela — Nacional — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PHENIX

Winchester 73 — James Stewart e Dan Dureya — Proib. 18 anos — Band. da Tela — Nacional — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

HOLLYWOOD

Winchester 73 — Shelley Winters — Tentação selvagem — Proib. 18 anos — B. da Tela — Nacional — As 14 e 19 horas.

RADAR

Winchester 73 — Shelley Winters — Proib. 18 anos — Band. da Tela — Nacional — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

RECREIO

Winchester 73 — Stephen Mac Nally — O homem marcado — Proib. 18 anos — B. da Tela — Nacional — As 13,20 e 18,45 horas.

SAMMARONE

Winchester 73 — Shelley Winters — Pegando touro a unha — Proib. 18 anos — Band. da Tela — Nacional — As 13,45 e 18,50 horas.

MARROCOS

Mais forte que o amor — Stewart Granger — Proib. 14 anos — J. Cinemat. — Nacional — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

Oasis

Memórias de um médico — Orson Welles — Proib. 10 anos — J. da Tela — Nacional — Das 10 da manhã às 2 da madrugada — 3.a semana.

PAULISTANO — Eu quero é movimento — Nacional — Linda Batista — Enquanto a morte espera — As 14 e 19 hs.

SABARA — Mais forte que o amor — Stewart Granger — Proib. 14 anos — Band. da Tela — Nacional — Des. de 14 horas.

LUX — A grande ilusão — Broderick Crawford — Jim das selvas — Proib. 10 anos — S. Cinemat. 66 — Nacional — As 14,10 e 18,30 horas.

JARAGUA — Mais forte que o amor — Valerie Hobson — Tornaram-me um criminoso — Proib. 14 anos — J. da Tela — Nacional — As 13,45, 17,50 e 21 horas.

VOGUE — Mais forte que o amor — Stewart Granger — Herói por acaso — Proib. 14 anos — Marcha da Vida — Nacional — As 13,40, 17,50 e 21 horas.

IP. PALACIO — Mulher exótica — Ingrid Bergman — Sangue da lua — Proib. 10 anos — Rep. Cinemat. — Nacional — As 13,45 e 18,50 horas.

CARLOS GOMES — Mais forte que o amor — Valerie Hobson — Música maestro — Proib. 14 anos — Atual. em Revista — Nacional — Desde 14 horas.

GLORIA — Fechado para reforma total do cinema — Aparelhos de som e projeção novos.

OBERDOR — Flechas de fogo — James Stewart — Ama-seca por acaso — Proib. 10 anos — S. Cinemat. 65 — Nacional — As 13,40 e 18,30 horas.

IRIS — Espiões — Dennis O'Keefe — Minha pobre mãe querida — Proib. 10 anos — B. da Tela, 71 — Nacional — As 13,40 e 18,30 horas.

IDEAL — Flechas de fogo — Debra Paget — Bongo — S. Cinemat. 57 — Nacional — As 13,40 e 18,30 horas.

PEDRO I — Mais forte que o amor — Stewart Granger — Delicência fatídica — Proib. 14 anos — S. Cinemat. 62 — Nacional — As 13,30 e 19,15 horas.

STO. ANTONIO — Mais forte que o amor — Valerie Hobson — Capturado — Proib. 14 anos — S. Cinemat. — Nacional — As 13,45 e 18,30 horas.

ESPERIA — Canção prometida — Danny Kaye — Cavaleiros da lei — Proib. 10 anos — Marcha da Vida, 351 — Nacional — As 13,40 e 19 horas.

AVENIDA — A curva sinistra — Janet Martin — Varzea em chamas — Proib. 10 anos — Marcha da Vida, 320 — Nacional — As 10, 13, 16, 19 e 21,30 horas.

S. JOSE — Winchester 73 — James Stewart — Quando a noite desce — Proib. 18 anos — Esp. em Marcha, 349 — Nacional — As 13,30, 18 e 21 horas.

MODERNO — Winchester 73 — Shelley Winters — Mulher gangster — Proib. 18 anos — Marcha da Vida, 317 — Nacional — As 13,30, 18 e 21 horas.

CINEMUNDI — A legião invencível — John Wayne — Vilmas do fogo — Proib. 10 anos — Atual. em Revista, 184 — Nacional — As 10 horas.

PEDRO II — O amor faz milagres — Scotty Beckett — O as da pistola — Proib. 10 anos — S. Cinemat. 77 — Nacional — As 13,40 horas.

STA. HELENA — As mil e uma noites — Sabú — Desafio na serra — Proib. 14 anos — S. Cinemat. 76 — Nacional — As 12,50 horas.

RECREIO — Cavaleiro negro — Carlo Ninchi — Mares sangrentos — Proib. 10 anos — Café Riquessa do Brasil — Nacional — As 12,50 horas.

ASTER — O menino dos cabelos verdes — Dean Stockwell — Aventuras de Arsene Lupin — Band. da Tela — Nacional — As 13,30 e 19 horas. Sessões matinais às 10 hs.

S. GERALDO — Um dia em Nova York — Gene Kelly — La Campanella — Atual. em Revista — Nacional — As 13,45, 18 e 21 horas.

YPE — Hoje dois grandes filmes num só programa — Acomp. nacional — As 13,45 e 19,30 horas.

S. JOAO — Tarzan e a mulher leopardo — J. Weismüller — Um anjo caiu do céu — J. Cinemat. — Nacional — As 14 e 18,30 horas.

ROXY — Caminho do pecado — Jaqueline Laurenti — Lagrimas de mulher — Proib. 18 anos — Not. da Semana 51x5 — Nacional — As 13,40, 17,30 e 21 horas.

VITORIA — A voz da honra — Vitor Mature — Todos por um — Nacional — As 13,40, 17,30 e 21 horas.

TUCURUVI — O favorito dos Borgias — Tyrone Power — Ela é a tal — Proib. 10 anos — C. Jornal, 369 — Nacional — As 13,30 e 18,30 horas.

IMPERIAL — Centella — Ronald Reagan — Veneno dos Borgias — Esp. em Marcha, 345 — Nacional — As 13,30 e 18,40 horas.

CATUMBI — Na Corte do Rei Artur — Bing Crosby — Fúria no céu — Not. da Semana — Nacional — As 13,30 e 19 hs.

S. JORGE — Inferno nos trópicos — John Wayne — O gestoso — Not. da Semana — Nacional — As 14 e 18,45 horas.

S. LUIZ — Vida íntima de Marco Antônio e Cleopatra — Luiz Sandini — Roseana — Proib. 10 anos — J. da Tela — Nacional — As 14 e 18,30 horas.

A VERA CRUZ NO FESTIVAL DO URUGUAI

Pedem-nos divulgar: "Em virtude de uma entrevista do sr. Alberto Cavalcanti, publicada na 'Folha da Tarde', de 30 de janeiro último, cumpre-nos esclarecer que, atendendo ao honroso convite feito à Companhia Cinematográfica Vera Cruz por sua excelência o sr. embaixador do Uruguai junto ao governo brasileiro, nossos filmes 'Calceira' e 'Terra é Sempre Terra', serão apresentados no Primeiro Festival Internacional de Cinema de Montevideu pelos nossos diretores, srs. Adolfo Celi e Abilio Pereira de Almeida e pelo sr. Cavalcanti, funcionário designado da Vera Cruz desde o dia 16 de janeiro do corrente.

No que se refere a outros festivais, nossas produções sempre serão apresentadas por pessoas especialmente credenciadas pela diretoria da companhia. Com os nossos agradecimentos antecipados pela acolhida que esta carta merece nas colunas do CORREIO PAULISTANO, aproveitamos o ensejo para reafirmar a V. e. nossos protestos de alta estima e consideração. Companhia Cinematográfica Vera Cruz — Franco Zampari — Vice-presidente."

A VERDADE NAO SE DIZ

Produção e direção de Norman Krause. Elenco: — Van Johnson, Elizabeth Taylor, Lon Ames e Fay Holden. Pode haver grande virtude na verdade, mas também sabemos que nem sempre devemos dizer a verdade. Mas aconteceu — para esta história ser bem divertida e talvez mexer com muita gente por aqui, que pensa ser franca mas que não o é — que nosso amigo Van Johnson se desmente pela verdade, tem a mania de dizer não-pão, queijo-queijo — ... e acabou-se! E numa reunião para a qual o convidou sua apaixonada Elizabeth Taylor, o rapaz vai além da verdade, ou pelo menos assim pensaram os que não queriam que ele descesse nem mesmo apenas a verdade... Um assunto assim não pode deixar de ser engraçado, não é? E este, além disso, é romântico, não resistem lá os olhos azuis e profundos de Elizabeth Taylor talizando a imaginação do apaixonado Van Johnson...

"A VERDADE NAO SE DIZ" será o cartaz a seguir no Cine Metro.

Se seu pai e seu marido se candidataram a senador, votem em seu marido!

WILLIAM HOLDEN
JOAN CALVERT
BILLY DE WOLFE
NOVA FREEMAN
EDWARD ARNOLD

BROTINHO INFERNO

AMANHÃ

BROADWAY

ESTOURA O ESCANDALO DO JOGO!

SINDICATO DO CRIME

EDMOND O'BRIEN • JOANNE DRU

PROIB. 18 ANOS

AMANHÃ

BANDEIRANTES ACOMP. NAC.

ROSARIO • NACIONAL • ISMERALDA • MAJESTIC

PARAMOUNT • CRUZEIRO • CLIMAX • POLITEAMA

O SAKISMO DA INQUIÇÃO NO CORPO DE MULHERES BELAS!

Você jamais esquecerá

ZORAYA A FETICEIRA

GLORIA MARIN JOSE NEGRETE

IMPOR. 14 ANOS

PARATODOS • VOOGON • UNIVERSO

BRASIL • JUDITH

HOJE 1/2 DIA 14-16-18-20 e 22hs.

2ª Semana!

ASTAIRE • RED SKELTON

VERA-ELLEN • ARLENE DAHL

TRÊS PALAVRINHAS

PARA OS GAROTOS

HOJE-SESSO MATINAL AS 10H. DESENHOS VIGÊNCIA COLORIDOS-SHORTS-COMPLETOS

PENHA — As mil e uma noites — Maria Montez — Odeio-te meu amor — Proib. 10 anos — C. Jornal — Nacional — As 14, 17,45 e 21 horas.

CALIFORNIA — O príncipe e o mendigo — Errol Flynn — O vale da ternura — F. Jornal — Nacional — As 14 e 19 hs.

CIRCOS

PIOLIN — Hoje grandiosa revista: "Depois da farra, errei sim", com: Rig, o cachorro sabio — Almeida e Juid — Lator e Lamour — Piolin e Pinati — As 15,30 e 20,30 horas.

SEYSEL — A dois passos do Patatú — Av. Annhangabá — Hoje às 15, 17,30 e 21 horas — Grandioso ato de variedades e Henrique e Arrelia — 2.a parte a comédia: "Palpite feliz".

BIOGRAFIA DA SEMANA

GIUSEPPE DE SANTIS

Giuseppe De Santis é o mais jovem dos diretores de filmes italianos. Nasceu há 30 anos atrás em Fondi, cidade situada entre Roma e Nápoles, e quando criança estava sempre inquieto e sedento por novas experiências que o conduziam a essas lugares onde a vida se mostra sempre pouco generosa, em suas mais cruas e agudas formas.

Tendo-se inscrito em curso universitário, ele completou os primeiros estudos quando foi atraído pela carreira cinematográfica. Profundamente moderno por temperamento, De Santis rapidamente percebeu que o "neo-realismo" seria o canal através do qual ele poderia apresentar de modo completo a expressão de sua personalidade. Os caracteres que o distinguem são aqueles de Tolstói e de Emilio Zola — heróis, ou melhor "anti-heróis" — homens que são ao mesmo tempo vigorosos e brutais, mas também sensíveis e quase sempre francos quando não ou mais os símbolos da decadência e exemplos de uma particular época de transição.

Giuseppe De Santis é um sincero e ardente campeão deste realismo italiano que pretende a atuação do mundo inteiro. De Santis tem um belo passado jornalístico. Desde os dias de pré-guerra ele liderava uma campanha — pelas colunas da revista "Cinema" — em favor de um cinema livre de todo convencionalismo; pela mostra franca e positiva de todos os cruéis e depressivos problemas da vida cotidiana, analisando, sobretudo, pela vitória sobre aqueles que ainda orgulhosos

viram as faces, torcem a cabeça com ceticismo e incompreensão dos que estão metidos numa luta árdua e ingloria pela sobrevivência nessa nossa chamada "civilização".

Tudo isto parecia nos velhos trabalhos literários-cinematográficos do adolescente e inquieto jovem jornalista. Mas De Santis cedo teve oportunidade de pôr em prática suas teorias quando associou-se a Luciano Visconti na cenarização e na direção de "Obsessão" (Obsessione), da novela de James M. Cain "The postman always rings twice", e novamente, com sua colaboração, em similar capacidade, na feitura de "Il sole sorgerà ancora", trabalhando com Aldo Vergano (o vigoroso diretor de "Giuliano", o bandido da Sicilia).

Mais tarde De Santis fez a sua estreia como diretor em "Caccia Tragica" (no Brasil: "Trágica Perseguição"), que foi apresentada no Festival de Veneza de 1947 e ganhou um prêmio como "O Melhor Filme Italiano" daquele ano. A ideia de fazer um filme sendo por cenário os grandes aristocratas do Vale do Pô foi primeiramente sugerida a De Santis pelo veterano produtor Libero Solari. Desta sugestão nasceu "Arroz Amargo" (Riso Amaro), e alguns meses depois De Santis, acompanhado por dois notáveis cenaristas — Puccini e Lizzani, para os amigos pessoais — marchava para o alto onde teria lugar a ação do filme "Arroz Amargo", será o cartaz da Art Filmes, a seguir no Art Palácio.

QUINTA-FEIRA

Oasis

PRACA/LUA DE MESQUITA

Fone: 33-4465

AR CONDICIONADO

Das 10 hs. da manhã à Noite

JOHN KENT • ALBERT LIEVEN

Herrick De MARNY

NOTURNO PARA TRIESTE

Sleeping Car to Trieste

Direção de John Paddy Carstairs

Proibido até 10 anos

SABARA

CARLOS GOMES • JARAGUA POLARIO

VOGUE • JARAGUA

S. ANTONIO • PEDRO I

Acomp. Compl. Fica

O VERDADEIRO "IT" DE BOB HOPE!

Finalmente, eis o "certo que" da sua personalidade que até então se procurava descobrir!...

Por CHARLES SAINTS

Esta história de platéia está dando muito o que falar. Enquanto a maioria tece comentários sobre as pernas das garotas e outros se embriagam numa literatura melosa em torno das curvas e do físico feminino, preferimos falar dos defeitos daqueles que hoje são apreciados pelos fãs de todo o mundo. Contudo, essas particularidades não chegam bem a ser realmente defeitos, porque fazem parte do conjunto pessoalístico do indivíduo no que esse "certo que" contribui para dar maior expressão à simpatia quando usada com inteligência.

Em Hollywood, essas qualidades são exploradas ao máximo e até mesmo desenvolvidas para que o astro sobressaia com a sua característica, no que está, depois de certo tempo, passa a ser como uma espécie de "marca registrada". Por conseguinte, como não é difícil imaginar, pois todos nós já passamos também por essa fase embriagadora dos "focos" que se estalam diante das fotografias de "serenas" provocantes que o cinema nos manda. Atualmente, a moda está em penetrar pelas labirintos dos detalhes e analisá-los em forma de "close-up" como se vem avaliando.

Dentro desses detalhes, que pouco a pouco vão sendo trazidos à luz dando-lhes particular realce, já se falou do quilométrico nariz de Jimmy Durante — sempre automaticamente lembrado em se tratando de apêndices nazais — as bochechas do simpático S. Z. Sakall, que quando as sacode, produz delirios nas platéias, as hipnotizantes bocas de Joe E. Brown e Martha Raye, quando bocejam, até "os sinos" da garganta aparecem, a gordinha rotunda de Sidney Greenstreet, os olhos inquietos e malucos de Eddie Cantor e outros, cujas características lhes valem a fama de serem hoje conhecidos como "O narizinho" (Jimmy Durante), "O gordinho" (Stan Laurel), "O magro" (Oliver Hardy), "O homem dos olhos estalantes" (Peter Lorre), "A voz" (Frank Sinatra), "O corpo" (Marie Mac Donald), etc.

De todos esses perfis, um deles, sendo há longo tempo, vem sendo objeto de atenção e estudos por parte da crítica especializada no que concerne a sua classificação no quadro dos fenômenos plásticos. Queremos com isso nos referir a um certo "It" que esse astro da Paramount, Bob Hope, possui no seu nariz que, sem ser demasiadamente volumoso, não se enquadra também em nenhuma dos tipos comumente chamados de "pap-galo", "bita" ou de "tiscão". A sua ten-



dência é mais para ser comparado como pertencente à extirpe aristocrática dos "arabizados". O caso, é que essa "vantagem" de Bob mais se lhe acentua de filme para filme. Agora, por

exemplo, na sua novíssima interpretação em "O Conde em Sinuca" (Fancy Pants), mais do que nunca o seu nariz adquire, por assim dizer, uma personalidade inteiramente "snob", desde que a atmosfera na qual a história se desenrola lhe exige um certo ar de austeridade e azeidume a tudo quanto lhe pareça abaixo do seu nível social. Entretanto, dentro dessa linhagem, o "respiradouro" de Bob muito o tem auxiliado na sua carreira, pois este na verdade lhe empresta um ar verdadeiramente aristocrático, que, aliado à sua natural simpatia e à sua verve humorística, transforma-o num sujeito com por cento querido e admirado por todos, quer sejam dos oito aos oitenta anos...

"SINDICATO DO CRIME"

Considerados fora da lei em todos os estados da União Americana — exceto Nevada — os "bookmakers" sugam do povo cerca de oito bilhões de dólares (1) anualmente e são tidos pela polícia como o nervo vital do crime organizado. Como funciona um desses infames sindicatos, numa história de terror e violência, é que nos conta "Sindicato do Crime" (711 Ocean Drive), o novo filme da Columbia que estará, a partir de amanhã, na tela do Bandeirantes. Produzido por Frank N. Seltzer, naquele estilo-veraz que se convencionou chamar de "documentário", o filme

Cinema

PROGRAMAS DE HOJE

IPIRANGA — Maldição — Louis Hayward — Proib. 18 anos — Republic — Band. da Tela, 307 — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

ART-PALACIO — Aviso aos navegantes — Oscarito — Grande Otelo — Eliana — Anselmo Duarte — UCB — As 10 horas da manhã ao meio dia e às 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

BANDEIRANTES — Sorvelero em apuros — Jack Carson — Columbia — J. da Tela, 259 — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

OPERA — Alma de boêmio — William Holden — Columbia — C. Jornal, 376 — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

BROADWAY — Kean Genio e Loucura — Rossano Brazzi — Art Filmes — Esp. em Marcha, 366 — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PARATODOS — Aviso aos navegantes — Oscarito — Grande Otelo — Eliana — Anselmo Duarte — UCB — As 14,30, 16,30, 18,30, 20,30 e 22,30 horas.

ROSARIO — Aviso aos navegantes — Oscarito — Grande Otelo — Eliana — Anselmo Duarte — UCB — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

ALHAMBRA — Maldição — Louis Hayward — Proib. 18 anos — Republic — J. Tela, 258 — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

ESMERALDA — Aviso aos navegantes — Oscarito — Grande Otelo — Eliana — Anselmo Duarte — UCB — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

MAJESTIC — Aviso aos navegantes — Oscarito — Grande Otelo — Eliana — Lola Albright — UCB — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PARAMOUNT — Aviso aos navegantes — Oscarito — Grande Otelo — Eliana — Lola Albright — UCB — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

STA. CECILIA — Maldição — Louis Hayward — Proib. 18 anos — Republic — Band. da Tela — Nacional — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

NACIONAL — Aviso aos navegantes — Oscarito — Grande Otelo — UCB — Cavalgada de ouro — Desde 14,10 hs.

ODEON — Sala Vermelha — Maldição — Louis Hayward — Proib. 18 anos — Republic — Volta Ruy a Terra Natal — Nacional — As 14,30, 19,30 e 21,30 horas.

CRUZEIRO — Aviso aos navegantes — Oscarito — Grande Otelo — Eliana — Anselmo Duarte — UCB — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

CLIMAX — Aviso aos navegantes — Oscarito — Grande Otelo — Eliana — Anselmo Duarte — UCB — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PIRATININGA — Aviso aos navegantes — Oscarito — Grande Otelo — Eliana — Anselmo Duarte — UCB — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

UNIVERSO — Aviso aos navegantes — Oscarito — Grande Otelo — Eliana — Anselmo Duarte — UCB — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

BRASIL — Aviso aos navegantes — Oscarito — Grande Otelo — Eliana — Anselmo Duarte — UCB — As 13,30, 16, 18, 20 e 22 horas.

BABILONIA — Maldição — Louis Hayward — Proib. 18 anos — Terra de bandido — Scl. Cinemat. 74 — As 13,30 e 19 horas.

JUPITER — Aviso aos navegantes — Oscarito — Grande Otelo — Eliana — UCB — Na veia sonda — Roy Rogers — Desde 14 horas.

ESTRELA — A tarde e a noite: Missão de vingança — Alan Ladd — Proib. 10 anos — Só a tarde: Fogo criminoso — Só a noite: O gato e o canário — Proib. 14 anos — Esp. Bandeirantes, 13 — As 13,40 e 19 horas.

S. BENTO — Selvas da morte — Ann Savage — Terra sem lei — Tribu misteriosa — Proib. 10 anos — J. Cinemat. 245 — Sessões a partir das 10 horas da manhã.

SAVOY — Só a tarde: Forro dos homens perdidos — A tarde e a noite: Aviso aos navegantes — Oscarito — Grande Otelo — UCB — As 13,25, 19 e 21 horas.

ODEON — Sala Azul — A tarde e a noite: Inspetor geral — Danny Kaye — Tecnicolor — Só a tarde: Trilha do perigo — Proib. 10 anos — Só a noite: O último milagre — Proib. 14 anos — Getúlio Vargas na Est. S. Pedro — Nacional — As 13,30 e 18,45 horas.

EXCELSIOR — Aviso aos navegantes — Oscarito — Grande Otelo — UCB — Minha adorável secretária — As 13,10, 17,40 e 21,10 horas.

CAPITULO — A tarde e a noite: Ceu sobre o pantano — Inês Orsini — Só a tarde: Trilha do perigo — Proib. 10 anos — Só a noite: O último milagre — Proib. 14 anos — Not. da Semana, 51x2 — As 13,30 e 18,40 horas.

BRAS POLITEAMA — Sorvelero em apuros — Jack Carson — Destino amargo — Not. da Semana, 51x1 — As 13,40 e 19 horas.

PAULISTA — Exito fugaz — Kirk Douglas — O segredo de St. Ives — Band. da Tela, 302 — As 13,40 e 18,35 horas.

S. PEDRO — Montana terra proibida — Errol Flynn — Tecnicolor — Ceração amargurada — J. Cinemat, 200 — As 13,35 e 19 horas.

LUX — Ceu sobre o pantano — Inês Orsini — Misterio do lago — Atual. Serv. Nac. Malaria — Nacional — As 13,45 e 18,40 horas.

S. CAETANO — A tarde: Traição na fronteira — Roy Rogers — Proib. 10 anos — O homem que eu amo — A noite: Cada vida seu destino — Proib. 14 anos — Debandada — J. Cinemat, 199 — As 13,30 e 19 horas.

CAMBUCI — Só a tarde: Traição na fronteira — Roy Rogers — Proib. 10 anos — A tarde e a noite: O segredo de St. Ives — Só a noite: Cada vida seu destino — Proib. 14 anos — Vida Baiana, 45 — As 14 e 19 horas.

CANDELAIRIA — A tarde e a noite: Lobos do norte — Dorothy Lamour — Só a tarde: Choque de gigantes — Proib. 10 anos — Só a noite: Debandada — Proib. 14 anos — Vida Carioca, 3 — As 13,20 e 18,50 horas.

COLONIAL — Sorvelero em apuros — Jack Carson — Outubro voltou a terra — Vida Baiana — Nacional — As 13,25 e 19 horas.

TEATRO ROIAL — No palco: Maridos em duplicata — Pela Companhia Palmelina — Proib. 18 anos — As 16, 20 e 22 horas.

dicato do Crime" foi filmado sob a proteção e com a cooperação da polícia americana, a despeito de dezenas de ameaças recebidas pelo produtor, pelo pessoal técnico e pelos artistas, para que abandonassem a filmagem. E' que esse filme interessantíssimo revela com crueldade todas as manobras empregadas pelos banqueiros de jogo sobre corridas de cavalos para ganhar dinheiro, que chegam até a modificar, pelo suborno e pela ameaça, os resultados dos pares.

As apostas sobre corridas de cavalos são legais em 24 estados americanos quando burocratas e sociedades proprietárias dos hipódromos, farsas prados apostas e todas as facetas das manobras empregadas pelos banqueiros de jogo sobre corridas de cavalos para ganhar dinheiro, que chegam até a modificar, pelo suborno e pela ameaça, os resultados dos pares. As apostas sobre corridas de cavalos são legais em 24 estados americanos quando burocratas e sociedades proprietárias dos hipódromos, farsas prados apostas e todas as facetas das manobras empregadas pelos banqueiros de jogo sobre corridas de cavalos para ganhar dinheiro, que chegam até a modificar, pelo suborno e pela ameaça, os resultados dos pares. As apostas sobre corridas de cavalos são legais em 24 estados americanos quando burocratas e sociedades proprietárias dos hipódromos, farsas prados apostas e todas as facetas das manobras empregadas pelos banqueiros de jogo sobre corridas de cavalos para ganhar dinheiro, que chegam até a modificar, pelo suborno e pela ameaça, os resultados dos pares.

OS FILMES DA SEMANA

AVISO AOS NAVEGANTES (Fraco) — WINCHESTER 73 (Bom)
MALDIÇÃO (Regular) SORVETEIRO EM APUROS (Regular)

No ano passado, a Atlântida foi feliz realizando "Carnaval no Fogo", um filme carnavalesco bem concebido, que apresentava um equilíbrio manifestado em seus vários elementos, dosando com acerto uma história interessante com números musicais selecionados e muito bem apresentados. O sucesso de bilheteria desse filme animou Watson Macedo a repetir a dose neste ano, aproveitando os mesmos artistas e, até certo, as mesmas personagens da outra história. Não conseguiu, porém, o equilíbrio desejado, exagerando o escorço musical e sacrificando com isso a história, de forma que "Aviso aos Navegantes" resultou num espetáculo cancativo, de reduzido interesse e que não passa, em última análise, de um desfile de uma vitrina de números musicais, intercalados sem muito gosto dentro de uma história vazia e inossa. A graça pessoal de Oscarito e Grande Otelo salvam as cenas em que os conhecidos comicos atuam, e, embora os esforços de José Lago e Anselmo Duarte, os resultados não são compensadores. Eliana não confirmou as previsões que fizemos pelo seu trabalho anterior, denotando ter estacionado e não desenvolvido as qualidades que parecia revelar. Como espetáculo, o filme é fraco, mesmo ocorrendo-se dos valores pessoais de seus principais intérpretes.



ELVIRA PAGÁ EM SÃO PAULO, PARA O LANÇAMENTO DO "O DOMÍNIO NEGRO" — Finalmente, na próxima 4.ª feira, será lançado nesta capital, no cine Opera e circuito Serrador, o filme nacional "O Domínio Negro", drama policial de "suspense" e mistério, concluído pela "Flammar".

Para maior brilho desse lançamento em São Paulo, estará presente no dia da estreia a sua principal figura feminina, Elvira Pagá, que se apresentará no palco do cine Opera para transmitir uma saudação ao público paulistano.

"WINCHESTER 73"
Um dos melhores "westerns" de ultimamente é o que temos agora no Marabá, "Winchester 73", com James Stewart, Shelley Winters, Stephen McNally e Dan Durjoy, uma quadra de esplendidos valores, movimentando uma história viva e movimentada, de interesse constante, de princípio ao fim. Focalizando o interesse que uma arma de características especiais despertava em diversos indivíduos, alguns dos quais não viam obstáculos para se apossarem da preciosa Winchester, temos em cena uma história original, que reúne sequências isoladas, vividas pelas diversas personagens, que o poder de atração do cobinado rifle converge sob a mesma narrativa, interligando entre si e atraindo uns contra outros, em meio a tremendo morticínio. Tudo começa num torneio de tiro, para disputa de uma Winchester "73", cognominada "uma entre mil", porque, embora fabricando milhares dessas armas, é raríssimo sair uma com tais características que pode ser considerada perfeita. Para valorizar ainda mais essa preciosidade, pois na época existiam apenas três em todos os Estados Unidos, os seus fabricantes não a vendem, ofertando-a, porém, a vencedores de difíceis provas, principalmente de tiro ao alvo. Realizado o concurso, começa a corrida, ou melhor, os assaltos aos possuidores da arma, enquanto uma história bem concebida vai sendo narrada num ritmo cheio de vivacidade, que atrai poderosamente a atenção do espectador. Rica de emoções, satisfaz plenamente, constituindo-se num espetáculo de fortes atrativos, capaz de agradar a qualquer público. O equilíbrio é perfeito nos seus diversos elementos, tanto técnicos como humanos, sendo de destacar-se a atuação de seus quatro intérpretes, muito bem apoiados por um elenco secundário escolhido com acerto. Um bom filme, sem dúvida.

"MALDIÇÃO"
Louis Hayward variou um pouco suas costureiras atuações, de espadachim e herói de aventuras, para incarnar um tipo mais chegado à realidade, em "Maldição", que Fritz Lang dirigiu para a Republic, e que o Ipiranga apresenta presentemente. O antigo "Mascara de Ferro" vive agora um escritor fracassado, que num momento de história, quando tentava deixar os esforços de José Lago e Anselmo Duarte, os resultados não são compensadores. Eliana não confirmou as previsões que fizemos pelo seu trabalho anterior, denotando ter estacionado e não desenvolvido as qualidades que parecia revelar. Como espetáculo, o filme é fraco, mesmo ocorrendo-se dos valores pessoais de seus principais intérpretes.

"SORVETEIRO EM APUROS"
Depois de muitos anos na Warner, Jack Carson variou de estudo, e fez, na Columbia, "Sorveteiro em Apuros", longe da influência desastrosa de seu companheiro de muitos filmes, o canadense Dennis Morgan. O resultado foi auspicioso, e com isso tivemos uma divertida comédia. A história é interessante para o gênero, comportando sequências cómicas em profusão, notadamente por ocasião da perseguição que os bandidos movem aos jovens, dentro do ginásio de cultura física, quando acontecem coisas novas e divertidas, de muita originalidade e que provocam fartas gargalhadas do público. Ainda que muita coisa seja paliçada, o que vale é o resultado, e este é plenamente conseguido, tendo o público uma diversida comédia.

CORRESPONDÊNCIA — "João Garça" (Capital) — Sinto não poder estar de acordo com o amigo, em relação ao filme comentado domingo último. Tratando-se de musical, com bailes e argumento um tanto leve, não se pode, evidentemente, exigir muita arte, ou muita consistência. É espetáculo mais para distrair no momento, e, afinal, também temos a questão de gosto, que é muito variável e explica muita divergência. Agradeço, no entanto, a atenção do prezado leitor, e espero que da próxima vez possamos novamente acertar nossos relatórios, quando, por exemplo com "Caiçara". Lembra-se?

WALTER ROCHA



"CREPUSCULO DOS DEUSES" — O FILME-FENÔMENO!
— A propósito de "Sunset Boulevard", disse um crítico francês: "Que filme extraordinário! Conjugou o sadismo alemão e o pudor americano, o gosto europeu do drama romântico com a preocupação americana do documentário realista. Billy Wilder é o ponto geométrico do germanismo e do americanismo, e seu "Sunset Boulevard" é o terceiro valor de sua trilogia da decadência. "Double Indemnity" é a decadência pela sexualidade, "The Lost Weekend", a decadência pelo alcoolismo; "Sunset Boulevard", a decadência pelo orgulho..."

"Crepusculo dos Deuses" ("Sunset Boulevard") marca a reestre de Gloria Swanson e Erich Von Stroheim.



"ZORAYA A FELICITADA" — O cinema tem um filme sensuoso-se na sua totalidade na história. Tendo uma silênica de um dos mais negros períodos da história universal; o tempo da Inquisição, com todo o seu sadismo e suas perseguições aos inocentes, despertando o interesse do espectador, que não se cansa de assistir à obra prima do renascimento da cinematografia mexicana. "Zoraya, a felicitada" tem por principais intérpretes Gloria Marin e Jorge Negrete, que se apresentam dirigidos por Juan Bustillo Oro.

"Zoraya, a felicitada" traz a marca da Grovas S. A. e nos será apresentado pela "Felmex", a partir de amanhã, no Paratodos e circuito Serrador.

LIMPESAS EM GERAL

SOALHO CORRIDO:
Raspagem com raspadeira à mão.

PARQUET:
Raspagem com máquina.

CALAFETAMENTOS:
Com massa de gesso cre e óleo de linhaça.

TAPETES:
Lavagem e desinfecção de tapetes fixos ou soltos. Serviços rápidos.

HOMENS POR DIA:
Aceitamos pedidos para residências.

FACHADAS:
Limpeza com JACTO VAPOR, por processo Norte-Americano.

ASSINATURAS:
Conservação de limpeza diária para serviços noturnos e diurnos.

DAMOS AS MELHORES REFERÊNCIAS

EMPRESA LIMPADORA PAULISTA S. A.
EDIFÍCIO AMERICA (EX-MARTINELLI) — 9.º ANDAR

Telefones: 2-4374 — 2-4376 — 2-0066 — 3-3500 e 3-6614.

REAL... DRAMATICO... SENSUAL...

O CAMINHO DO PECADO

COM LAURENCE OLIVIER

HOJE 14-16-18 20-22 Hs. Rio Roxy

ART PALACIO HOJE
PIRATININGA

OSCARITO
Anselmo DUARTE
Grande OTELO
ELIANA

AVISO AOS NAVEGANTES

COQUITA CARBALLO
MARA RIOS
JOSE LEWGOY
IVON CURY
ORQUESTRA DE RUY REY

A PARTIR D'AMANHÃ
S CECILIA *SAVOY
*BABILONIA *CAPITOLIO
*ALHAMBRA *COLONIAL
*PAULISTA *ESTRELA

AVISO AOS NAVEGANTES

COQUITA CARBALLO
MARA RIOS
JOSE LEWGOY
IVON CURY
ORQUESTRA DE RUY REY

A PARTIR D'AMANHÃ
S CECILIA *SAVOY
*BABILONIA *CAPITOLIO
*ALHAMBRA *COLONIAL
*PAULISTA *ESTRELA

A RÁDIO SÃO PAULO PR-A5
apresenta

GRANDE TEATRO ROYAL
HOJE — às 19,30 horas

"PADRE MANOEL"
Radiofonização de URBANO REIS

Brilhante interpretação de
WALDEMAR CIGLIONI
e este inconfundível elenco de "astros" e "estrelinhas":
LENITA HELENA — WALDIR DE OLIVEIRA — DALVA COSTA — ANTONIO DE FREITAS — ODETE LIZ — AUGUSTO BARONE — ALFREDO TODARO e MARIO JORGE.

Locução de MARINO NETTO e DALVA COSTA — Sonoplastia de BENITO DE NARDO — Contra-regra de GERALDO CUNHA — Supervisão de URBANO REIS

Direção Geral de AUGUSTO BARON

Patrocinio exclusivo da STANDARD BRANDS OF BRAZIL, INC., fabricantes do famoso FERMENTO EM PÓ ROYAL e das deliciosas sobremesas: GELATINAS e PUDINS ROYAL.

UMA PRODUÇÃO DA RÁDIO SÃO PAULO PR-A5
uma voz amiga em seu lar

FREQUENCIA INFANTIL DOS CINEMAS

LONDRES, (B.N.S.) — A Divisão Central de Informações da Grã-Bretanha publicou recentemente um relatório de um inquérito dos hábitos de frequência aos cinemas de 2.800 crianças do Reino Unido. Aparentemente, as crianças escolhem o cinema mais próximo de casa, e não o mais próximo de onde elas vão mais ao cinema do que as do Norte da Inglaterra, e estas frequentam mais os salões de projeção do que as do Sul. Aproximadamente 61 por cento das meninas e 34 por cento das meninas do grupo entre os 10 e os 13 anos de idade não conseguiram dizer o título de um filme de que não haviam gostado.

Embora o cinema seja muito popular, apenas 13 por cento das garotas e 16 por cento das meninas disseram que gostam mais dele do que de outra qualquer forma de divertimento ao ar livre. Da mesma forma, 72 por cento das meninas e 66 por cento das meninas vão ao cinema pelo menos uma vez por semana, enquanto que no grupo de 8 a 10 anos os valores são de 47 e 34 por cento, respectivamente.

Das meninas, 35 por cento declararam sua preferência pelos filmes de "cowboy", outras 25 por cento preferem filmes de "gangsters" ou policiais. Os "musicais" encabeçaram a lista para as garotas. Os filmes de longa metragem de Walt Disney são menos populares entre as crianças do que entre seus pais. O ator favorito das meninas é Roy Rogers; as garotas preferem James Mason. Margaret Lockwood é a atriz favorita de ambas as sexos.

Pouco constata-se que maior proporção de crianças que frequentam muito os cinemas, do que aquelas que quase não os frequentam, escolham carreiras que exijam talento especial, tais como as de músico, foot-baller, pintor.

GRETA GARBO NATURALIZADA-NORTE-AMERICANA

LOS ANGELES (U. P.) — A atriz cinematográfica sueca Greta Garbo naturalizou-se cidadã norte-americana. Abandonando sua proverbial reserva, Greta declarou:



Pois na gestão de Oyenhausen Garbo bem podia equivaler a uma alcinha. E se assim fosse e se Oyenhausen tivesse residido com efeito na ladeira do Porto Geral estaria solucionado o enigma podendo o sr. Alexandre Haas lavar um tanto acrescentando aos seus outros títulos o de emérito charlatão. Mas acontece esta coisa atpalladada: Oyenhausen chegou a São Paulo, procedente de Mato Grosso, em 1817 e já em março de 1809, em quatro recibos do Arquivo Histórico Municipal (Papéis Avulsos), se lê: "buraco do Barbas na decide para o Rio Tamandathy". O encarregado de obras Felisberto Camargo, às vezes grafava Garbo. Aliás, não admira, pois o seu próprio nome assim escreveu: "Felisbato, Flisbeto e Felisbato e Camargo". Mais tarde, em 1814, encontrou: "decida do Barbas para o rio Tamandathy". Em seguida, vêm três referências semelhantes. Depois esta, precisa: "Calçada da Rua do Barba da

O BECO DAS BARBAS

(Conclusão da 1.ª página).

Enfim, a barba foi um símbolo de resistência e dignidade. Usaram-na Moisés, Maomé, Jesus Cristo. Entre os antigos, todos os clérigos, os rabinos anteriores e posteriores a Judas Hakkadach, autor do "Talmud de Jerusalem", os profetas, os apóstolos, reis e guerreiros. Entre nós, os bandeirantes — que conheceram a navalha, mas que davam preferência, como se vê das Atas, à "tesoura de barbear". Tiveram barbas: Guerra Junqueiro e Machado de Assis. O Efraim do Eça possuía-as longas e negras. O romancista fala ainda em barbas tamidicas, e, uma vez, num dia de jovialidade, se referiu a umas barbas diuturnas. E que todas as coisas, ainda as mais graves, possuem ou podem possuir a sua face risosa.

A propósito, por aqui irrompeu há pouco, realizando conferências e consumindo-se em blagues, o poeta português, António Botto. Constatamos que ele, desviando-se com ainda dos mais insignes escritores lusos contemporâneos, costumava não os poupar, emaranhando-os em ironias e epigramas. A um deles chamava, indefectivamente, com largos gestos, em tom pejorativo — o Barbaças. Este Barbaças era Jaime Cortesão, que andava a compor, no Rio de Janeiro, uma extensa introdução à História das Bandeiras. O outro intelectual, Píndelo de Figueiredo, isto vai, porém, de passagem. As barbas do beco não teriam esse ar brinçalhão. Nem se originariam de barba, pilosidade facial, de considerável prestígio em todos os tempos, desde os bíblicos de Abraão, até aos assírios, dos gregos, dos gauleses e ibéricos.

Pois na gestão de Oyenhausen Garbo bem podia equivaler a uma alcinha. E se assim fosse e se Oyenhausen tivesse residido com efeito na ladeira do Porto Geral estaria solucionado o enigma podendo o sr. Alexandre Haas lavar um tanto acrescentando aos seus outros títulos o de emérito charlatão. Mas acontece esta coisa atpalladada: Oyenhausen chegou a São Paulo, procedente de Mato Grosso, em 1817 e já em março de 1809, em quatro recibos do Arquivo Histórico Municipal (Papéis Avulsos), se lê: "buraco do Barbas na decide para o Rio Tamandathy". O encarregado de obras Felisberto Camargo, às vezes grafava Garbo. Aliás, não admira, pois o seu próprio nome assim escreveu: "Felisbato, Flisbeto e Felisbato e Camargo". Mais tarde, em 1814, encontrou: "decida do Barbas para o rio Tamandathy". Em seguida, vêm três referências semelhantes. Depois esta, precisa: "Calçada da Rua do Barba da

Boa Vista". Esta "Boa Vista" providencial, em conjugação com o "Tamandathy", é um ponto de referência seguro para a identificação do local: o único trecho de comunicação existente outrora, como hoje, nessas condições, era a atual ladeira do Porto Geral. Foi ela, portanto, entre 1809 e 1814 — e provavelmente em anos anteriores e posteriores, o beco ou a rua do Barbas.

É interessante, igualmente, notar que, não se tratando de nome oficial, de vez em quando, nesse mesmo período, tomava aquele beco outras denominações, tanto que se lê, em 1813, "decida do Quartim", ou mais frisantemente, "decida do Quartim para o rio". Rio é o Tamandathy e Quartim o coronel Antonio Maria Quartim, que residia na ladeira do Porto Geral e foi um dos membros do governo provisório chefiado por Oyenhausen. E ainda naquele mesmo ano de 1813, o escrivão da Câmara, numa relação de despesas com obras públicas, anotou: "Feria da Boa Vista para o Rio Tamandathy", para designar o mesmo trecho, o que fez de preferência a decida do Porto Geral, ou do Porto Geral de São Bento, ou do Quartim, ou do Balbo, ou do Barbas. Destarte, localiza-se o beco, mas o porque da sua estranha denominação continua desafiando a paciência, principalmente a argúcia dos pesquisadores.

Para mim, o designativo em questão advém, com segurança, do nome de um dos antigos moradores do local, pois Barba ou Barbas é sobrenome, sendo popular, pelo menos de algum uso. Alvares Alonso Barba foi um padre espanhol de meados do século XVII, que se notabilizou como mineralogista; Fernando Rodrigues Barba, aristocrata português no tempo de Afonso de Albuquerque, distinguise como guerreiro em Goa e Diu, quando os lusos conquistadores faziam o caminho das Índias. O terceiro governador do Ceará, que assumiu o cargo em 1808, prestando notáveis serviços àquele Capitania no Comércio externo, na cultura do algodão, na navegação e nas indústrias, realizando obras que influram poderosamente no progresso da Fortaleza — foi um Barba o fidalgo da Casa Real Portuguesa, Luiz Barba Alard Meneses. Entre nós, em 1798, nos papéis do Registro Geral da Câmara Municipal de São Paulo, o nome do escrivão de Orlãos, João Soares de Figueiredo Cardoso Barbas, como se pode ver do vol. XII, páginas 235, 236, 237 e 458. Reportando-me às Atas, vou descobri-lo no volume XX, dos anos de 1799-1800, entre as páginas 151 a 265, substituindo por diversas vezes o escrivão da Câmara, Antonio José de Lima. No dia 10 de setembro de 1800,

foi empossado interinamente novo escrivão, o alferes Francisco Manoel de Melo Castro e Mendonça, que governou São Paulo de 1797 a 1802. Neste ponto, perdemos de vista o escrivão de Orlãos, João Soares de Figueiredo Cardoso Barbas, pessoa evidentemente importante e evidentemente conhecida nos arraiais da Paulicéia por aquelas alturas do século.

Não tendo, porém, notícias de outro Barbas aqui residente, apaguei-me a ele — tocando em linha reta para o Arquivo do Estado. Ali efetivamente encontrei, nos massos de reconhecido inéditos, referências muitas sobre o nosso Barbas — João Soares de Figueiredo Cardoso Barbas. Em 1802, é pai de dois filhos naturais, Domingos e Bento; em 1803, é escrivão de Orlãos e solteiro; em 1804, tem renda de aluguel de casas; e finalmente, em 1805, pertence a 1.ª Companhia, é guarda-mór, conta 61 anos, vive de sua agência, é natural do Bispo de Braga — está casado com Alexandra Rosa, nascida em São Paulo, de 21 anos, e possui um filho de dois meses e um escravo, Bento, de sete anos. Neste passo, notei a diferença de idade: ele 61 janeris e ela apenas 21 primaveras — ao que o historiador, dr. Antonio Paulino de Almeida, me respondeu logo, com um grão de malícia, que "gato velho gosta de camandongo".

E agora o mais importante: em todos aqueles anos, o nosso Barbas "residia à rua da Boa Vista, n.º 89". Certo que esta circunstância líquida definitivamente o caso: o predio ficaria na esquina ou proximidade do beco ou ladeira do Porto Geral, onde existiu o edifício da redação do "Estado de São Paulo", ou em frente, onde está o do antigo Frontão da Boa Vista, o que levaria os moradores, pela lei do menor esforço, a chamarem ao dito beco — de Beco do Barbas, usando talvez expressões como "quelles inicialmente citadas, de "decida do Barbas para o rio Tamandathy" ou "calçada da Rua do Balbo da Boa Vista".

Não é preciso mais: Beco do Barbas, de João Soares de Figueiredo Cardoso Barbas, de 1800 a 1814 e Beco do Quartim, de Antonio Maria Quartim, de 1814 a 1820, passaram a história com denominações populares e semi-oficiais da linguagem via pública quinhentista que, em São Paulo, sempre foi conhecida, como ainda o é hoje oficialmente, por ladeira ou ladeira do Porto Geral.

Diretoria dos Correios e Telegrafos
Devem comparecer nesta repartição o sr. Silvio Mota, residente em Catanduva, e d. Olga Lisboa Ramos.

ESCOLA DE ENFERMAGEM
DA CRUZ VERMELHA BRASILEIRA
(FILIAL DE SÃO PAULO)

Oficializada pelo Governo Federal — (Decreto 27.020, de 8 de agosto de 1949).

Matrículas abertas para os cursos de:

ENFERMEIRAS PROFISSIONAIS — 36 meses.
AUXILIARES DE ENFERMAGEM — 18 meses.
CURSOS VOLUNTARIOS

SAMARITANAS — 12 meses — ENFERMAGEM DO LAR — 6 meses.

LIBERO BADARO, 593 — Fone 34-4468



Aqui estão alguns dos múltiplos modelos de "cucos" e de "mesa", produzidos pela Indústria de Relógios do Brasil — INEBRA LTDA. — através dos quais os leitores podem observar a técnica, a arte e o apurado gosto dos diretores e artífices que trabalham na grande empresa industrial, cuja capacidade dá para abastecer todo o Brasil, possuindo representações em vários Estados

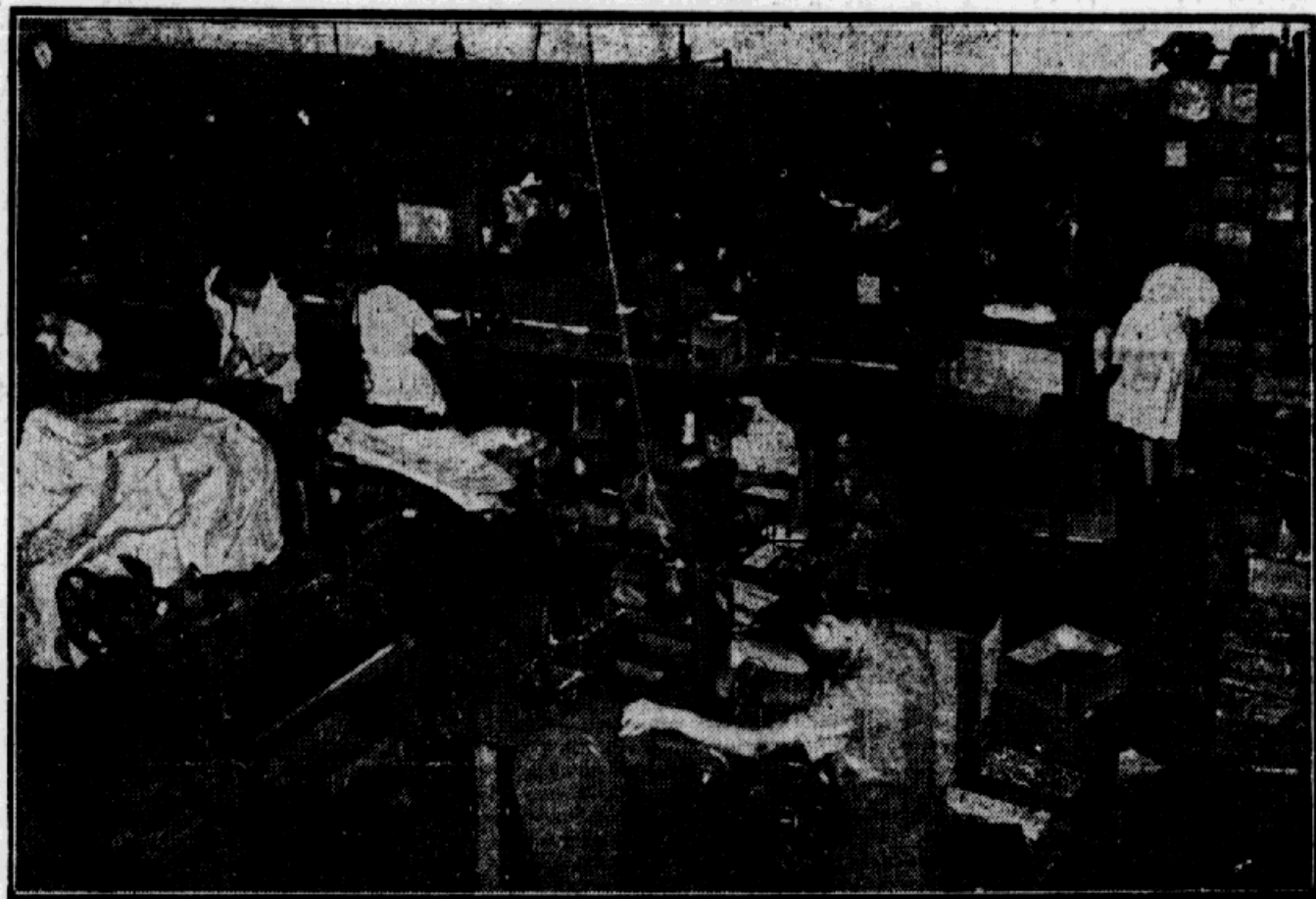
Grande é a Produção de Relógios "CUCO" e de MESA da Indústria de Relógios do Brasil - "INEBRA LTDA."

UMA ORGANIZAÇÃO DE ESTRANGEIRO QUE VEM HONRAR A CAPACIDADE INDUSTRIAL DE S. PAULO --- RELOGIOS DE TODOS OS TIPOS ENTREGUES AO COMERCIO DE TODO O PAÍS --- TECNICA MODERNA, GARANTIA, ESTETICA E SEGURANÇA

que vivem num ambiente de harmonia, já que são as mais íntimas e cordiais as relações entre empregados e empregadores, o que constitui um dos grandes segredos da direção da reputada fábrica para produzir mais e melhor.

O escritório da INEBRA LIMITADA está muito bem montado na rua Clark, n. 60, onde funcionários estão à disposição de quantos queiram informações sobre os relógios que está produzindo.

Pelas fotografias que ilustram esta reportagem, podem os leitores imaginar o que são os relógios de todos os tipos produzidos pela INEBRA, sejam os "cucos", sejam os de mesa, em linhas artísticas e modernas.



Nesta fotografia, tirada em pleno trabalho, vemos uma vista geral das oficinas da INEBRA, Indústria de Relógios do Brasil Limitada



Mais duas fotografias das oficinas da Inebra, magnificamente montadas. A esquerda, a secção de tornearia e à direita, a de regulação de máquinas.

Poucos leitores sabem que existem em São Paulo fábricas de relógios de mesa e os famosos "cucos", que sempre são muito procurados por pessoas de todas as camadas sociais e condições econômicas. Dentre essas fábricas, uma está nos primeiros lugares quanto à qualidade e à quantidade de produção. É a Indústria de Relógios do Brasil Limitada, isto é, a INEBRA, que fundada e dirigida por estrangeiros, vem honrando a indústria de São Paulo, Estado matriz da federação brasileira.

RELOGIOS "CUCOS" E DE MESAS

Empregando matéria-prima nacional e estrangeira, sempre da melhor procedência, a Indústria de Relógios do Brasil Limitada — INEBRA — ha muito está entregando ao comércio desta praça e da de todos os Estados do país, relógios de vários tipos, especializando-se os "cucos" e os de mesa. Todos os relógios da INEBRA demonstram o excelente gosto de seus técnicos e projetistas pelas suas linhas e estética. Tecnicamente, nada ficam a dever

aos de procedência estrangeira, de forma a terem, muito rapidamente, conquistado grande reputação no comércio brasileiro.

CAPACIDADE DE PRODUÇÃO

A INEBRA está instalada na rua dos Trilhos, n. 1.136, num prédio perfeitamente adaptado à sua especialidade industrial. A capacidade de produção é enorme, podendo, com pequenas ampliações, ser aumentada consideravelmente. Nessa organização, trabalham sessenta operários especializados, dedicados e



Quatro aspectos da Indústria de Relógios do Brasil: no alto, à esquerda, a secção de planagem e de furagem; à direita, secção de fresamento; em baixo, dois aspectos da secção de montagem, sendo surpreendidos pelo fotógrafo rapazes e senhoras em pleno trabalho.



A oficina da Inebra vista em outro ângulo, já no fim de mais uma jornada, o que representa a produção de mais centenas de vistosos "cucos" e relógios de mesas, produzidos em todo o país.

ANUNCIOS CLASSIFICADOS

BROOKLYN PAULISTA NOVO
SEM ENTRADA E SEM JUROS

Lotes planos de 10x40 e 10x50, ao lado do conjunto residencial cidade Monções e a 200 mts. do ponto final dos ônibus C.M.T.C. que partem do Anhangabau.

PRESTAÇÕES DESDE CR\$ 1.100,00

A melhor oferta de terrenos para aquisição com absoluta facilidade.

ESCRITORIO DOURADO DE IMOVEIS

SEDE: R. Barão de Itapetininga, 221 — 8.º — Tel. 34-7271
AGÊNCIA DO BROOKLYN: Av. Adolpho Pinheiro, 5.039 — eq. av. Central — Cidade Monções.

A nossa AGÊNCIA DO BROOKLYN, que também atende aos sábados, domingos e feriados o dia todo, fica a 1 quilômetro depois do início da Estrada Nova, e a 500 metros depois do escritório da Cia. Bandeirantes.

(Filial ao Sindicato dos Corretores de Imóveis)

ALUGA-SE — VILA CLEMENTINO

Um sobrado com 2 quartos em cima e banheiro completo. Em baixo, sala grande, copa, cozinha, jardim, quintal, etc. Gás ligado. A uma quadra de bonde e ônibus. Rua Coronel Lisboa, 39. Chaves no 45. Tratar à Rua Lima Barros 135 — Tel. 87042 — Preço: 2.300,00.

DENTADURAS

ANATOMICAS EM PALADON

Cr\$ 350,00

Imitação perfeita do natural —

Estabilidade garantida — Entre-

rega qualquer trabalho em 6 ho-

ras — Consertos em 2 horas —

Cr\$ 100,00.

DR. MARCIAL P. QUEIROGA

Aberto das 9 às 19 horas

Consultas gratis

CLINICA DENTARIA PATRIARCA

Praça do Patriarca, 96 — 6.º andar — Sala 6-G



MERCEDES-BENZ

CAMINHÕES, ONIBUS C/ CARROSSERIAS PARA ENTREGA IMEDIATA

Oficina, peças, vendas:

Distribuidores Unidos do Brasil S. A.

RUA DA MOOCA, 1619

SÃO PAULO

CASA TERREA — VILA MARIANA

Vende-se nova de esquina. Contem jardim, terraço, sala, 2 quartos, banheiro completo, cozinha e garagem. Dependências todas grandes.

Rua Acarapé n.º 523. Informações com o proprietário.

Fone 70-24-76.

MASSAS ALIMENTÍCIAS E BISCOITOS

"LANCI"

IRMAOS LANCI

RUA AMAZONAS, 74-84 — FONE: 34-2115

HERNIA

APARELHO EXTRA V. E. — PATENTE N.º 33667

Sem molas — Sob medida — Colete para ventre caído e

coluna lombar — Cintinha para crianças — Recetados

pelos bons Médicos.

As fundas fabricadas em série, servem para todos e para

ninguém. Em muitos casos verificados, constitui para o

sofredor, um dano seguro e um perigo permanente. A sua

hernia que no começo era do tamanho de uma noz, aumentou

porque foi mal cuidada e deu também sofrimento.

O técnico V. E. atende todos os dias úteis, das 8 às 11 e

das 14 às 17 horas, sem compromisso.

Rua da Consolação n.º 362, 1.º andar — (perto do cinema

Odeon) — Fone residência: 36-1802.

MASSAS ALIMENTÍCIAS

DI PIERRO

Vva. VICENTE DI PIERRO & FOS. LTDA.

RUA BARRA FUNDA, 445

FONE 51-1517

SÃO PAULO

PLYMOUTH 1948 — VENDO URGENTE.

Nova, 4 portas, cor cinza. Tratar, no Hotel Marabá, apart.

409. — SR. HERCULES. — Urgente. Das 9 às 17 horas.

HOSPITAL

Vende-se muito bem montado, com muitas camas e bem

localizado nesta capital. Tratar pelo telefone 70-20-80 com

Dna. Mariana.

INSTITUTO PAULISTA DE
SURDOS-MUDOS

DESMUTIZAÇÃO — LEITURA LABIAL.

Curso primário especializado

Aulas diurnas e noturnas.

Rua Oscar Freire, 1790 —

Fone 70-4415.

Matriculas das 9 às 11 horas.

APARTAMENTO VAGO
(CENTRO)

Vende-se, 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, tanque e terraço. Cr\$ 250.000,00. Entrada 60.000,00.

Informações: Souza, 36-3166

ou 51-9326.

DR. E. SAPORITI

CIRURGIA GERAL

Molestias de Senhores e Partos

Consultas das 14 às 17 horas

Av. Paulista, 2.008 Fone: 7-8005

VICIO DA BEBIDA

Ensinares a quem me peça ad

viando selo para a resposta. E

meto eficaz e garantido de corri-

gir esse nefando vicio. Escreva a

D. M. Germano — Caixa Pos-

tal, 449 — BELO HORIZONTE

— MINAS.

RATOS E BARATAS

Para destrui-los o remedio mais

energico chama-se LETALOI.

Vende-se nas Farmacias e na

Loja da China. Rua São Ben-

to, 519.

5.ª VARA CÍVEL

5.º OFICIO

Praça do predio n.º 1284

da rua 21 de Abril nesta

Capital, penhorado a Liliana

Prate Elias e seu marido

Antonio Razuk

O Dr. João Pinto Cavalcanti,

Juiz de Direito em exercicio na

5.ª Vara Cível da Comarca da

Capital do Estado de S. Paulo,

etc.

FAZ SABER a todos quantos o

presente edital virem, ou dele

conhecimento tiverem e interessar

possa que, no dia vinte e seis de

fevereiro do corrente ano, às qua-

torze horas, no saguão da entra-

da principal do edificio do Pa-

lacio da Justiça, o porteiros dos au-

ditórios ou quem legalmente as

suas vezes fizer venderá em praça

a quem mais der e maior lance

oferecer acima da avaliação o

imovel penhorado aos execu-

dos Liliana Prate Elias e seu ma-

rido Antonio Razuk, na ação exe-

cutiva hipotecaria que lhes move

o Espolio de Edgard Nobre de

Campos, o qual segundo laudo de

fls. 45, foi avaliado por Cr\$ 115.700,00

(cento e quinze mil e sete-

centos cruzeiros) e está assim

descrito: — "Se compõe de um

terreno e uma casa tipo residen-

cial, situados à Rua Vinte e Um

de Abril n.º 1.284, germinado de

ambos os lados, tendo o terreno

forma regular de um retângulo,

confrontando de um lado com o

predio 1294, de outro lado com

o n.º 1.276, e pelos fundos com

succesores de dona Maria

Prata, medindo quatro metros

e cinquenta centímetros de

frente por vinte metros e trinta

centímetros da frente aos fun-

dos, constando a casa que é de

moradia, de entrada, hall, quar-

to, sala de jantar, cozinha, W. C.

com chuveiro e tanque coberto".

— Conforme se verifica da certi-

dão junta aos autos e passada

pelo Registro de Imóveis da 7.ª

Circunscrição, o referido imovel

foi havido pela transcrição n.º

21.745, e sobre o mesmo pesam

duas hipotecas, uma a que está

sendo ora executada, e outra

constituída a favor de José Miguel

Bunduky, inscrita sob n.º 9.409,

para garantia da dívida de setenta

mil cruzeiros. — E, para que

chegue ao conhecimento de todos

e ninguém alegue ignorancia, ex-

pediu-se o presente edital que será

afixado e publicado na forma da

lei. — São Paulo, vinte e sete de

janeiro de mil novecentos e cin-

coenta e um. — Eu, Jurgutha Pe-

reira de Artiga, escrivão, subs-

crevi.

O Juiz de Direito — João Pinto

Cavalcanti.

DA COLHEITA AO ENSACAMENTO

a combinada colhedeira
MASSEY-HARRIS

Modelo "CLIPPER"

realiza a tarefa NUMA SÓ OPERAÇÃO!



DESTINADA a resolver o grave problema da falta de braços na lavoura, esta Combinada "CLIPPER" MASSEY-HARRIS realiza melhor a colheita, a trilha e o ensacamento do trigo, do arroz ou de qualquer outro cereal, NUMA SÓ OPERAÇÃO a baixo custo. Puxada a trator, com motor proprio para o beneficio do cereal e lamina segadeira de 6 pés de corte.

Todos os implementos para todas as tarefas agrícolas

GARANTIA DE PEÇAS — ASSISTÊNCIA MECÂNICA

MAIS DE 100 ANOS DE EXPERIÊNCIA
A SERVIÇO DA AGRICULTURA

MASSEY HARRIS

DISTRIBUIDORA DE EQUIPAMENTOS PARA LAVOURA, INDUSTRIA E TRANSPORTE

"E. L. I. T." LIMITADA

MONTAGEM: Rua Grota Funda, 224 — Fones: 3-0548, 3-0512 e 3-0759 — Cx. Postal 8232

AGÊNCIA S. PAULO: Av. Campos Eliseos, 620 — Fone: 36-6384

AGÊNCIA RIO: R. São Clemente, 83 — Fone: 46-1414 — Cx. Postal 2382 — Dist. Federal

Combinadas Colhedei-
ras
Automotrizas
MASSEY-HARRIS
de alta capacidade
para 8½ e 10
pés de corte

Norton

DACTILOGRAFIA - TAQUIGRAFIA - CORRESPONDENCIA

Os melhores cursos Práticos e Rápidos

MATRICULAS SEMPRE ABERTAS

INSTITUTO DE ENSINO

RUA S. BENTO, 260 — FONE: 2-7448

CR\$ 300,00

TINTURARIA CENTRAL

COMPRAM-SE TERNOS USADOS E PAGA-SE ATÉ CR\$ 300,00

Atende-se a domicilio. Chamar pelo tel. 32-2828.

RUA BOA VISTA, 332 — SOBRADO

COLÉGIO MANUEL DA NÓBREGA

Rua dos Prazeres, 362 (Vila Maria Zélia) — Belem

Telefone 9-1938

CURSOS DIURNOS E NOTURNOS: Ginásial, Clássico

e Científico

ATELIER PARIS

O Atelier Paris, de Helene Margarith e Augusta Si-

queira, participa à elite paulista que se acha em condições

de atender o mais refinado gosto de sua distinta clientela,

à av. São João, 239 — 3.º andar. Telefone 34-7430.

BANCO BRASILEIRO DE
DESCONTOS S. A.

Encontram-se à disposição dos

senhores acionistas, na sede so-

cial, à Rua Alvaros Penteado,

n.º 176, nesta Capital, os do-

cumentos de que trata o art.

59 do decreto-lei n.º 2.627, de

26-9-1940.

São Paulo, 8 de fevereiro de

1951.

A DIRETORIA

QUARTO DE FRENTE

Aluga-se mobiliado, ou não

a 1 ou 2 pessoas do trato.

R. Augusta, 1407.

COMPANHIA AGA PAULISTA
DE
GAS ACUMULADO

Acham-se à disposição dos se-

nhores acionistas, na sede social

à Avenida Presidente Wilson nu-

mero 1716, os documentos rela-

tivos ao ano de 1950, a que se

refere o artigo 92 do Decreto-

Lei n.º 2627, de 26 de setembro

de 1940.

São Paulo, 7 de fevereiro de

1951.

ERIC TYSKIND

Diretor-Gerente

S. A. BARRANCO BRANCO
(PASTORIL E AGRICOLA)

EM LIQUIDAÇÃO

ASSEMBLEIA GERAL

SEMANAL

Ficant convocados os Srs. Aco-

nistas para se reunirem em as-

sembleia geral ordinaria, no dia

20 do corrente, às 14 horas, no

edificio da Praça da Sé, n.º

371, sala 105, a fim de delibe-

rar sobre: (1), Relatório e Con-

tas da liquidante; (2), Medidas

uteis à liquidação; (3), Regula-

rização dos negocios iniciados;

(4), Autorização de despesas;

(5), Quaisquer outros assuntos

uteis aos fins indicados.

São Paulo, 9 de fevereiro de

1951.

MAURIO GUIMARAES

Liquidante

EDIFÍCIO CARLOS RUSCA

CONSTRUTORA PAULO IZZO S/A



LABOR INDUSTRIAL LIMITADA

INSTALOU

Caldeira à óleo — automática para AQUECIMENTO CENTRAL DE AGUA

— SISTEMA MODERNO E ECONOMICO —

RUA CONEGO EUGENIO LEITE, 890 — FONES: 8-6862 8-2896



MUITO OBRIGADA...

PARA SEMPRE!

E eles continuarão

vivendo felizes, confiantes no futuro

com os Móveis que lembrarão sempre

a aurora de sua

jornada carinhosa.



MOVEIS CIMO

São Paulo

Filial: Rua Maria Teresa, 59

Depot: Poltronas Cinema: Praça da República, 64 - 5º andar - Sala 54

Filial BELA HORIZONTE: Rua Carlos, 101 - Filial JOINVILLE: Rua S. Pedro, 148, 150

Filial CURITIBA: Rua Barão do Rio Branco, 128

Matriz: CURITIBA
Caixa Postal 18
Telegramas: CIMO/SFábricas:
RIO NEGRINHO
CURITIBA
JOINVILLE

FARMACIAS QUE FICAM HOJE DE PLANTÃO

Estado de serviço hoje, as seguintes farmácias:

CENTRO: — Aguiar de Oure, rua

Braz, 26; Santa, rua Bresser, 1693;

Redor, rua Hipódromo, 336; Rega,

Av. Rangel Pestana 1182; Torres, rua

Rubio Oliveira, 141; Hipódromo, rua

Hipódromo, 1386.

ALTO DA MOÇA: — Almeida, rua da Moça

1008; Divina, rua Piratininga, 619;

Fátima, rua da Moça, 140; São

Pedro, rua Visconde de Parnaíba, 489.

ALTO DA MOÇA: — Padre Anchieta,

rua da Moça, 1305; Popular, rua

Moça, 1057; Salus, rua da Moça,

3177; Aya, rua Gaimbé, 265; Banded-

ra, rua Aragóbia, 228.

PARAÍSO-VILA MARIANA: — Bra-

za, rua R. Grande, 354; Galen-

dro, rua Domingos de Moraes,

380; Paulista, rua Machado de

Assis, 426; Santa Inês, rua Brás-

ilia, 1081; Walkiria, rua Sena

Madureira, 442.

ORIENTE CANINDE-PARI: — Ori-

ental, rua João Teodoro, 1139; Ori-

ental, rua Oriente, 827; Portense,

rua Rio Bonito, 787; N. S. do Car-

mo, rua Silva Teles, 415; Brás-

ilia, 1081; São Marcos, rua

Rio Bonito, 1044; Samaritana, rua

Bresser, 363; S. Miguel, rua João

Boemer, 659.

LUIZ-SÃO CARLOS: — Iguaçu,

Lda., Avenida do Estado, 1815; Sil-

veira, Avenida Tiradentes, 270; No-

va Minerva, rua São Caetano, 712.

LUIZ-SANTA IPIRANGA-MERCADO:

Mauá, rua Conceição, 632; Aurora,

rua Santa Helena, 260; Brasileira,

Avenida São João, 1205; Minerva,

rua Gumbes, 233; Anhangabau, rua

Anhangabau, 724; D. Pedro I, rua

Itobi, 160.

CAMPOS ELISIOS-BARRA FUN-

JARDIM PAULISTA: — Pamplona,

rua Pamplona, 263; Columbus, Av.

Briz Luit Antonio, 3156; Casa Bran-

ca, Al. Casa Branca, 267; Alpha, rua

Pamplona, 1978.

TITANIUM: — Santa Eulália, rua Joaquim Flo-

riano, 472.

JARDIM AMERICA: — Paulistano,

rua Augusta, 3.690; Do Furo, rua

Condomínio, 3147.

LIBERDADE-GLORIA: — Onivel-

ra, rua Liberdade, 771; Tamandara,

rua Liberdade, 604; Dia America,

rua Conselheiro Furtado, 97.

CAMBUÍ-ACLIAMACAO: — S. Luis

Prata Cambui, 110; Aclimação, rua

Bueno, 574; Santa Helena,

rua Ana Neri, 962; Gama Cer-

queira, rua Gama Cerqueira, 378

Lina Vasconcelos, Av. Lina Vascon-

celos, 2252; Avanhandava, Av. Lina

Vasconcelos, 1252.

IPIRANGA: — Nossa Senhora Na-

sazá, rua Socorobano, 551; Central

do Ipiranga, rua Bom Pastor, 1694;

Miramar, Av. Gentil Moura, 2; N. S.

Paz, rua Silva Bueno, 1089; Cha-

ves, rua Elísio de Castro, 13.

SANTANA: — Orleans, rua Volun-

tarios da Pátria, 509; Santa Lucia,

rua Voluntários da Pátria, 1214; Tre-

ze de Maio, rua Maria Candida, 608;

Antônio Marmo, rua Conselheiro

Moreira Barros, 346; Mirante, rua

Pereira, 102.

TATUAPÉ: — Santo Antonio, rua

Antônio Barros, 292; Araci, Avenida

Cela Garcia, 4604; Vera, rua Tulu-

ti, 1843; Condição, rua Padre Ace-

lino, 1601; Santa Rosa, Av. Cela

Garcia, 3529.

BOM RETIRO: — José Paulino, rua

José Paulino, 483; Primor, rua Ri-

beiro de Lima, 476; União Paulista,

CULTO EVANGELICO

Igreja Presbiteriana do Brasil (Rua

São Leopoldo, n. 318) — Escola Do-

minical, às 9.30 horas — Culto com

pregação do Evangelho, às 11 e às

20 horas.

Congregações: — Escola Domi-

nical, às 9 horas, Culto às 20 ho-

ras.

Comendador Ermelino — Escola

Domínical, às 9.30 horas, Culto às

20 horas.

Vila Formosa — Escola Domínical

às 15 horas, Culto às 20 horas.

Vila Esperança — Escola Domínical,

às 14.30 horas, Culto às 20 ho-

ras.

Verraz de Vasconcelos — Escola

Domínical, às 11 horas, culto e pre-

gação.

Tatuapé — Culto às 18 horas.

IGREJA PRESBITERIANA UNIDA

(Rua Helvética, 772) — As 9.45 Escola

Domínical, às 11 horas pregará

o rev. Amantino Adorno Vas-

concelos, presidente do Conselho de

Pastor da Catedral Presbiteriana do

Rio de Janeiro e secretário execu-

tivo do Supremo Conselho da

Associação Nacional de Igrejas

Presbiterianas do Brasil.

CULTO CIENTISTA CRISTÃO —

(Trav. Briz. Luit Antonio, 2-A) —

Culto haverá culto público, em al-

mo, às 8.30 horas, e às 9.45, em

português e em inglês, às 11 horas,

versando a lição-tema sobre o te-

ma: "Espírito".

CULTO CATOLICO LIVRE

A missa do 1.º Domingo, na Qua-

resma, será celebrada, às 8 e às

10 horas, na Capela do Salvador, à

rua Jacinto Passos, 62. Haverá cele-

brações ainda nos seguintes lugares:

Igreja de São Benedito, em Vila For-

CONFEITARIA E RESTAURANTE

FASANO S. A.

Encontram-se à disposição dos

senhores acionistas, na sede so-

cial, à Rua Vieira de Carvalho,

n.º 48, nesta Capital, os docu-

mentos de que trata o art. 99

do decreto-lei n.º 2.627, de

26-9-1940.

São Paulo, 8 de fevereiro de

1951.

A DIRETORIA

ATLANTE S. A.

Indústrias médico-odonto-

lógicas

ASSEMBLEIA GERAL

ORDINARIA

São convidados os senhores

acionistas desta Sociedade. A se-

reunir em Assembleia Geral

Ordinária, no dia 10 de Março

do corrente ano, às 8 horas, na

sede social, à Rua Scruver, 152,

com entrada pela Rua Diogo

Vaz, 85, a fim de deliberarem

sobre:

a) Relatório da Diretoria,

balanço, demonstração da conta

de lucros e perdas e parecer do

Conselho Fiscal, relativos ao

exercício de 1950;

b) Eleição da Diretoria e dos

membros do Conselho Fiscal e

seus suplentes;

c) Assuntos diversos.

Acham-se desde já à disposi-

ção dos senhores acionistas

nesta Companhia, os docu-

mentos a que se refere o artigo 99

do Decreto-lei n.º 2.627, de 26-9-1940,

relativos ao exercício findo de

1950.

São Paulo, 7 de Fevereiro de

1951.

P. A. Diretoria

GENTIL L. MARTINS

Diretor-Presidente

INDUSTRIAS FILIZOLA S/A.

ASSEMBLEIA GERAL

ORDINARIA

CONVOCAÇÃO

São convidados os senhores

acionistas das INDUSTRIAS

FILIZOLA S. A., com sede nes-

ta Capital à Av. Vautier n.º

307, a se reunirem em Assem-

bléia Geral Ordinária no pro-

ximo dia 10 de MARÇO do

corrente ano, a fim de tomarem

conhecimento e deliberarem so-

bre a seguinte ordem do dia:

a) Aprovação do Balanço

Geral encerrado em 30 de De-

zembro de 1950. Demonstração

da Conta de Lucros e Perdas

Relatório da Diretoria e Pareci-

do do Conselho Fiscal;

b) Eleição dos membros efeti-

vos e suplentes do Conselho

Fiscal, para o exercício de 1951;

c) Outros assuntos de inter-

esse da Sociedade.

Comunica aos senhores Aci-

onistas que se acham à sua dis-

posição, em sua sede social, à

Av. Vautier n.º 307, nesta Ca-

pital, os documentos a que se

refere o artigo 99 do Decreto-

lei n.º 2.627, de 26 de setembro

de 1940.

São Paulo, 8 de Fevereiro de

1951.

A DIRETORIA

FIAÇÃO E TECELAGEM DE

PIRASSUNUNGA S/A.

Comunicamos que se acham à

disposição dos senhores acioni-

stas, na sede desta sociedade ao

Largo da Misericórdia 23 — 2.º

andar, sala 805, os documentos

a que se refere o art. 99 — le-

tras "a", "b", "c", do decreto-

CORTUME FRANCO BRA-

SILEIRO S. A.

ASSEMBLEIA GERAL

ORDINARIA

CONVOCAÇÃO E AVISO

São convidados os Srs. Aci-

onistas do Cortume Franco Bra-

sileiro S. A. a se reunirem em

Assembleia Geral, ordinária, no

dia 15 de Março de 1951, às 14

horas, na sede social, à Aveni-

da Água Branca, 2.300, nesta

Capital, para tomarem conhe-

cimento e deliberarem sobre a

seguinte ordem do dia:

a) Leitura e discussão do re-

latorio, atos e contas da Dire-

toria, balanço, demonstração da

Conta de "Lucros e Perdas" e

parecer do Conselho Fiscal, re-

lativos ao 31.º exercício de 1950.

b) Eleição da nova Diretoria

membros efetivos e suplentes

do Conselho Fiscal e membros

do Conselho Técnico e Orienta-

dor para o exercício de 1951

fixando-lhes a respectiva remu-

neração.

c) Outros assuntos de inter-

esse social.

Ficam outrossim, avisados os

Srs. Acionistas de que se acham

à sua disposição, na sede so-

cial, os documentos a que se

refere o art. 99 do decreto-lei

n.º 2.627, de 26 de Setembro de

1940.

São Paulo, 9 de Fevereiro de

1951.

A DIRETORIA

FABRICA DE AÇO PAU-

LISTA S/A

Acham-se à disposição dos

senhores acionistas, na sede

social, à Avenida Presidente

BANCO DO BRASIL S. A.

RUA ALVARES PENTEADO, 112 — SÃO PAULO

Endereço Telegrafico "SATELITE"

COBRANÇA — DEPOSITOS — EMPRESTIMOS — CAM-

BIO — CUSTODIA — ORDENS DE PAGAMENTO

SÃO PAULO NÃO COMPORTA O "URBANISMO DE MEIO FIO"

INICIARAM-SE OS DEBATES EM TORNO DO PLANO DIRETOR DA CIDADE

A MAIORIA DOS ARQUITETOS E URBANISTAS É DE OPINIÃO QUE O PROGRAMA DE MELHORAMENTOS PARA A CIDADE DE SÃO PAULO NÃO SATISFAZ — AS DECLARAÇÕES DO SR. CARLOS LODI E ANHAIA MELO — "TAL PROGRAMA NÃO MERECE SIQUER A NOSSA ATENÇÃO"



O prof. Anhaia Melo afirma: — "Tal programa não merece sequer a nossa atenção e nós devemos ser os primeiros a não lhe dar importância".

São Paulo é, indubitavelmente, a cidade dos arquitetos. A cidade dos urbanistas, como bem o afirmou um técnico norte-americano, dizendo que, nesse setor, a capital paulista nada fica a dever às maiores capitais do mundo. Refletindo essa situação, possui uma entidade sempre atenta aos problemas que preocupam autoridades, municípios e o povo. Trata-se do Instituto dos Arquitetos do Brasil, seção de S. Paulo, que, para dar uma forma organizada às discussões em torno desses problemas, acaba de criar um Centro de Debates. A primeira reunião do novo organismo se iniciou com uma palestra do arquiteto Carlos Lodi, chefe da Seção de Planejamento Geral da Cidade, Divisão de Urbanismo. Estiveram presentes, entre outros, os eng. e arquitetos prof. Anhaia Melo, Zenon Lotufo, Icaro de Castro, José Vilanova Artigas, Leo Ribeiro de Moraes, Luiz Salá, Roberto Cerqueira Cesar, Osvaldo Brakt, Wilson Maia Filho e muitos outros. Houve debates e controvérsias. Presentes na ocasião, a nossa reportagem procurou fixar o que foram os debates, dada a importância do assunto.

FALA O SR. CARLOS LODI
— "Toda a atenção dos municípios — disse o sr. Carlos Lodi — se volta no momento para os problemas urbanísticos, levando todos, autoridades, engenheiros e arquitetos, a apontar para o planejamento geral como a única solução para os problemas que afligem a nossa cidade. Antigamente, perdurava mesmo entre os técnicos a tendência de ver o planejamento essencialmente sob o ponto de vista viário: plano diretor seria plano de ruas. Mas hoje é conceito comum na planificação sua extensão a todas as atividades que regulam o ciclo vital urbano e mesmo rural. O urbanismo atinge até a esfera política. O urbanismo, como me disse certa vez o ministro democrata-cristão Scelba, e o planejamento estão atingindo a esfera política, sobre a qual influí e da qual recebe influências. Há uma interação complexa em todos os fenômenos. O urbanismo, como ciência e arte social, aplicado à sociedade em seu movimento, deve ser obra de equipes trabalhando de forma social, sob a orientação de planejadores mais avisados e experientes, como diretores de orquestras que dirigem mas não podem dispensar nenhum dos vários instrumentos que formam o conjunto. Nosso objetivo, ao comparecer a estas reuniões, foi pois o de estabelecer contato permanente entre os técnicos e os interessados na planificação urbana, como já foi feito no campo da arquitetura, a fim de evitar a heterogeneidade de idéias e aplicações. O urbanismo só pode ter êxito na técnica e na prática quando estudado e realizado por equipes. É como resultado prático de nossas atividades, poderemos apresentar a quem de direito recomendações ou sugestões bem fundamentadas e apoiadas pelo prestígio da classe. Para tal devemos, mesmo contra nosso aparente interesse, examinar algumas condições existentes, que agravam os problemas urbanos tais como estas:
a) altura excessiva, permitida às edificações, com o subsequente congestionamento do centro urbano, alturas essas agravadas por considerações de pontos focais a critério ou juízo de quem de direito, dando lugar a concentrações de tráfego incompatíveis com o sistema viário e repercutindo por sua vez sobre o mesmo, pela adoção de necessárias soluções onerosas.
b) facilidade indiscriminada e sem onus pesados, de transformar todo e qualquer terreno em lotes

ção, elementos estatísticos relativos à dinâmica da vida urbana. Como a planificação é na sua natureza lenta e relativamente lenta a criação das bases estatísticas fundamentais, é mister que a ela começado logo o trabalho que somente poderá frutificar num futuro tanto mais próximo quanto mais eficientes e complexos os passos dados agora. Entre eles, e último a considerar nesta exposição, mas de primordial importância sob todos os pontos de vista, é a necessidade do estabelecimento de um órgão estadual que cuide dos problemas do planejamento, problemas que interessam a várias cidades, na base do conceito atual, pelo qual a planificação deve atingir a região e não somente a cidade, que da região é parte integrante. As relações de S. Paulo com as cidades vizinhas são das mais íntimas e refletem sobre uma vasta região, que atua como protoplasmática da mesma célula de que S. Paulo é o núcleo. Houve esboços deste planejamento na Secretaria de Viação e no Departamento das Municipalidades, mas é necessário que esta função tenha uma fisionomia mais clara, para que haja entrosamento entre as iniciativas dos municípios entre si e destes com as iniciativas do Estado. Salta logo aos olhos o caráter regional da planificação e ligação das autovias e o problema da localização das indústrias, um dos fatores capitais da urbanização atual".

O SR. ANHAIA MELO INICIA OS DEBATES

O sr. Anhaia Melo iniciando os debates perguntou a si mesmo se era possível fazer um plano regulador para a cidade: se havia um plano feito pelos americanos. Respondendo ele próprio, afirmou que o plano não tinha base porque nem ao menos existia uma planta cadastral. Sugere a seguir que o Instituto dos Arquitetos do Brasil adote o "slogan" "Preci-



A altura excessiva dos edifícios, afirmou o eng. Carlos Lodi, é fator permanente de congestionamento das grandes centros.

sem nada; sem hospitais, escolas, trânsito, nada. A cidade tem uma renda de um bilhão de cruzeiros, o que não passa de uma análise feita do ponto de vista do contador municipal. Entretanto, o progresso de uma cidade não se mede pelo seu tamanho e sim pelo seu equipamento social. As escolas e hospitais que nascem em nossa cidade não têm relação

nenhuma com o crescimento geral. As indústrias, idem. O Vale do Paraíba, no entanto, seria ótimo local para a localização de indústrias. Por outro lado, porém, a Usina do Cubatão força a localização das indústrias no centro paulistano, no perímetro urbano".
Depois dessa crítica, acabou o sr. Anhaia Melo de sugerir a criação de uma rede de usinas no Vale do Paraíba. O plano paulista, portanto, não pode restringir-se à capital, ao "urbanismo de meio fio". É necessário um plano meridional, onde pudessem ser encarados os problemas desse tipo. S. Paulo passaria a ser um simples detalhe do conjunto. Mostrou a seguir o aspecto físico do chamado Plano Diretor da Cidade, provocando riso na assistência quando se referiu aos ônibus expressos, que "deveriam passar pela avenida Celso Garcia e rua Direita", como propõe o relatório. Acha que tais afirmativas, no referido relatório, só podem ser o produto de um engano. Concluiu o sr. Anhaia Melo que os problemas de S. Paulo só podem ser resolvidos por meios indiretos".
"E O PLANO?"
Quando o orador chegava ao fim de seu discurso, o arquiteto Leo Ribeiro de Moraes o interrompeu com a pergunta:
— "E o plano? Como o orador interpreta, na base de seus conceitos, o plano americano apresentado para São Paulo?"
O sr. Anhaia Melo não respondeu, dizendo não ser esse propriamente o assunto dos debates. Levanta-se então o arquiteto José Vilanova Artigas, dizendo:
— "O Plano se acha atravessado na garganta de todos nós, engenheiros e arquitetos e não adianta o sr. Carlos Lodi dizer que se trata de um relatório, ao invés de um plano, para se esquivar do debate. Para o público em geral, trata-se de um plano de realizações. Trata-se de uma coisa a ser executada e é necessário darmos uma satisfação a respeito do assunto".

Continuando na discussão dos planos regionais e estaduais, não entraram os ares. Carlos Lodi e Anhaia Melo no conteúdo da interperação de seu colega. Os arquitetos Zenon Lotufo, Icaro de Castro, Luiz Salá e diversos outros insistiram ainda na necessidade de serem travados debates mais amplos. A mesa, cautelosa, não quis enfrentar o assunto, esquivando-se.

A OPINIÃO DE OUTRO URBANISTA

Terminado o discurso do eng. Anhaia Melo, falou o arquiteto Leo Ribeiro de Moraes, da seguinte maneira:
— "A criação do Departamento de Urbanismo e da Comissão Orientadora do Plano da Cidade foi o resultado de uma campanha empreendida pelo Instituto de Arquitetos do Brasil e pela Sociedade Amigos da Cidade sobre a liderança do prof. Anhaia Melo. Infelizmente, o que vimos é que esses dois órgãos, que poderiam ter já elaborado o Plano da Cidade, permaneceram durante todo esse tempo praticamente inoperantes porque as administrações municipais que se sucederam não demonstraram interesse pelo problema. Quase no apagar das luzes do governo anterior, resolveu o prefeito Lineu Prestes, mal inspirado pelo vereador Henrique Vilares, contratar um grupo de técnicos norte-americanos para aqui virem dar opinião sobre nossos problemas. Durante o período em que ficamos aguardando o resultado dos trabalhos desses famosos peritos, estivemos todos ansiosos por saber quais as novidades, as grandes soluções que nos seriam apresentadas. E' claro que qualquer pessoa, que conhece um pouco de urbanismo, sabe que um plano de cidade não se faz em dois meses. Mas como se diziam maravilhas a respeito desses famosos peritos, nós outros ficamos aguardando. E realmente o que aconteceu foi isso: um parto de montanha, depois de tanto barulho e que veio à luz um simples camundongo, chamado (Conclui na 6.a pag.)



TRILUSSA CONTA A SUA ÚLTIMA FABULA — Morreu há pouco, na sua pátria, o celebre poeta dialeto italiano Trilussa. Universalmente conhecido pelas suas fabulas e versos satíricos, Carlo Alberto Salustri contava 77 anos, e produziu há mais de sessenta. Poucos dias antes da Grand Viagem, redigira versos, dentro do espírito que sempre o caracterizou: a defesa da liberdade integral do homem, através de sátiras mordazes aos opressores e fabulas ferinas e sorridentes. Perseguido sempre os tiranos pequenos e grandes, os hipocritas, os mentirosos, os cruéis. A foto acima é do "Tempo", de Milão.

CORREIO PAULISTANO

ANO XCVII | SÃO PAULO — DOMINGO, 11 DE FEVEREIRO DE 1951 | NUMERO 29.093

A GALERIA "CALIFORNIA" DARA' VASÃO A 15 MIL PESSOAS

ORÇADA EM SESSENTA MILHÕES DE CRUZEIROS

Portinari foi encarregado de fazer um painel de 25 metros de comprimento — Oscar Niemeyer planejou o futuro bloco arquitetônico — Um cinema no subsolo

Num dos folhetos enviados pelo Rotary Clube de São Paulo aos países de cinco continentes, com o fito de intensificar o turismo para nossa terra, há uma linda fotografia, sobre a seguinte legenda: "São Paulo é uma seta para o futuro". Sim, a cidade dos arranha-céus e da garoa é bem isto, uma seta em caminho do futuro, a cidade que mais cresce no mundo.

Estes pensamentos ocorreram ao reporter ao ler notícia de que, dentro em breve, será iniciada a construção do "Edifício e Galeria California", em terreno com a área de 2.800 metros quadrados, situado na confluência da Barão de Itapetininga com José de Barros.

ALGUNS DADOS

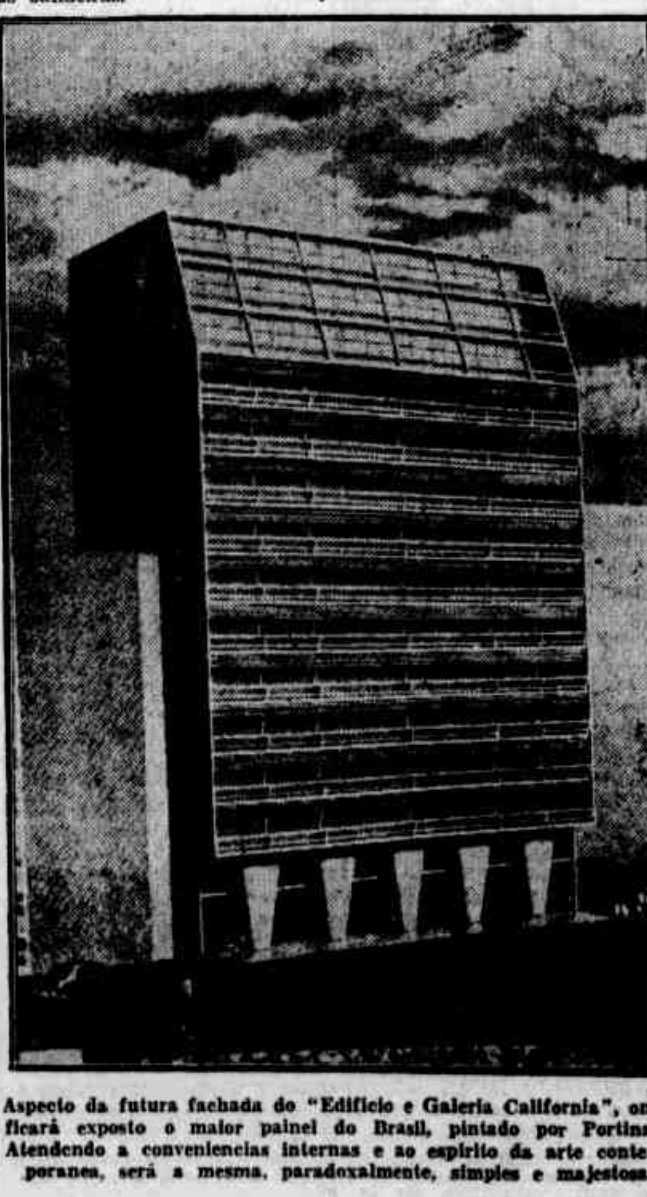
Conforme apurou a reportagem, a construção em causa ficará entregue ao Banco Nacional Imobiliário, que está firmemente empenhado em dar a São Paulo um bloco arquitetônico à altura do seu vertiginoso progresso. Com esta finalidade foi convidado para planificar a construção um dos maiores arquitetos do mundo, segundo a classificação feita alguns anos atrás. Por certo os nossos já perceberam que estamos nos referindo a Oscar Niemeyer, um dos principais colaboradores do projeto do edifício sede da ONU, do projeto do edifício do Ministério da Educação, do edifício Pampulha, etc.

Segundo declarou a reportagem do "Correio Paulistano" o engenheiro Otávio Frias de Oliveira, da diretoria do Banco Nacional Imobiliário, o prédio em questão terá a altura máxima permitida pelas posturas municipais, ou sejam 14 andares, isto sem contar as lojas do subsolo.

Serviço de Seleção de Empregados e Orientação Vocacional

Comunicamos-nos da Associação Cristã de Moçambique, que está em funcionamento o Serviço de Seleção de Empregados e Orientação Vocacional, destinado a pessoas que desejam colocações em escritórios e indústrias. O horário de expediente é de 13h30 às 20h00 horas das Segundas-feiras às Sextas-feiras, inteiramente gratuito. Informações, A. C. M., a Rua Santo Antônio, 201 ou pelo telefone 72-2146

CINEMA NO SUBSOLO
— O arquiteto Oscar Niemeyer — declarou o eng. Otávio Frias de Oliveira — após estudar várias soluções, optou por uma distribuição de área construída, que permitirá a edificação de um cinema no subsolo, com a capacidade de 800 pessoas, e com todos os aperfeiçoamentos da técnica moderna.
A maravilha arquitetônica que bosquejamos acima, em primeira mão, terá uma área de 30 mil metros quadrados, estando o seu custo orçado em 60 milhões de cruzeiros.



Aspecto da futura fachada do "Edifício e Galeria California", onde ficará exposto o maior painel do Brasil, pintado por Portinari. Atendendo a conveniências internas e ao espírito da arte contemporânea, será a mesma, paradoxalmente, simples e majestosa.

SEJA CURIOSO!

Uma criança de 4 anos deve pesar em média 16 quilos.
Os ganídeos podem voar a uma velocidade de 100 milhas horárias.
Em 1788 nasceram: Byron e Schopenhauer, e faleceu o notável pintor Gainsborough.
Psicometria é o nome dado por Wolff à medição matemática dos processos psíquicos.
O Brasil é o quarto país colocado em extensão territorial, sendo o primeiro a Rússia.
Perguntaram a Tales de Mileto qual era a coisa mais rara de ver-se entre os homens. "Um mau rei viver durante muito tempo", respondeu o filósofo.
Nos Estados Unidos os cidadãos naturalizados, há mais de 9 anos, podem ser senadores, e há mais de 7 podem ser membros da Câmara dos Representantes.
Raul Pompéia ao suicidar-se numa noite de Natal, exclamou: "Sou um homem de honra".
Podem eliminar bacilos tíficos, durante muito tempo, pessoas que se curaram de febre tifóica ou que jamais tiveram essa doença, na sua forma típica. São os "portadores de germes". Por isso que ninguém suspeito do fato, nem eles próprios, tais indivíduos são especialmente temíveis como propagadores do mal.



A assistência aos debates dos urbanistas e arquitetos.